



¡ADELANTE!

présente la

quinzaine du film ibérique de Nay



du 9 mars
au
23 mars 2019

Maison de services
au public de Nay
8, cours Pasteur

ne pas jeter sur la voie publique



Réalisation: RegHal Photographies - Arros-Nay

COURTS METRAGES 16

Mardi 12 mars 20h

EL ESPEJO F

réalisé en 2006 par Lili Cabrera et Valerio Venegas. 17mn

Acteurs Adàn Llorca, Paloma Rojas, Maria Alfonsa Rosso.

«Les choses ne sont pas toujours ce qu'elles semblent être. A partir d'un miroir se tisse la toile infernale d'une manipulatrice diabolique»

LA MADRE

Réalisé en 1995 par Miguel Bardem. 16mn.

Prix GOYA du meilleur court métrage en 1996

«Quand l'amour étouffant d'une mère omniprésente empêche son fils de vivre sa propre vie»

CONTRACUERPO

Réalisé en 2005 par Eduardo Chaperro-Jackson.

Première partie de la trilogie « A contraluz ».

Premier rôle: Macarena Gómez .

«Quand la beauté devient notre pire ennemi... Une jeune femme obsédée par la perte de poids et la quête de perfection finit par rester prisonnière de son propre piège»

JEUNESSE

Mercredi 13 mars 15h30 et Mercredi 20 mars 15h30

DON QUIJOTE F (dessin animé)

Réalisé en 1978 par Delgado. 186mn.

Scénario de Gustavo Alcalde

Tiré du roman de Miguel de Cervantes Saavedra.

ATRAPA LA BANDERA (film d'animation)

Réalisé en 2015 par Enrique Gato. 95 mn.

2015: prix Goya et prix Gaudi du meilleur film d'animation.

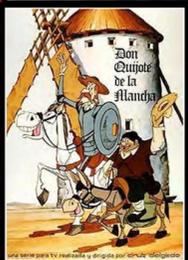
2016: prix Platino du meilleur film d'animation

«Un jeune surfeur d'une lignée d'astronautes se fixe pour mission de protéger la lune et de réconcilier sa famille»

Toutes les projections pour les scolaires se font uniquement sur réservation.

Tous les soirs, le film projeté pourra être suivi d'un échange.

Tous les films sont en version originale sous-titrée en français ou en espagnol



Age minimal conseillé



CONTACTS
Begoña : 06 43 38 59 87
Maria : 06 77 68 40 50



Samedi 9 Mars 20h (suivi d'un pot d'ouverture du festival)

PLACIDO F -16 F

Réalisé en 1961 par Luis Garcia Berlanga. Comédie. 97 mn.
1961: Nominé aux Oscars pour «meilleur film non anglophone».
1962: Nominé pour la Palme d'or au festival de Cannes, meilleur film.

«Sous prétexte d'une opération caritative, chaque famille bourgeoise reçoit un pauvre à sa table de Noël»

Dimanche 10 Mars 17h

7 VIRGENES -18 E

Réalisé en 2005 par Alberto Rodríguez. Drame. 86 mn.
Festival international du film de Saint-Sébastien, 2005: «Concha de Plata» du meilleur acteur, Juan José Ballesta.
premier prix Goya en 2006: révélation du meilleur acteur, Jesús Carroza. 23^{ème} Festival International du film de Miami (EE.UU.). Mention spéciale. 16^{ème} Festival du cinéma Espagnol de Nantes. Prix jury jeune. 2006: meilleur film national.

«Tano, adolescent autorisé à quitter sa maison de correction, va vivre un voyage initiatique. Quel sera son choix de vie?»

Mercredi 13 mars 20H

LA CAJA 507 -18 E

Réalisé en 2002 par Enrique Urbizu. Policier. 104 min
2002: 2 prix Goya, Meilleure réalisation et meilleur montage. 4 nominations.

