

RENDEZ-VOUS EN PYRÉNÉES BÉARNAISES



MAI-AOÛT 2026

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DES PYRÉNÉES BÉARNAISES !

Profitez de nos parcours audioguidés et géolocalisés pour découvrir notre patrimoine culturel.



1. (Optionnel : téléchargez l'appli Wivisites)
2. Scannez le QR code
3. Démarrez votre parcours !

EDITO

N'hésitez pas à contacter nos offices de tourisme et nos partenaires pour vous assurer du bon déroulé de l'activité que vous souhaitez suivre.

Avec les beaux jours revient l'envie de découverte !

Ce programme compile les différentes actions menées par les acteurs locaux emprunts d'une envie de partage de leurs connaissances et de temps de rencontre.

Vous y trouverez de nombreuses nouveautés et pourrez participer activement à nos activités, n'hésitez pas à venir à notre rencontre.

SOMMAIRE

PONTS, PAYSAGES URBAINS ET DETAILS D'ARCHITECTURE

EXPOSITIONS

MAI

PRINTEMPS DES CIMETIÈRES (8-10 MAI)

NUIT DES MUSÉES (23 MAI)

JUIN

**JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE
(13/14 JUIN)**

JOURNÉES DE PATRIMOINE DE PAYS (26/28 JUIN)

JUILLET ET AOÛT

**ANNÉE INTERNATIONALE DES PARCOURS ET DU
PASTORALISME**

**CAP SUR LE PATRIMOINE ! PONTS ET POINTS DE VUE
LES VISITES OSSALOISES**

AGENDA



1

1. Point de vue du Gras,
Nicéphore Niepce, 1827

PONTS, PAYSAGES URBAINS ET DETAILS D'ARCHITECTURE

Joseph Niépce (dit Nicéphore) naît à Châlon-sur-Saône le 7 mars 1765. Il est l'inventeur de la photographie, alors connue sous le nom de « procédé héliographique ». Réalisée entre 1826 et 1827, prise depuis la fenêtre de sa maison de campagne, la plus ancienne photographie connue au monde s'intitule « Point de vue du Gras », du nom de sa propriété de Saint-Loup-de-Varennes, en Bourgogne.

Pour célébrer cette invention majeure, le ministère de la Culture appelle à une grande manifestation populaire et festive du Bicentenaire de la Photographie. Cet événement

mettra à l'honneur la photographie sous toutes ses formes et sur l'ensemble du territoire de septembre 2026 à septembre 2027.

Dans ce cadre, le Pays d'art et d'histoire des Pyrénées béarnaises et Cap sur le Patrimoine ! vous proposent de fixer les éléments patrimoniaux et architecturaux du territoire pour en faire une exposition qui sillonnera les Pyrénées béarnaises grâce aux sites et musées de Cap sur le Patrimoine ! et aux sites partenaires du Pays d'art et d'histoire

à partir de septembre 2026.

TOUS À VOS APPAREILS !

Règlement du concours :
pah.pyreneesbearnaises.fr



EXPOSITIONS

Du 05 au 16 mai **Espaces funéraires et sacrés dans** **les estives d'Aspe**

Médiathèque des Gaves à Oloron
Sainte-Marie

Proposée par Pays d'art et d'histoire
Pyrénées béarnaises et Gérard
Blasco

Après plusieurs années de prospection dans les estives de la vallée d'Aspe, en collaboration avec le Parc National afin de dresser une carte archéologique des vestiges funéraires présents là depuis des milliers d'années, la parution d'un livre permet de montrer au public toute la richesse de la manière la plus vivante et attractive possible. C'est à ce jour l'inventaire le plus complet sur le sujet pour la région. De nombreux dessins illustrent les chapitres de la préface, en plus de nombreuses photos.

Du 03 juin au 29 août **De pont en pont**

Villa Bedat à Oloron Sainte-Marie

Proposée par le service ressources et collections du pôle culturel CCHB et l'association Trait-d'Union

Sur un territoire façonné par les vallées, les gaves et les reliefs escarpés, les ponts jouent un rôle capital pour la circulation des Hommes. De pierre, de métal ou de béton, suspendus ou à arches, ces ouvrages d'art racontent autant l'ingéniosité humaine que l'histoire des circulations. Au-delà de leur fonction, ils dessinent des paysages et relient les hommes.

2. Point de vue du Gras, Nicéphore Niepce, 1827

3. Habiter les Pyrénées béarnaises



4

- 4. Balade contée et croquée
- 5. La pierre sèche en vallées Aure et Louron

Du 16 au 27 Juin **Sténopé et paysages urbains à Oloron**

Proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec Melancholya et les élèves du Lycée Professionnel Guynemer
Dans le cadre de Tremplin Culture et du bicentenaire de la photographie, les lycéens ont pu découvrir la technique de photographie par sténopé, un procédé mis en avant dès le début du 19e siècle. Leur exploration du quartier Sainte-Marie, accompagnés par l'artiste Melancholya, a servi de point de départ à l'élaboration d'une exposition mêlant techniques de prise de vue anciennes et travail numérique.

