

Les ACP présentent avec le soutien de la Ville de Pau

**SINCLAIR - LES FATALS PICARDS • JAHNERATION
PONY PONY RUN RUN • NONO LA GRINTA
SHAKURA S'AIDA • HAILA Y SU ORQUESTA
PICHE • TANGOMOTÁN • DAKEEZ
MONA GUBA • MARCIA • BASIC PARTNER
COMPOTA DE MAÑANA • MIU QUEIROZ
LA CERCLEUSE • THE STOMPIN' BONES
OLD SCHOOL FUNKY FAMILY
WILLO FULL BAND
CINÉ-CONCERT
ÉTÉ DES MÔMES**

100%
RADIO
LIVE

WILL BROWN
EMMA
CARBONNE
47 TER
BIANCA COSTA
FLO DELAVEGA

PAU
THÉÂTRE DE VERDURE

18 Juillet
AU 1^{ER} AOÛT
2026
GRATUIT

www.leteapau.com

ACCP PAU

www.leteapau.com

www.leteapau.com

ACP CONCERTS

Villa Charmoise 125 bis, Boulevard Alsace Lorraine 64000 PAU
05 59 82 93 97 / contact@acp-concerts.com / www.acpconcerts.com
www.leteapau.com / @ÉTÉ À PAU / @eteapau

SAMEDI 18 JUILLET	BASIC PARTNER LES FATALS PICARDS
DIMANCHE 19 JUILLET	THE STOMPIN' BONES SHAKURA S'AIDA
MERCREDI 22 JUILLET	ÉTÉ DES MÔMES
JEUDI 23 JUILLET	PLATEAU 100% RADIO LIVE
VENREDI 24 JUILLET	MIU QUEIROZ JAHNERATION
SAMEDI 25 JUILLET	MARCIA MONA GUBA PICHE
DIMANCHE 26 JUILLET	CINÉ - CONCERT
MERCREDI 29 JUILLET	TANGOMOTÁN PONY PONY RUN RUN
JEUDI 30 JUILLET	COMPOTA DE MAÑANA HAILA Y SU ORQUESTA
VENREDI 31 JUILLET	OLD SCHOOL FUNKY FAMILY SINCLAIR
SAMEDI 1 ^{ER} AOÛT	LA CERCLEUSE DAKEEZ NONO LA GRINTA

FESTIK La République des Pyrénées JUNKPAGE Le Roncovalx HOTEL *** PAU

Jardinerie Boncap icibeam Bigorre YOKAMAG IDELIS MORDICUS EVENI X Red Bull

100% LIVE Laguilhon

féfê SUD OUEST

Les ACP présentent avec le soutien de la Ville de Pau

45 ANS D'UN FESTIVAL OUVERT À TOUS

De 1982 à 2026, le Festival l'Été à Pau célèbre sa 45^{ème} édition. Au fil des années, cette manifestation a su préserver son dynamisme, sa fraîcheur et un regard résolument actuel sur la création artistique contemporaine. Sa gratuité en fait aujourd'hui l'un des rares événements culturels français de cette envergure à offrir un accès libre et ouvert à tous les publics.

L'Été à Pau s'inscrit dans une démarche d'ouverture et de démocratisation culturelle. Le festival porte la conviction qu'une programmation exigeante peut également être populaire et accessible, en donnant à chacun la possibilité de découvrir la richesse et l'évolution permanente des expressions artistiques contemporaines.

Cette ambition se traduit par une programmation qui fait dialoguer artistes de premier plan, talents venus d'ailleurs et scènes plus proches de notre territoire. En favorisant cette diversité, le festival encourage également la rencontre des publics et contribue à un véritable brassage social, placé sous le signe du partage, du plaisir du spectacle vivant et du vivre-ensemble.

L'édition 2026 de l'Été à Pau proposera 10 soirées, réunira 27 groupes et accueillera également la 8^{ème} édition de l'Été des Mômes sur le Parc Beaumont. Cette programmation confirme la volonté du festival d'offrir une proposition culturelle généreuse, fédératrice et accessible à un large public.