«Sa vengeance sera sans limite .C'est au cours d'un braquage que Modasto Pardo découvre les causes de la mort de sa fille»

Vendredi 15 mars 20h

SICIXIA -12 F

Réalisé en 2016 par Ignacio Vilar. Documentaire sonore et photographique très sensible. 98 min.
2016: Festival du cinéma Espagnol de Toulouse, meilleure actrice -Marta Ledo- et Festival de Gijón - Sélection officielle des longs métrages.

«Un ingénieur qui parcourt la Galice rencontrera Olalla, qui lui permettra de découvrir la vie avec un grand V»

Samedi 16 mars 20h

18 COMIDAS -18 F

Réalisé en 2010 par Jorge Coira Nieto
Comédie. 101mn.

« Un puzzle de sentiments, de situations de personnes différentes partageant le même objectif: le bonheur. Des tranches de vies qui pourraient être les nôtres »



Dimanche 17 mars 17h

EL MUNDO SIGUE -12 F

Réalisé en 1965 par Fernando Fernán Gómez. Drame.
Durée 124 mn.

«Vision de la société espagnole dans les années 60 au travers de la vie d'une famille madrilène»

Mardi 19 mars 20h

LA NOVIA -16 F

Réalisé en 2015 par Paula Ortiz. D'après "Bodas de sangre" de l'écrivain et poète Federico García Lorca. 95 mn.

2015: 2 Prix Goya - meilleur photographe Miguel Ángel Amoedo et actrice secondaire Gavasa -12 nominations.

2015: 6 Prix Feroz - meilleur film dramatique.

2016: Prix Platino - nominé pour la photographie, la direction artistique et l'actrice Imma Cuesta.

2015: Prix Gaudí - 4 nominations dont meilleur film en langue non calalane.

«Léonardo et les fiancés sont inséparables . Tout devient compliqué lorsque ces derniers annoncent leur mariage. Inspiré des "noces de sang" de Federico Garcia Lorca»

Mercredi 20 mars 20h

EL ANGEL EXTERMINADOR -18 E

Réalisé en 1963 par Luis Buñuel. Surréaliste. 96 mn.
nominé pour la palme d'or du meilleur film au festival de Cannes en 1962.

«En situation de difficulté, le vernis d'une civilisation peut rapidement disparaître»

Vendredi 22 mars 20h

SÉ QUIÉN ERES -12 E

Réalisé en 2000 par Patricia Ferreira. Thriller politique. 100mn.
Prix Goya. Meilleure musique originale: José Nieto -

Nomination du meilleur acteur, Miguel Ángel Solá, et révélation du meilleur réalisateur, Patricia Ferreira.

Festival du cinéma Latino-Américain de Lleida - Prix du public, prix Turia et prix «Mejor Ópera».

«Un avocat de renom a perdu la mémoire à la suite d'un accident, avec l'aide de professionnels, il va essayer de reconstituer ses souvenirs»

Samedi 23 mars 20h

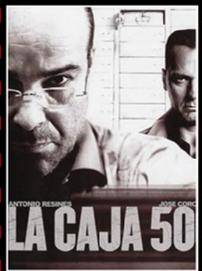
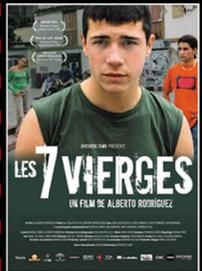
EL ANGEL DE BUDAPEST -12 E (suivi d'un pot de clôture)

Réalisé en 2011 par Luis Oliveros. Drame. 120mn.

2012: Prix Ondas - Meilleure série TV

2012: Festival international de télévision et de cinéma de New York - Médaille d'argent.

«Durant la seconde guerre mondiale, Angel ambassadeur d'Espagne va sauver des milliers de personnes de l'Holocauste»



E : sous-titré en espagnol F : sous-titré en français

E : sous-titré en espagnol F : sous-titré en français