Balade contée et croquée **Médiathèque des Gaves à Oloron Sainte-Marie**

Proposée par le Pavillon de l'Architecture de Pau en partenariat avec le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises

A l'occasion des Rencontres d'architecture en mouvement "Nous sommes le paysage" en octobre 2025, la Maison de l'Architecture de Limoges a proposé une balade croquée et dessinée aux écoles de Saint-Cricq et de la Calendreta. Le Pavillon de l'Architecture de Pau a organisé un atelier de cartographie participative "Dessine-moi un piémont" questionnant le devenir du territoire. Regroupant l'ensemble des productions des élèves, l'exposition est une invitation à la (re) découverte de la ville, de ses richesses bâties et naturelles et invite le visiteur à s'interroger sur le devenir du territoire en confrontant différentes visions.

1^{er} au 31 juillet **Être berger en estive**



Proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises
L'exposition propose d'approfondir les connaissances sur les pratiques passées et actuelles du pastoralisme. Les festivités et rencontres autour



de cette activité traditionnelle mais vivace montrent combien le territoire est empreint des marques du pastoralisme. Elles sont également autant d'occasion de comprendre le savoir-faire des bergers tant pour la conduite d'un troupeau que dans la confection d'un fromage, sans oublier la convivialité se traduisant par les chants vantant parfois le mérite des meilleurs d'entre eux !

Du 1^{er} au 31 août

Quand les sommets se livrent

Espace Somport à Urdos

Proposée par le service ressources et collections du pôle culture CCHB

L'exposition fait découvrir

l'histoire du pyrénéisme à travers les richesses naturelles de nos montagnes qui, dès le XVI^{ème} siècle, encouragent savants, techniciens, botanistes, explorateurs, sportifs, curistes et voyageurs à parcourir nos Pyrénées comme l'ont fait Pierre-

Bernard Palassou, Théophile Bordeu, les frères Cadier... Récits de voyage, guides, planches d'illustrations, lithographies... dévoilent les facettes littéraires, pittoresques et romantiques de l'épopée pyrénéiste.

Du 1^{er} juillet au 31 août **PAROLES DE BERGERES**

Piscine intercommunale
à Oloron Sainte-Marie



Proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises

Dans le milieu pastoral des Pyrénées, les femmes ont longtemps tenu une place discrète dans les foyers loin du rêve de vivre en estive. Néanmoins leur rôle était essentiel au quotidien. Depuis quelques temps, le métier de berger est en pleine mutation et s'écrit au féminin. Les témoignages de bergères des vallées d'Aspe, de Barétous, d'Ossau et du Piémont Oloronais vous feront découvrir ces femmes à travers les générations.



MAI

LE PRINTEMPS DES CIMETIÈRES

Créé par l'association Patrimoine Aurhalpin, cet événement national est dédié au patrimoine funéraire et à la découverte des richesses méconnues des cimetières. Pour son 10^{ème} anniversaire, un programme varié est proposé dans plus de 70 départements. Le Pah des Pyrénées béarnaises contribue, pour la première fois à ce moment destiné à lever le voile sur un patrimoine et une architecture méconnus.

Vendredi 08 mai à 14h30 **Le Carré militaire de Sainte-Marie**

Cimetière Sainte-Marie à Oloron
Visite proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec une guide-conférencière en partenariat avec l'ONACVG

Créé à la fin du XVIII^e siècle par l'évêque d'Oloron, le cimetière de Sainte-Marie a la particularité d'accueillir en son sein un carré militaire. Le concept d'un espace réservé, dans un cimetière civil, aux sépultures de

soldats tués au combat ou des suites de leurs blessures lors de conflit – est envisagé suite à la guerre franco-allemande en 1870. A Oloron, sur les 20 tombes du carré militaire, 3 sont vides, 8 appartiennent à des Morts pour la France dont 5 d'entre elles sont reconnues perpétuelles.

Samedi 09 mai à 15h **Espaces funéraires et sacrés** Médiathèque des Gaves à Oloron Sainte-Marie

Rencontre proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec Gérard Blasco, auteur
« Les morts nous ont menés, siècle après siècle, au rivage de la vie. Nous leur devons bien un peu de lumière »
Christian Bobin

« Si je disais les mors qui convoquent les morts et les hauts pâturages » Luc Bérumont

Ces deux phrases de poètes nous montrent bien que depuis les temps les plus anciens, préhistoire, néolithique et jusqu'à nos jours, la mort est la grande préoccupation des humains.

Pour cette période clé dans l'évolution de l'Humanité qu'est le



néolithique, avec l'apparition et le développement des premières communautés agropastorales de notre région, c'est dans les estives d'Aspe et d'Ossau, là où ils sont encore très nombreux, que sont interrogés les vestiges funéraires que des Hommes érigèrent là haut, pour leurs morts, il y a plus de cinq mille ans. C'est un autre regard porté sur la montagne et, par là-même, sur les hommes et la société.

