



Lescar, capitale historique du Béarn

LESCAR

PEDESTRE

PAU
TOURISME
Béarn Pyrénées

A l'ouest de Pau, la cité historique de Lescar se fait discrète. Et pourtant... Elle veille, paisible, sur nos peuples depuis 2000 ans... C'est ici que tout a commencé : elle fut la première capitale du Béarn par sa ville gallo-romaine, puis évêché jusqu'à la Révolution, enrichi par une Cathédrale romane qui abrite les sépultures des derniers rois de Navarre. Des mystères, des légendes, que nous vous invitons à découvrir au cours de votre balade dans un autre temps... Une documentation touristique retraçant chaque point d'intérêt est disponible à l'Office de Tourisme de Pau et de Lescar.



📍 Départ : LESCAR
Arrivée : LESCAR

📏 Distance :
2 km

🏔️ Dénivelé :
27 m

🕒 Durée :
1h

🗺️ Itinéraire : Boucle

🅑 Place Royale

☎️ Appel d'urgence : 112

Balisage PAS DE BALISAGE

⚠️ Les montagnes basques et béarnaises sont des espaces pastoraux. Evitez de partir avec votre chien. Dans tous les cas, tenez-le en laisse. Merci !

★ À ne pas manquer

- 1- **La Cathédrale de Lescar**. Construite entre le XI^{ème} siècle et le XII^{ème} siècle sur les restes d'un site Gallo-Romain, la cathédrale est classée Monument Historique depuis 1840. De style Roman, elle renferme des bijoux tels que la mystérieuse mosaïque du « petit chasseur Maure » du XII^{ème} siècle, la sépulture des derniers rois de Navarre (grands parents d'Henry IV), un orgue romantique des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles, un trésor épiscopal (XII^{ème}, XIII^{ème} siècle, accessible en visite guidée), une peinture du XVII^{ème} siècle... Les chapiteaux historiés et les modillons du chevet sont de facture remarquable.
- 2- **Vers les remparts**. Au pied de la butte, au I^{er} siècle, les romains fondent une cité Civitas

Venearnensium. Premier pôle d'urbanisation de la région, elle s'impose comme capitale et donnera ensuite son nom à tout un territoire : le Béarn. A l'époque médiévale, la ville se développe sur le haut de la butte et devient Lascurrensis. Les remparts, en partie vestiges du Vème et XIIème siècle, sont aujourd'hui aménagés en jardin méditerranéen. Ils offrent un superbe panorama sur les Pyrénées.

- **3- Sur les remparts.** Le bâtiment central du lycée Jacques Monod : il date du XVIIIème siècle et appartenait à l'ancien collège des religieux "Barnabites"

- **4- Longer les remparts.** En passant à côté du lycée, sur la gauche, le portail d'honneur du collège des Barnabites, de style toscan ; à côté, les vestiges du portail de l'ancienne chapelle orné de volutes baroques.

- **5- L'impériale.** De l'autre côté de la rue, une des plus anciennes maisons de Lescar n°9 (XVIème siècle) avec un toit de style russe dit à « L'Impériale ».

- **6- La rue Bié Grande.** Cette rue tient son nom du fait qu'elle était déjà une voie importante à l'époque gallo-romaine (voie sud – nord : Saragosse - Bordeaux). Plus tard elle sera le passage des troupeaux en transhumance vers la plaine du Pont Long (aujourd'hui zone de l'aéroport). Au n° 11 sur la gauche : La maison du sculpteur « Poublan » (fin XIXème siècle), statuaire officiel de la ville de Pau. Il réalise également le monument aux morts sur la place Royale de Lescar.

- **7- La fontaine du bibé.** Dans le chemin des embarrats (embarrats désigne un fossé au pied d'une fortification) , sur la droite on peut voir les restes du rempart de galets qui court sous les arbres. Au bout tourner à gauche (ne pas traverser), jusqu'au pont et emprunter le petit escalier à gauche qui descend sur le bord du ruisseau « Lescourre ». Cachée dans son écrin de verdure, la fontaine du « Bibé ». Selon la légende, la ville possédait 7 fontaines ; celle-ci est la dernière. Quelques photographies du début du XXème siècle témoignent de la rencontre quotidienne des femmes et enfants remplissant leurs cruches.

- **8- Le long du ruisseau Lescourre.** La promenade le long du ruisseau Lescourre : sur le renforcement à droite, au XIVème siècle, se tenait un moulin à eau dont on aperçoit encore la tour, ainsi qu'un vivier réservé à l'évêque.

- **9- Les murs de galets.** Les murs de galets appartenaient à l'une des première usines de bérets du Béarn, fermée dans les années 1960. La cascade d'eau rappelle l'emplacement d'une autre des fameuses fontaines de Lescar. Tout le long du ruisseau, au-dessus, cours l'ancien chemin de ronde du rempart Nord, on y aperçoit quelques portes de jardin des maisons médiévales.

