

A man wearing a white turban and a dark vest over a light-colored shirt is playing a stringed instrument, possibly a lute or a similar historical instrument. The background is dark, making the man and his instrument stand out.

Fête Baroque ^{5^{ème} Edition}
à
Sauternes

Orient

concerts

luthiers

initiations

animations

dégustations

restauration

vend. 13 - sam. 14
décembre 2024

les ensembles invités au festival

Serr-[Sere]

Égypte

dir. Clément Gauthier

Lorsque le trio occitan Serr rencontre les égyptiens de Sere, cela forme un septet de choix qui se lance dans l'aventure d'une rencontre autour de la forme poético-mélodique de la Canso troubadour, matériau de prédilection pour la création.

avec : Clément Gauthier (voix, tanpura), Rabi Mahmoud (percussions), Hussein El Awamy (flûte kawalla), Amjad Etry (poète), Guilhem Lacroux (cordes), Thomas Lippens (percussions), Sheikh Zein Mahmoud (chant)

Canticum Novum

Syrie, Turquie, Grèce, Iran

dir. Emmanuel Bardon

Ensemble basé à Saint-Etienne, *Canticum Novum* souhaite transmettre et partager les répertoires de musique ancienne pour qu'ils appartiennent au présent sans pour autant tenter de les rafraîchir ou de les adapter à l'air du temps. Comme l'écrit Ludwig Wittgenstein (à propos de la langue), tout l'enjeu de l'aventure de *Canticum Novum* est de « parler une langue ancienne de telle manière qu'elle appartienne au nouveau monde sans pour autant être au goût du jour. »

avec : Emmanuel Bardon (chant), Gülay Hacer Toruk, (chant et percussions), Bayan Rida (Oud et chant), Spyros Halaris, Kanun (luth et chant), Aliocha Regnard (Nyckelharpa)

Les Chantres de Saint-Hilaire

Israël

dir. François-Xavier Lacroux

Les Chantres de Saint-Hilaire sont en résidence permanente à Sauternes. Ensemble de musique ancienne spécialisé dans le 1er baroque français, il aime parcourir le répertoire vocal de la fin 16ème au 18ème siècle, la plupart du temps à connotation sacrée. Il s'engage souvent sur des sentiers encore peu défrichés, cherchant en toute occasion l'art de susciter de l'émotion.

avec : François-Xavier Lacroux (plain-chant latin), Cécile Larroche (soprano), Isabelle Deproit (alto), Thomas Georget (ténor), Timothé Bougon (baryton), Antonio Guirao (baryton), Ephraïm (chant juif), Jean-Luc Nardone (lecteur)

et : orchestre baroque et chœur du CMAS

Michel Coppé, Emmanuelle Troy
Clément Gauthier, Mostafa El Harfi
Jean-Luc Nardone

vend. 13 décembre

Fête Baroque 5146m
à Sauternes
Orient

15h00 à 19h00

salon des luthiers
luthiers, facteurs, éditeurs
exposition & vente

salle des fêtes

gratuit

14h30

répétition publique "Orient
Express" - chœur orchestre
réservée aux scolaires

église

19h45

30 mn

prélude au concert d'ouverture

Emmanuelle Troy

la muraille et le vent, routes de la Soie

place de l'église

gratuit



20h30

90 mn

concert illuminations : *Miroirs méditerranéens*

Serr-[Sere]

rencontre

Les Chantres de Saint-Hilaire

Quand le TROBAR rencontre le TARAB. Entre cansos et ghazals, une création franco-égyptienne, entremêlant la magie des troubadours d'Oc et l'extase (tarab) des rives du Nil. S'y rencontrent polyphonies, plain-chant latin, et chant hébreu. De la musique naît la paix

dégustation offerte par le Château Lamothe-Despujols

église

tarif B



CHÂTEAU FILHOT
SAUTERNES

1^{er} GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
CHÂTEAU GUIRAUD
SAUTERNES

CHÂTEAU
DE MALLE
GRAND CRU CLASSÉ EN 1855
MONUMENT HISTORIQUE

Château Lamothe-Despujols
Sauternes Grand Cru Classé en 1855

LA MAISON DU VIGNERON
de Sauternes
signature cavistes ASSURANCE

LA SAUTERNAISE

AT-KFE

Viva la Vie
Les coiffeurs de vos envies
by TECHNICOIF
COIFFEUR / CRÉATEUR

abeille
ASSURANCES

sam. 14 décembre

Fête Baroque ^{5766m}
à Sauternes
Orient

10h30 à 19h00

salon des luthiers
luthiers, facteurs, éditeurs
exposition & vente

salle des fêtes

gratuit

10h30

60 mn

conférence
"Écriture et oralité"
Guilhem & F-X Lacroux

château Guiraud

gratuit



11h00

60 mn

atelier artisanal musical
avec Sylvain Gobeil
du gemmage à la colophane

office de tourisme

gratuit

11h30

20 mn

concert flash : Peut-on chercher l'Orient et être à l'Ouest ?