Dimanche 10 mai à 14h30

Cimetière & paysage

Parking du cimetière à Castet

Visite proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec une guide conférencière

Le village de Castet est implanté sur un passage entre bas de pente et deux pitons rocheux, le long du gave d'Ossau. C'est sur l'un de ces pitons que le cimetière a été aménagé, sur l'emplacement de l'ancien château vicomtal Castet-Gélos, en ruine au XVII^e siècle. Situé à l'est et au sud de l'église comme en témoigne le cadastre napoléonien, le cimetière surplombe le lac créé par la Société



Hydro Electric de Midi alors que les premières montagnes lui constituent un écrin de verdure. Cet ensemble paysager en fait l'un des cimetières les plus connus des Pyrénées béarnaises.

Cimetières protestant et catholique

Parking proche de l'église à

Osse-en-Aspe

Visite proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec une guide conférencière

Le village d'Osse-en-Aspe, bâti sur la terrasse supérieure du gave d'Aspe est connu pour être un des bastions du Protestantisme béarnais. L'Église Réformée, surnommée « la montagne », est l'un des rares exemples de cohabitation pacifique. Catholiques et protestants cohabitaient au sein de cette commune, comme l'attestent l'église Saint-Étienne et le Temple de Béthel. Qu'en étaient-ils des cimetières ? Le jardin actuel du Temple tenait lieu de cimetière aux Protestants tandis que l'église Saint-Étienne était entourée de celui où reposaient les Catholiques.

6. le cercle de pierres et le coffre funéraire d'Aas à Bielle

7. le carré militaire de Sainte-Marie

8. le cimetière de Castet

9. Temple de Béthel



NUIT DES MUSEES

2026 marque la vingt-deuxième édition de l'événement. Depuis son lancement en 2005, la Nuit européenne des musées attire, chaque année, un public nombreux dans un nombre croissant de musées. Organisée par le ministère de la Culture, en liaison avec les Directions régionales des affaires culturelles (DRAC), elle bénéficie du patronage de l'Unesco, du Conseil de l'Europe et de l'ICOM et de nombreux partenariats institutionnels et médias.

Samedi 23 mai 2026 de 18h à 20h Murder party !

Place Clemenceau, devant l'Hôtel de Ville à Oloron Sainte-Marie

Un scénario imaginé par l'association Livres sans frontières pour une aventure trépidante au cœur des lieux emblématiques du quartier Notre-Dame.

Renseignement : service Culture,
Mairie d'Oloron Sainte-Marie, 05 59 39 99 99,
patrimoine@oloron-ste-marie.fr

Journées
européennes
de l'archéologie
journées-archeologie.eu

JUIN

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

Coordonné par l'Institut National de recherches Archéologiques Préventives (INRAP) depuis 2010, l'événement est devenu européen en 2019. Archéologues, organismes de recherche, associations proposent de découvrir les différentes facettes de ce domaine scientifique pour mieux faire découvrir l'histoire du territoire.

Samedi 13 juin à 14h30 L'organisation et les usages des espaces durant la période romaine, entre montagne et piémonts

Maison du Parc à Etsaut
Rencontre proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec Benoît PACE, archéologue
Souvent discrets pour l'œil non averti, les vestiges de l'Antiquité sont pourtant nombreux en Aquitaine méridionale. Dans les villes comme dans les campagnes, ils témoignent de la présence romaine et des profondes transformations qui ont marqué ces



10

territoires entre le I^{er} siècle a.C. et le V^e siècle p.C.

Cette conférence propose de plonger dans l'Aquitaine méridionale à l'époque romaine pour comprendre comment s'est structurée cette société située aux confins du monde romain. À partir des données issues de recherches archéologiques récentes et d'une thèse consacrée à l'organisation des espaces antiques, elle explore les villes, les campagnes, les activités artisanales et les réseaux de circulation qui formaient le paysage de l'époque.

Grâce à l'analyse croisée de ces informations dans un système cartographique numérique (SIG), il devient possible de reconstituer les logiques d'implantation et les usages du territoire. L'objectif : mieux comprendre comment les populations locales ont intégré l'influence romaine tout en conservant des héritages préromains, donnant naissance à une société aquitano-romaine originale.

Une invitation à découvrir, derrière les paysages actuels du Sud-Ouest, les traces d'une organisation sociale et territoriale vieille de deux millénaires.

Dimanche 14 juin à 8h **Sites funéraires au col de Saoubathou**

Rando patrimoniale proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec Gérard Blasco
Parking entrée nord de Bedous pour co-voiturage

Le col de Saoubathou recèle d'extraordinaires vestiges funéraires. Aucune coulée de roches sur ce replat, c'est dire que les tonnes de pierres formant l'imposant tumulus dolménique, elliptique, 18 m de long pour 12 de large et un mètre environ de hauteur, ont été montées une à une ! Le dolmen a été détruit et remplacé par une cabane beaucoup plus récente mais en ruine aujourd'hui. Le bloc de poudingue, vestige de ce qui était la table recouvrant la sépulture, réduit à présent à de modestes dimensions : 1 m x 0,50 x 0,50 m, interroge quant aux difficultés de son acheminement.