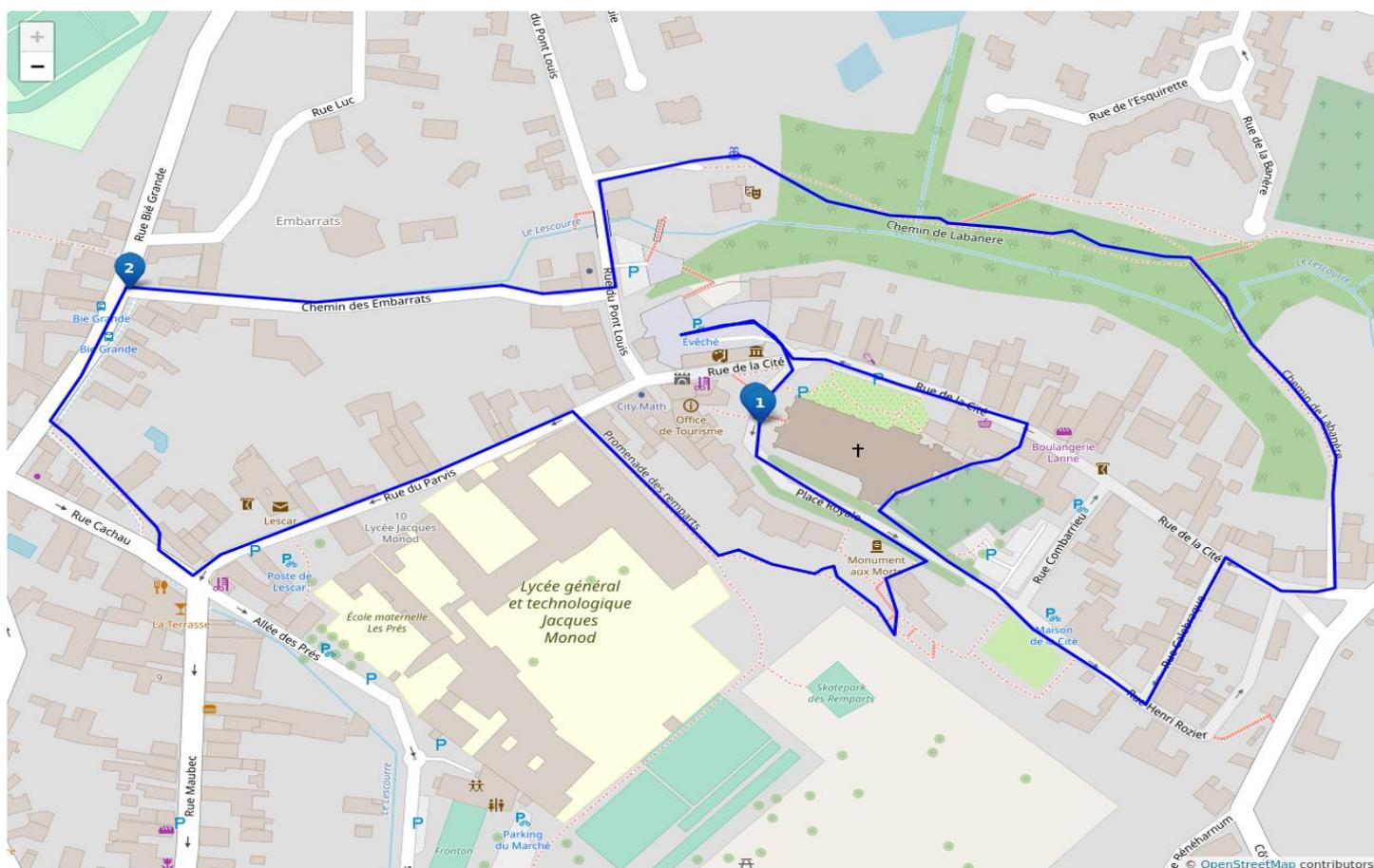
- **10- Le mascarón Bacchus.** Après le porche, sur le côté droit au n° 2, un mascarón représentant Bacchus, Dieu du vin et de la fête, héritage probable du XVIIIème siècle et certainement, une évocation du passé gallo-romain de la cité. Durant l'Antiquité, le mascarón placé sur la clé d'arc de porte ou de fenêtre, écartait "le mauvais oeil".

- **11- La rue Callebraque.** La rue Callebraque, son nom signifie « rue courte ». Les documents de 1643 situent un temple protestant dans cette rue.

- **12- Les maisons remarquables.** N°14 : datant du XVème siècle, dont la baie murée évoque une ancienne boutique. N°18 : datant du XVIIème siècle, aux « baies géminées moulurées » (fenêtres doubles et sculptées).

- **13- Place de l'évêché.** Là, se dressait le Palais épiscopal au XIVème siècle, détruit à la Révolution. Il reste deux tours dont la tour prison qui renferme le cachot.

- **14- La porte de l'Esquirette.** La « Porte de l'Esquirette » (XIIème siècle) fermait la ville côté Ouest .



★ Étapes

1. **Départ - Office de Tourisme de Lescar.** Depuis l'Office de Tourisme, longer la cathédrale par la droite et rejoindre les monuments aux morts. Prendre l'escalier de la Tour pour rejoindre le pied des remparts. Puis tourner à droite et longer la bâtisse du lycée par la ruelle ombragée. Au bout de celle-ci tourner à gauche et descendre. Au niveau du carrefour prendre à droite puis de suite après, emprunter le passage du Pont du Chin à droite. Au bout du passage, prendre à droite sous un ancien lavoir puis un trottoir aménagé le long du cours d'eau.
2. **Chemin des Embarrats.** Après 120 m emprunter à droite le chemin des Embarrats qui remonte la rivière Lescourge. Au bout du chemin, tourner à gauche puis après le pont tourner à droite. Continuer tout droit en longeant la rivière. Au bout du chemin, poursuivre sur la passerelle métallique à droite et continuer tout droit. Passer sous le porche et tourner à droite, puis emprunter la seconde rue à gauche, rue Callebraque. Au bout de la rue, prendre à droite, rue Henri Rozier. Longer le cimetière, juste après l'entrée principale, prendre à droite le passage Guido. Longer la Cathédrale. Prendre ensuite à gauche. À hauteur du musée, prendre à droite pour rejoindre la Place de l'évêché. Revenir sur vos pas, et rejoindre l'Office de Tourisme.

Pour bien préparer sa rando et adopter les bons gestes en montagne, rendez vous sur <https://reussirmarando.com>