Le festival ne pourrait exister sans le soutien déterminant de la Ville de Pau, tant sur les plans financier, technique que moral. Les ACP tiennent à saluer cet engagement constant et essentiel à la pérennité de la manifestation. Leur reconnaissance s'adresse également au Département, aux mécènes, au public dont la fidélité accompagne le festival depuis de nombreuses années, ainsi qu'à l'ensemble des bénévoles qui œuvrent chaque été aux côtés des ACP.

Le Festival est gratuit
Mais nécessite un billet d'entrée. Infos / billetterie sur :
www.eteapau.com

Ouverture des billetteries en deux fois, le lundi 06 juillet à 12h pour les soirées du 18 et 19 juillet et pour les soirées du 23 au 26 juillet, et le lundi 13 juillet pour les soirées du 29 juillet au 01 août.

www.eteapau.com

Le Festival est gratuit
Mais nécessite un billet d'entrée. Infos / billetterie sur :
www.eteapau.com

Ouverture des billetteries en deux fois, le lundi 06 juillet à 12h pour les soirées du 18 et 19 juillet et pour les soirées du 23 au 26 juillet, et le lundi 13 juillet pour les soirées du 29 juillet au 01 août.

SAMEDI 18 JUILLET

BASIC PARTNER
21H // POST PUNK / POP // FRANCE

Basic Partner, quatuor nantais et rennais, propose une musique originale mêlant rock, psychédéisme et mélodies marquées. Le groupe se distingue par des guitares explosives, des rythmiques intenses, une voix profonde et des envolées de saxophone. Basic Partner conjugue post-punk et pop moderne et explore avec intensité les émotions de la vie contemporaine.

LES FATALS PICARDS
22H30 // CHANSON / ROCK FESTIF // FRANCE

Les Fatals Picards fusionnent rock, chanson française, humour corrosif et critique sociale, abordant avec intelligence des sujets sociaux. Leur style original, mêlant rock, punk et second degré, se démarque par sa capacité à évoluer et son refus de la facilité. La garantie d'une ambiance survoltée, à la hauteur des attentes d'une fête où chaque instant est marqué par leur talent à mettre le feu à la scène.

DIMANCHE 19 JUILLET

THE STOMPIN' BONES
19H // BLUES / ROCKABILLY // RÉGIONAL PAU

The Stompin' Bones privilégie l'authenticité dans sa musique, mêlant blues primitif et psychobilly. Ce duo utilise des instruments bicolorés pour créer un son brut et original, fusionnant rock n'roll, blues traditionnel et punk. Leur approche expérimentale leur a valu une reconnaissance locale, démontrant que le blues peut être moderne et innovant.

SHAKURA S'AIDA
20H30 // BLUES / SOUL // CANADA
RYTHM'N & BLUES // CANADA

Shakura S'Aida, voix incontournable du blues et de la soul, est reconnue mondialement pour son charisme et sa présence scénique. Originnaire de Brooklyn et installée à Toronto, elle cumule une carrière internationale, des prix prestigieux et de nombreuses nominations. Sa musique mêle blues, soul et rock. Sa performance à Pau s'annonce comme un moment fort du festival.

SHAKURA S'AIDA
20H30 // BLUES / SOUL // CANADA
RYTHM'N & BLUES // CANADA

Shakura S'Aida, voix incontournable du blues et de la soul, est reconnue mondialement pour son charisme et sa présence scénique. Originnaire de Brooklyn et installée à Toronto, elle cumule une carrière internationale, des prix prestigieux et de nombreuses nominations. Sa musique mêle blues, soul et rock. Sa performance à Pau s'annonce comme un moment fort du festival.

MERCREDI 22 JUILLET 14H / 18H

été des mômes.

PARC BEAUMONT
Rendez-vous incontournable des enfants depuis 2019, la journée Été des Mômes présente de nombreuses activités & jeux dans le parc Beaumont avec la promesse de beaucoup de rigolades !