10. organisation durant la période romaine



À côté, une zone empierrée d'une centaine de mètres carrés marque l'emplacement d'une nécropole plus récente, Âge du Bronze, voire Âge du Fer. Et à quelques pas de là, sur le versant descendant vers la cabane d'Ibosque une ancienne mine de cuivre à ciel ouvert qui semble établir un lien avec la présence du dolmen. Si la mine de cuivre du Causiat, près du Somport, est présentée comme une des plus anciennes des Pyrénées, celle de Saoubathou doit l'être tout autant. Les fouilles en 2023 d'un abri sépulcral dans le bois de Labarquère, un peu plus bas sur le versant du vallon de Lhers, ont livré les restes osseux de trois individus, datation Âge du Bronze, et d'une offrande funéraire, en viatique, consistant en un morceau de cuivre. Tout cela semble en corrélation...

11. Le tumulus dolmenique du col de Saoubathou



JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS

Le patrimoine de pays n'a pas de vrai nom : petit patrimoine, patrimoine de proximité, du quotidien, ou encore patrimoine vernaculaire. Mal connu donc méconnu, et souvent négligé alors qu'il devrait être un objet de fierté, quelque chose que l'on a plaisir à entretenir, à valoriser et surtout quelque chose de partagé. En 2026, le patrimoine se découvre autrement... En se laissant guider par le hasard des pas et la curiosité du regard. Tours et détours vous pousseront à arpenter sentiers, ruelles, chemins de randonnées et vous feront lever les yeux pour découvrir une corniche sculptée, une pierre patinée par le temps, une enseigne oubliée, un paysage...



Samedi 27 juin à 9h30 **Extérieurs et lecture de paysage** **au fort**

Pont de Cebers, Fort du Portalet à Etsaut

Balade patrimoniale par le service médiation du pôle culturel CCHB
Découverte du pont de Cebers aux détours du fort du Portalet : ponts, passerelles, ravines, points de vue, paysages naturels et culturels s'offrent à vous.

Dimanche 28 juin à 10h **Sur les traces du château** **seigneurial de Rébénacq**

Parvis de l'église Saint-Jean-Bapstiste à Rébénacq

Balade patrimoniale avec Jeanne Valois
Insolite pour une bastide d'avoir un château construit après sa fondation ! C'est le cas de Rébénacq où une demeure seigneuriale s'implante à une date non déterminée, entourée de ses terres, de ses métairies, de moulins à farine, à foulon et à papier. La balade permettra de découvrir les traces de ce château et se terminera

avec les maquettes animées des trois moulins.

Durée env 1h30. Prévoir chaussures de marche. Déconseillé aux personnes à mobilité réduite En cas de pluie, diaporama proposé à la mairie.

Dimanche 28 juin à 14h30 **Aydius, village perché**

Parking du Fronton à Aydius

Balade patrimoniale proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec une guide-conférencière
Situé sur les flancs de la montagne à environ 800m d'altitude, Aydius compte également quatre hameaux. Véritable image d'Epinal, le village a tiré profit de la pente en inventant des systèmes de terrasses grâce à des murs de soutènement et en adaptant l'organisation de l'habitat en fonction de la pente. La vie de la communauté, tournée vers le Pastoralisme, a progressivement façonné le paysage qui s'offre à tout ceux qui arpentent le secteur.

12. Sur les traces du château
seigneurial de Rébénacq

13. Aydius, village perché



2026, Année Internationale des Parcours et du Pastoralisme

L'initiative portée par la Mongolie et adoptée par les Nations Unies a vocation à donner une voix aux bergers et éleveurs du monde entier et mieux faire reconnaître leur rôle essentiel.

Le pastoralisme, présent dans plus de 75% des pays, fait vivre 200 millions de personnes. Cette année internationale est soutenue par 102 pays et 397 organisations (nommée Alliance Mondiale pour les parcours et éleveurs pastoraux).

Le bâti et les paysages du Pays d'art et d'histoire des Pyrénées béarnaises sont intimement liés aux pratiques et au savoir-faire des éleveurs. C'est un marqueur fort et une plus-value majeure. Grâce à l'implication des bergers, éleveurs, accompagnateurs montagne et autres acteurs locaux, découvrez cette pratique et rencontrez des hommes et des femmes façonnant le territoire à de nombreuses occasions. (fêtes liées à la transhumance, opération cabanes ouvertes, visites, sorties et randonnées...).



Dimanche 07 Juin

Fête de la Transhumance

Ça-ï ça-ï, écomusée du pastoralisme à Lourdios-Ichère

Marquage des brebis, pose des sonnailles, démonstrations et concours avec les éleveurs

Ateliers enfants et visites guidées tout public

Dimanche 05 juillet

Rencontres pastorales au Pourtalet



Col du Pourtalet

Traité transfrontalier des vallées d'Ossau et de Tena (Aragon), rencontres et échanges avec les éleveurs

Lundi 13 juillet

Junte de Roncal

Col de la Pierre-Saint-Martin

Traité transfrontalier des vallées de Barétous et de Roncal (Navarre), rencontres et échanges avec les éleveurs



Les jeudis 23, 30 juillet et 06 août Cabanes ouvertes

Traite, fabrication du fromage,
accompagnement du bétail avec les
éleveurs

Vallées Aspe, Ossau et Barétous

Jeudi 16 Juillet à 8h Paysages pastoraux de montagne an vallée d'Ossau

Chapelle de Hondas, plateau du
Bénoù

Randonnée patrimoniale proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises avec un accompagnateur montagne
Le parcours proposé ralliera notamment les cabanes de Crambots où une bergère partagera son expérience et son savoir-faire. La randonnée permettra de découvrir les paysages pastoraux du plateau du Bénoù et de ses alentours.