Michel Coppé, violon baroque
autour du Ricercar vénitien

château Guiraud

gratuit



13h30

20 mn

concert flash : carte blanche à...

Clément Gauthier, voix et tanpura

maison du vigneron

gratuit



14h00 & 16h30

45 mn

concert étincelles : Paradaia
ensemble Canticum Novum
à l'ombre des jardins d'Orient

Paradaia invite à un voyage aux confins des musiques anciennes et traditionnelles. Échos de Perse, de Turquie et d'Europe

château Filhot

tarif A



14h30 & 16h30

45 mn

concert étincelles : Au Mont des Oliviers

Les Chantres de Saint-Hilaire
désirs d'Orient en 1590

Jérusalem et la Terre-Sainte attirent sans cesse des pèlerins en cette fin 16^e. Parmi eux, Guerrero, compositeur. Entre chant latin et chant hébreu

château de Malle

tarif A



sam. 14 décembre

Fête Baroque ^{514ème}
à Sauternes
Orient

15h00 20 mn

concert flash : *Peut-on chercher l'Orient et être à l'Ouest ?*

Michel Coppé, violon baroque
autour du Ricercar vénitien

les Granges de Sauternes gratuit



16h30 à 18h00

initiations instrumentales

instruments baroques : découvrir, essayer, s'initier

salle Saint-Louis gratuit

18h00 60 mn

conférence

"Bassin méditerranéen"

C. Gauthier & J.L. Nardone

salle conférence gratuit

19h45 30 mn

prélude au concert de clôture

Mostafa El Harfi, duo arabo-andalou

place de l'église gratuit



20h30 90 mn

concert illuminations : *Orient Express*

Canticum Novum

rencontre

orchestre baroque du CMAS

chœur du CMAS

solistes : Lucie Fouquet, Antonio Guirao



Comme l'Orient Express embarque ses passagers d'Occident vers les terres d'Orient, le programme promet un voyage dans un parcours entre mondes orientaux et fascination qu'ils exercent sur la culture occidentale au 18ème siècle. Rameau, Mozart, Süssmayr et Toderini reviennent les bras chargés de présents dignes des Mille et Une Nuits. Et avec eux des musiciens des deux mondes qui, loin de s'affronter, s'enrichissent et s'émerveillent

église tarifs B

billetterie du festival

Fête Baroque ^{514ème}
à Sauternes
Orient

tarif A 20 € (tarif unique)

tarifs B **1ère catégorie**

plein : 25 €
réduit : 15 €

2ème catégorie

plein : 15 €
réduit : 10 €

pass samedi (3 concerts)

60 € (tarif unique) *en 1ère catégorie*

pass 2 jours (4 concerts)

80 € (tarif unique) *avec accès carré Or*

**pack samedi (3 concerts +
déjeuner gastronomique)**

105 € (tarif unique) *avec accès carré Or*

**pack 2 jours (4 concerts +
déjeuner gastronomique)**

125 € (tarif unique) *avec accès carré Or*

*tarifs réduits : membres du CMAS / demandeurs d'emploi
intermittents du spectacle jeunes et étudiants / gratuit jusqu'à 12 ans*

**billetterie en ligne ouverte le 1er novembre
& sur place dans la limite des places disponibles**

restauration, boissons

- sandwiches, soupes, café, boissons au Bar'Oc (salle des fêtes)
- assiettes du festival et verre de Sauternes à la Maison du Vigneron
- repas, soupes, salon de thé à l'Art K'fé
- gastronomique au Cercle Guiraud (*sur réservation*)

**scannez pour accéder
aux infos et réservations**



www.centremusiqueancienne.fr/fetebaroque

tel. infos : 05.56.62.78.88

*produit par l'association Les Fils du Tonaire licences 2 21-010075 & 3 21-010076
en co-production avec la DRAC Occitanie, la DRAC Nouvelle-Aquitaine
Ne pas jeter sur la voie publique*