YOGA ENFANTS-PARENTS - 14H15
MAQUILLAGE POUR ENFANTS
BALADES À PONEY
EXPÉRIENCES SCIENTIFIQUES
BIBLIOTHÈQUE ITINÉRANTE
LA ROULOTTE DES JEUX
LE MANÈGE À PÉTALES
JEUX GONFLABLES

OCEAN'S 4
15H ET 17H // POP // RÉGIONAL LANDES

Quatre jeunes musiciens passionnés réinterprètent avec fraîcheur les classiques pop et rock. Un concentré d'énergie, de talent et de complicité scénique.

VA QUE VA
16H // CLOWN / JONGLEUR // CHILI

Un voyageur qui recherche la complicité avec son environnement au milieu de situations cocasses et de performances artistiques. Jongler avec des massues et des chapeaux volants fait partie de son répertoire léger et surprenant. Une mise en scène minimaliste où l'artiste nous surprendra par des effets visuels et une technique de jonglage expérimentale, créant une poésie corporelle teintée d'une douce folie.

JEUDI 23 JUILLET À PARTIR DE 21H

100 % RADIO LIVE
une collaboration avec Été à Pau

47 TER RAP / POP // FRANCE

Pierre-Paul, Blaise et Lopes reviennent aujourd'hui avec un nouveau projet qui capte parfaitement ce moment étrange où l'on quitte l'insouciance pour entrer dans le "vrai" monde, entre souvenirs d'ado et questions d'adulte. Des textes qui parlent à toute une génération, toujours avec leur ton sincère et leur énergie communicative. Entre chansons françaises aux mélodies envoûtantes et influences afro-pop, 47Ter continue de repousser les frontières des genres et d'enflammer les grandes scènes.

CARBONNE HIP-HOP / RAP / R'N'B // FRANCE

S'inspirant de ses racines espagnoles et de son vécu méditerranéen, il propose une musique rafraîchissante, fédératrice et chaleureuse, mêlant sonorités traditionnelles et esthétiques actuelles, avec une touche de mélancolie qui vient sublimer le tout.

WILL BROWN SOUL / POP // GRANDE BRETAGNE

Will Brown, un mélange unique de soul et de pop qui célèbre la force intérieure et la persévérance. Avec le projet BrownsVille, Will Brown crée une identité artistique forte, explorant des mélodies soignées et des textes introspectifs qui touchent l'âme. Son univers musical combine profondeur émotionnelle et authenticité contemporaine.

EMMA POP // FRANCE

Connue pour sa participation à la douzième saison de la Star Academy, séduit avec son énergie contagieuse. Elle fait vibrer les scènes avec une présence unique, mêlant sensualité et force. Un style frais et engageant, Emma est prête à conquérir le cœur de nouveaux auditeurs avec sa musique authentique et son charisme irrésistible.

FLO DELAVEGA CHANSON FRANÇAISE // FRANCE

Florian Delavega, ancien du groupe Les Frères Delavega avait laissé la musique de côté suite à la fin du duo, mais début 2026 il a annoncé « remettre la musique au centre de sa vie ». Si l'on ne parle pas encore d'album il revient avec une reprise, de la chanson « La vie ne vaut rien » d'Alain Souchon avec une connotation reggae. Un prélude à un grand retour que nous découvrirons cet été.

BIANCA COSTA POP / BOSSA TRAP // BRÉSIL / FRANCE

Bianca Costa incarne une pop sans frontières, nourrie de ses racines brésiliennes et de son parcours entre le Portugal et la France, avec un mélange culturel original qui détonne. Passionnée de rap et de trap, elle y insufflé des influences propres à la bossa nova et d'autres courants issus du Brésil. Son dernier album mêle bossa nova, rythmes brésiliens, pop française et influences urbaines, entre morceaux dansants et titres plus introspectifs, où joie et mélancolie cohabitent avec élégance.

VENREDI 24 JUILLET

MIU QUEIROZ
21H // WORLD MUSIC // RÉGIONAL PAU

Miu Queiroz puise dans le jazz, la samba, la soul et la chanson française. Inspirée par son père musicien, elle crée des compositions qui reflètent une identité plurielle et un dialogue entre cultures. Sa voix sert d'instrument pour explorer des harmonies délicates, tandis que ses mélodies mêlent les rythmes brésiliens, afro-latins et la poésie française, offrant une expression authentique et chaleureuse.