Randonnée à partir de 10 ans, être un minimum en forme (600m de dénivelé positif). Prévoir équipement de randonnée (chaussure de montagne, chapeau, crème solaire,



veste de pluie, vêtement chaud...) et pique-nique sorti du sac.

Tarifs : 30€/adulte – 20€/ 10-18 ans – 90€ famille de 4 personnes

15 personnes maxi

Inscription : 07 87 32 48 44

www.caminam.fr

Vendredi 31 juillet à 9h Paysages pastoraux de montagne en vallée d'Aspe

Peyranère à Urdos

Randonnée patrimoniale proposée par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises en partenariat avec l'Espace Somport avec un accompagnateur montagne

Nos vallées sont fortement marquées par les pratiques pastorales. Ce parcours permettra de décrypter les paysages pastoraux, d'évoquer la reconnaissance internationale du pastoralisme et de rencontrer les bergers de Peyranère pour partager leur expérience et leurs savoir-faire.

15. Rencontres pastorales au Pourtalet
16. La Junte de Roncal



Randonnée facile à partir de 6 ans (150m de dénivelé). Prévoir équipement de randonnée (chaussure de montagne, chapeau, crème solaire, veste de pluie, vêtement chaud...) et pique-nique sorti du sac (possibilité d'achat de sandwich à l'Espace Somport)

Tarifs : 10€/adulte – 5€/ 6-12 ans
20 personnes maxi

Inscription : lesomport@hautbearn.fr
05 59 36 00 21

Renseignements : OT Pyrénées béarnaises
et OT Vallée d'Ossau

Retrouvez les événements à l'échelle de la France sur <https://aipp.gogocarto.fr/map#/carte/@46.33,-0.68,6z?cat=all>

17. Paysages pastoraux au Somport



Cap sur le Patrimoine ! vous propose un programme d'animations thématique. Embarquez pour un parcours de site et site, traversez nos gaves et ruisseaux, franchissez les précipices et découvrez nos vallées et montagnes. A la rencontre de l'intimité de nos villages et de leurs habitants, empruntons les ponts et partageons nos points de vue sur les Pyrénées béarnaises !

Les mercredis à l'écomusée de Sarrance RDV au Pont de la Bigue à Sarrance

22 juillet/ 12 août à 16h

Le pont des petites découvertes

Atelier par le service médiation du pôle culturel CCHB

Près de l'arche du pont de la Bigue, découverte en famille des histoires cachées de ce lieu ancien. Entre jeux malins et petites énigmes à résoudre, révélation des secrets du patrimoine au fil de l'eau.



Balade au Pont de Pierre, regard sur le village

29 juillet / 19 août à 17h

Balade patrimoniale par le service médiation du pôle culturel CCHB
Découverte de points de vue sur le paysage environnant. Le chemin mène, depuis le pont vers l'église et le calvaire, lieux chargés d'histoire. Promenade, lecture et contemplation de la nature sont au programme.

Les jeudis au Fort du Portalet à 15h RDV au Pont de l'Enfer au fort du Portalet à Etsaut

12 juil/ 27 août/ 03 sept

Visite flash par le service médiation du pôle culturel CCHB
Histoire des ponts visibles et invisibles, destinés à faciliter le franchissement du gave d'Aspe ou à accéder en sécurité au fort mais aussi à empêcher les troupes ennemies d'approcher

Les jeudis à la Confluence à Oloron Sainte-Marie à 11h RDV à la Médiathèque (16/30 juil et 13/27 août) ou à la Villa Bedat (9/23 juil et 6/20 août)

Du 9 juillet au 27 août

Un écrin de verdure révélé
Visite flash (30 min) de l'usine Bedat à

la proue de la Médiathèque des Gaves par le service médiation du pôle culturel CCHB

Les vendredis à l'écomusée de Lourdios à 17h RDV à Ça-ï ça-ï, écomusée du pastoralisme

24 juillet

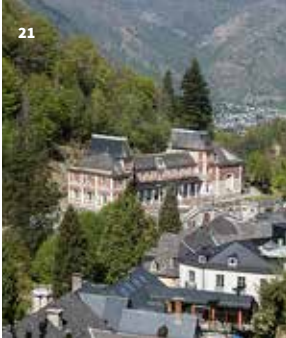
Les 7 ponts du village
Balade contée et racontée par le service médiation du pôle culturel CCHB et Marion Lo Monaco, conteuse du verbe dit, chanté ou scandé
Découverte des ponts, de leur rôle dans le désenclavement du village. Retour sur les inquiétudes des habitants face aux crues et découverte de points de vue inédits.

