

# impermanence

Instant culturel

En dédicace à Jean-Michel Barate

**26. 11. 2024**

**20 H**

**ÉGLISE SAINT-LÉON**

**ANGLET**

**ENTRÉE LIBRE**



## INTERVENANTS

Piano

**Katia & Marielle LABÈQUE**

Orgue

**Raphaël TAMBIEFF**

**Marie-Bernadette HAKIM-DUFOURCET**

**Philippe MENDES**

Chant

Solistes du chœur Ascèse

**Isabelle CASTILLON**, soprano

**Florence RECANZONE**, mezzo-soprano

**Bruno HUSSON**, baryton

Chœur

**ADIXKIDEAK**

Violoncelle

**Marie-Laurence TAUZIÈDE**

Txistu

**Maité DUBOUÉ**, Angeluarrak

Lectures

**Josette PONTET**, historienne

**Jean-Marie BROUCARET**, Les Chimères

**Pascal THOREAU**, présentation, comédien

**Anne-Marie LAFEU**

**Viviana SOUZA**, Hecho en casa

**Hervé ESTEBETEGUY**, Hecho en casa

Et...

Le chat GRIN



## MUSIQUE & CHANTS

*Le chant des oiseaux*, **Pablo CASALS**

*Ave verum corpus*, **W.-A. MOZART**

*Euskal Sonatatxoa*, 1<sup>er</sup> mouvement

**Jose URRUÑELA FERNANDEZ de LARREA**

*Les Paysages Euskariens*

*La vallée du Béhorléguy, au matin*

**Joseph-Ermend BONNAL**

*Ilunabarra* (crépuscule), **Raimundo SARRIEGI**

*Ma mère l'Oye*, **Maurice RAVEL**

Pour piano quatre mains • Trois extraits

*Four movements*, **Philip GLASS**

Pour deux pianos • Mouvements 1 et 4

*Requiem*, **Gabriel FAURÉ**

*Pie Jesu*

*Arabesques*, **Naji HAKIM**

*Rondeau*

---

## POÈMES & TEXTES

*Le bâton de rosier*, **René CHAR** • 1956

En trente-trois morceaux et autres poèmes

*Recueil Obscur Laurier*

**Maryse LAFONT** • 1962 • Extrait

*Sonnet XXII*, **Bernard MANCIET** • 1996

*Peut-être*, **Didier ARNAUDET** • 2024

*L'Écclésiaste Ch.1* • III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.

*De l'honnête Homme & de l'Homme de bien*,

**Michel de MAROLLES**

*Mémoires*, Part. III • 1755 • Extrait

*La culture est un risque*

**Jean-Michel BARATE** • Allocution 2021 • Extrait

**SOIRÉE ORGANISÉE PAR UN COLLECTIF D'ARTISTES, D'ASSOCIATIONS & D'INTERVENANTS BÉNÉVOLES,**

Soutenu par la VILLE d'ANGLET, la PAROISSE Saint-Jean l'Évangéliste, M. l'abbé Daniel DECHA, PIANOS NESPRIAS, IMPRIMERIE ARTISANALE.

ILLUSTRATIONS : Claire FORGEOT, *Pignada* - 2021, collection Ville d'Anglet - Jean DUVERDIER.