Sur les ponts on y danse, on y danse !

Balade contée et racontée par le service médiation du pôle culturel CCHB et Vath d'Aspa

07 août

Découverte des ponts, de leur rôle dans le désenclavement du village. Retour sur les inquiétudes des habitants face aux crues et découverte de points de vue inédits. Lectures ponctuelles, soirée festive avec sauts et pas de danse béarnais.



VISITES OSSALOISES



Les lundis du 06 juillet au 24 août à 17h

Eglise Saint-Jean-Baptiste aux Eaux Bonnes

Gratuit

Inscriptions : OT Vallée d'Ossau

Les mercredis du 08 juillet au 19 août à 10h

Rébénacq, la bastide et ses secrets

Parvis de l'église Saint-Jean-Baptiste à Rébénacq

Gratuit

Les mercredis du 08 au 26 août à 17h

Aàs

Cimetière à Aàs

Gratuit

Inscriptions : OT Vallée d'Ossau

- 20. Arudy
- 21. Eaux-Bonnes
- 22. Rébénacq

Les jeudis 09/16 juillet et 20/27 août à 17h

Maison de Gourette à Gourette

Gratuit

Inscriptions : OT Vallée d'Ossau

Les jeudis 16/23 juillet et 06/13/20 août à 10h

Musée d'Ossau à Arudy

10€

Inscriptions : Pyrène l'ossaloise

06 37 64 93 84





Mercredi 15 juillet à 20h30 2024, les toits de Paris en seine

Maison du Barétous à Arette
Documentaire de Joël Daguerre

Mercredi 15 juillet à 22h30

A la lueur des flambeaux
Parvis de l'église à Sarrance
Visite guidée par le service médiation
du pôle culture CCHB

Vendredi 17 juillet à 17h

Jeu de quilles traditionnel
Ça-ï ça-ï, écomusée du pastoralisme à
Lourdios-Ichère
Visite guidée par le service médiation
du pôle culture CCHB

Samedi 18 juillet à 15h **Louvie-Juzon, son église et son orgue**

Eglise Saint-Martin à Louvie-Juzon
Documentaire de Joël Daguerre
Tarif : 4€
Renseignements : Amis de l'Orgue
Historique

Mercredi 22 juillet à 20h30 **L'Europe : Pourquoi ? Comment ?**

Maison du Barétous à Arette
Rencontre avec Philippe Cuisson



JUILLET

Samedi 04 et dimanche 05 juillet **Concours européen de tirs aux armes préhistoriques**

Val Eveillé à Arudy
Documentaire de Joël Daguerre

Dimanche 05 juillet à 9h **Sur les pas des Guerilleros**

Espace Sagette à Buzy
Balade patrimoniale avec
Terres de Mémoire(s) et de Luttés
En suivant les pas des ouvriers-guéril-
léros espagnols ayant travaillé sur le
chantier de la centrale électrique de
Saint-Cricq, plongez dans l'histoire de
ces hommes, leur engagement dans la
Résistance et les maquis, ainsi que le
tragique massacre du 17 juillet 1944 à
Buziet et Buzy.

Renseignements : 06 83 41 75 05
mylene.lacoste@orange.fr

Samedi 11 juillet à 15h **Gaston IV et Talèse d'Aragon**

Salle Malarode à Arudy
Rencontre avec
Pierre-Louis Giannerini

23. Sur les pas des Guerilleros

24. Louvie Juzon, son église et son orgue





25



26

Judi 23 juillet à 18h
Assouste, balade chantée

Assouste à Laruns

Balade patrimoniale avec Jean-Luc Mongaugé

Inscriptions : OT Vallée d'Ossau



Samedi 25 juillet à 17h
Les châteaux de Sainte-Colome, un patrimoine à découvrir

Château à Sainte-Colome

Rencontres avec Yves Lombard et Julien D'Huy

Renseignements 07 88 46 45 33



Mardi 28 juillet à 17h
Les arbres de l'Impératrice

Casino aux Eaux Bonnes

Rencontre avec Jean Touyarou

Renseignements : OT Vallée d'Ossau



Mercredi 29 juillet à 20h30
Vent debout

Maison du Barétous à Arette

Documentaire de Laurence Fleury avec Patrice de Bellefon

Judi 30 juillet à 17h
La langue sifflée

Ancienne école à Aàs

Rencontre avec Philippe Biu

Renseignements : OT Vallée d'Ossau

Judi 30 juillet à 19h30

Visite nocturne

Musée d'Ossau à Arudy

Inscriptions : Pyrène l'ossaloise

06 37 64 93 84

Vendredi 31 juillet à 17h
Jeu de quilles traditionnel

Ça-ï ça-ï, écomusée du pastoralisme à Lourdios-Ichère

Visite guidée par le service médiation du pôle culture CCHB

AOÛT

Mercredi 05 août à 20h30
Gentilhommières et Mousquetaires

Maison du Barétous à Arette

Rencontre avec Alix Bastian dans le cadre de l'itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe « Route d'Artagnan »

25. Assouste, balade chantée

26. les vestiges du château de Sainte-Colome.



27

Mercredi 05 août à 22h30

A la lueur des flambeaux

Parvis de l'église à Sarrance

Visite guidée par le service médiation
du pôle culture CCHB



Judi 07 août à 17h

Balade sur l'horizontale

Casino aux Eaux Bonnes

Rencontre avec Jean Touyarou

Renseignements : OT Vallée d'Ossau



Samedi 08 août à 15h

Louvie-Juzon, son église et son orgue

Eglise Saint-Martin à Louvie-Juzon

Documentaire de Joël Daguerre

Tarif : 4€

Renseignements : Amis de l'Orgue

Historique

Mercredi 12 août à 20h30

**Le débarquement en Provence
d'août 1944**

Maison du Barétous à Arette

Documentaire

Vendredi 14 août à 17h

Jeu de quilles traditionnel

Ça-ï ça-ï, écomusée du pastoralisme à
Lourdios-Ichère

Visite guidée par le service médiation
du pôle culture CCHB



28

Mercredi 19 août à 20h30

Une langue en plus

Maison du Barétous à Arette

Rencontre avec Michel Feltrin Palas et
Francis Cabrel



Vendredi 21 août et à 15h30

Béost au XIX^e siècle :

**le rendez-vous incontournable des
visiteurs**

Château à Béost

Rencontre avec Lucie Abadia

Renseignements : Los Auzelets

06 61 16 86 70

Vendredi 21 août à 17h

Jeu de quilles traditionnel

Ça-ï ça-ï, écomusée du pastoralisme à
Lourdios-Ichère

Visite guidée par le service médiation
du pôle culture CCHB et atelier
avec l'association sportive de jeu de
quilles d'Oloron

Mercredi 26 août à 20h30

Les chemins de Saint-Jacques

Maison du Barétous à Arette

Rencontre avec Pierre Castillou

27. balade sur l'horizontale

28. Béost au 19^e siècle

AGENDA

Visite guidée Visite familiale Atelier Rencontre Balade patrimoniale Spectacle

MAI

Vendredi 08 mai à 14h30

CARRÉ MILITAIRE DE SAINTE-MARIE

Samedi 09 mai à 15h00

ESPACES FUNÉRAIRES ET SACRÉS EN ASPE

Dimanche 10 mai à 14h30

CIMETIÈRE ET PAYSAGE

Dimanche 10 mai à 14h30

CIMETIÈRES PROTESTANT ET CATHOLIQUES

Samedi 23 mai à 18h.

MURDER PARTY !

JUIN

Dimanche 07 juin

FÊTE DE LA TRANSHUMANCE

Samedi 13 juin à 14h30

ORGANISATION DES ESPACES PENDANT L'ANTIQUITÉ

Dimanche 14 juin à 8h00

SITES ARCHEOLOGIQUES DU COL DE SAOUBATHOU

Samedi 20 juin à 10h30

DES LIEUX POUR SE RETROUVER : LES PLACES PUBLIQUES

Samedi 27 juin à 9h30

PONTS ET POINTS DE VUE AU FORT

Dimanche 28 juin à 10h

SUR LES TRACES DU CHÂTEAU DE RÉBÉNACQ

Dimanche 28 juin à 14h30

AYDIUS, VILLAGE PERCHÉ

JUILLET

04 & 05 juillet

TIRS AUX ARMES PRÉHISTORIQUES

Dimanche 05 juillet

RENCONTRES PASTORALES DU POURTALET

Dimanche 05 juillet à 9h

SUR LES PAS DES GUERRILLEROS

Lundi 06 juillet à 17h

EAUX BONNES

Mercredi 08 juillet à 10h

RÉBÉNACQ

Mercredi 08 juillet à 17h

AAS

Judi 09 juillet à 11h

UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ

Judi 09 juillet à 17h

GOURETTE

Samedi 11 juillet

GASTON IV ET TALÈSE D'ARAGON

Lundi 13 juillet

JUNTE DE RONCAL

Lundi 13 juillet à 17h

EAUX BONNES

Mercredi 15 juillet à 10h

RÉBÉNACQ

Mercredi 15 juillet à 17h

AAS

Mercredi 15 juillet à 20h30

2025, LES TOITS DE PARIS EN SEINE

Mercredi 15 juillet à 22h30

À LA LUEUR DES FLAMBEAUX

Judi 16 juillet à 8h

PAYSAGES PASTORAUX EN VALLÉE D'OSSAU

Judi 16 juillet à 10h

ARUDY

Judi 16 juillet à 11h

UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ

Judi 16 juillet à 15h

SUR LE PONT DE L'ENFER

Judi 16 juillet à 17h

GOURETTE

Vendredi 17 juillet à 17h

JEU DE QUILLES TRADITIONNEL

Samedi 18 juillet à 15h

LOUVIE-JUZON, SON ÉGLISE ET SON ORGUE

Lundi 20 juillet à 17h

EAUX BONNES

Mercredi 15 juillet à 10h

RÉBÉNACQ

Mercredi 22 juillet à 16h

LE PONT DES PETITES DÉCOUVERTES

Mercredi 22 juillet à 10h

RÉBÉNACQ

Mercredi 22 juillet à 17h

AAS

Mercredi 22 juillet à 20h30

L'EUROPE : POURQUOI ? COMMENT ?

Judi 23 juillet

CABANES OUVERTES

Judi 23 juillet à 10h

ARUDY

Jeudi 23 juillet à 11h
UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ
Jeudi 23 juillet à 18h
ASSOUSTE, BALADE CHANTÉE

Vendredi 24 juillet à 17h
LES 7 PONTS DE LOURDIOS

Samedi 25 juillet à 17h
LES CHÂTEAUX DE STE-COLOME

Lundi 27 juillet à 17h
EAUX BONNES

Mardi 28 juillet à 17h
LES ARBRES DE L'IMPÉRATRICE

Mercredi 29 juillet à 10h
RÉBÉNAÇQ

Mercredi 29 juillet à 17h
BALADE AU PONT DE PIERRE, REGARD SUR LE VILLAGE

Mercredi 29 juillet à 17h
AAS

Mercredi 29 juillet à 20h30
VENT DEBOUT

Jeudi 30 juillet
CABANES OUVERTES

Jeudi 30 juillet à 11h
UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ

Jeudi 30 juillet à 17h
LA LANGUE SIFFLÉE

Jeudi 30 juillet à 19h30
ARDUY NOCTURNE

Vendredi 31 juillet à 9h
PAYSAGES PASTORAUX EN VALLÉE D'ASPE

Vendredi 31 juillet à 17h
JEU DE QUILLES TRADITIONNEL

AOÛT

Mercredi 05 août à 10h
RÉBÉNAÇQ

Mercredi 05 août à 17h
AAS

Mercredi 05 août à 20h30
GENTILHOMMIÈRES ET MOUSQUETAIRES

Mercredi 05 août à 22h30
À LA LUEUR DES FLAMBEAUX

Jeudi 06 août
CABANES OUVERTES

Jeudi 06 août à 10h
ARUDY

Jeudi 06 août à 11h
UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ

Vendredi 07 août à 14h30
BALADE SUR L'HORIZONTALE

Vendredi 07 août à 17h
SUR LES PONTS ON Y DANSE ON Y DANSE

Samedi 08 août à 15h
LOUVIE-JUZON, SON ÉGLISE ET SON ORGUE

Mercredi 12 août à 10h
RÉBÉNAÇQ

Mercredi 12 août à 16h
LE PONT DES PETITES DÉCOUVERTES

Mercredi 12 août à 17h
AAS

Mercredi 12 août à 20h30
DEBARQUEMENT DE PROVENCE AOÛT 1944

Jeudi 13 août à 10h
ARUDY

Jeudi 13 août à 11h
UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ

Vendredi 14 août 0 14h
JEU DE QUILLES TRADITIONNEL

Mercredi 19 août à 10h
RÉBÉNAÇQ

Mercredi 19 août à 17h
BALADE AU PONT DE PIERRE, REGARD SUR LE VILLAGE

Mercredi 19 août à 17h
AAS

Mercredi 19 août à 20h30
UNE LANGUE EN PLUS

Jeudi 20 août à 10h
ARUDY

Jeudi 20 août à 11h
UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ

Jeudi 20 août à 17h
GOURETTE

Vendredi 21 août à 17h
JEU DE QUILLES TRADITIONNEL

Vendredi 21 août à 15h30
BÉOST AU XIX^e SIÈCLE

Mercredi 26 août à 17h
AAS

Mercredi 26 août à 20h30
LES CHEMINS DE SAINT-JACQUES

Jeudi 27 août à 11h
UN ÉCRIN DE VERDURE RÉVÉLÉ

Jeudi 27 août à 15h
SUR LE PONT DE L'ENFER

Jeudi 27 août à 17h
GOURETTE

« LE PLUS BEAU PATRIMOINE EST UN NOM RÉVÉRÉ. »

Victor Hugo (1802-1885), artiste, écrivain

Le Pays des Pyrénées béarnaises appartient au réseau national des villes et Pays d'art et d'histoire. Le Ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XX^e siècle, les Villes et Pays d'art et d'histoire mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de plus de 200 villes et pays vous offre son savoir faire sur toute la France.

À proximité :

Pau, Bayonne, Saint-Jean de Luz-Ciboure.

Renseignements :

www.pah.pyreneesbearnaises.fr
www.eteossalois.fr
www.pyrenees-bearnaises.com
www.ossau-tourisme.com

Contacts et réservations :

Pays d'art et d'histoire :
pah@hautbearn.fr
villa Bedat : 05 64 19 00 10
villa.bedat@hautbearn.fr
Mairie d'Oloron Sainte-Marie :
05 59 39 99 99 (taper 3)
patrimoine@oloron-ste-marie.fr

Office de Tourisme du Haut-Béarn

Oloron Sainte-Marie : 05 59 39 98 00
oloron@pyrenees-bearnaises.com

Office de Tourisme

de la Vallée d'Ossau Pyrénées

Laruns : 05 59 05 31 41
info@ossau-tourisme.com