JAHNERATION
22H30 // REGGAE / HIP HOP // FRANCE

Jahneration, duo parisien de reggae, se distingue par son style moderne mêlant hip-hop, électro et pop. Leur musique accessible et puissante touche un large public grâce à des paroles sincères et universelles. Avec plusieurs centaines de concerts et de nombreuses collaborations internationales, le groupe crée sur scène une expérience collective et fédératrice.

SAMEDI 25 JUILLET

MARCIA
21H // ELECTRO POP // FRANCE

Héritière d'une grande lignée artistique, Marcia poursuit ce legs avec un style singulier mêlant électro-pop, chanson française et influences urbaines. À travers ses textes, elle explore l'identité et la société contemporaines avec une écriture introspective. Sur scène, Marcia fait de chaque performance un espace d'expérimentation, apportant fraîcheur et énergie au paysage musical français.

MONA GUBA
22H // RAP // FRANCE

Mona Guba s'est imposée sur la scène du rap français grâce à des textes incisifs et engagés, questionnant la place des femmes dans la musique. Son style mêle humour et authenticité, offrant une approche innovante et accessible. Mona incarne ainsi une nouvelle génération d'artistes qui renouvellent le genre et confirme son statut d'artiste incontournable.

PICHE
23H // RAP / PERFORMANCE DRAG // FRANCE

Piche combine rap, performance scénique et culture drag pour dépasser les limites artistiques et remettre en question les normes. Sa prestation remarquée à la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024 confirme son statut d'artiste contemporaine audacieuse. Maîtrisant rythme et mouvement, Piche incarne une scène émergente où l'identité et les formes artistiques évoluent.

DIMANCHE 26 JUILLET

CONCERT & CINÉMA
Une soirée présentée en commun avec "Un été au cinéma"

WILLO FULL BAND
21H // FOLK // RÉGIONAL LANDES

Willo, groupe composé de Cécile et Oli s'accompagne de trois autres musiciens proposant une folk moderne aux influences soul, blues et pop rock. Leur musique allie tradition anglo-saxonne et sonorités indie, portée par des harmonies vocales raffinées et une interprétation authentique, créant une atmosphère immersive et réconfortante.

UN PARFAIT INCONNU
22H30 // BIOPIC SUR BOB DYLAN // FILM USA

«Un parfait inconnu» explore l'effervescence artistique des années 1960, période marquée par l'ascension de Bob Dylan et l'importance du mouvement folk. Dylan devient un acteur clé de la scène musicale et chroniqueur des bouleversements sociaux américains. Sa musique, ainsi que celle d'autres figures comme Joan Baez, Patti Smith ou Jimi Hendrix, accompagne les luttes pour les droits civiques et contre la guerre du Vietnam, faisant du folk un vecteur majeur de transformation culturelle et sociale.

MERCREDI 29 JUILLET

TANGOMOTÁN
21H // ELECTRO TANGO // FRANCE

Tangomotán quatuor français réinvente le tango traditionnel en y intégrant sons électroniques et multiples influences musicales. Leur démarche énergique mêle improvisation, respect des maîtres du genre et innovation, pour offrir une version contemporaine et visuelle du tango. Avec des instruments classiques associés à l'électronique, ils proposent un tango vivant, audacieux et en constante évolution.

PONY PONY RUN RUN
22H30 // ELECTRO POP // FRANCE

Pony Pony Run Run, groupe phare de la pop française fait son grand retour avec une tournée ambitieuse mêlant nouveaux titres et classiques. Fidèle à son esprit festif, le groupe réunit toutes les générations autour d'une musique électro-pop accessible et dynamique, portée par un projet artistique conçu pour la scène et annonçant l'un des come-backs les plus attendus du genre.

JEUDI 30 JUILLET

COMPOTA DE MAÑANA
21H // MUSIQUE LATINE // ESPAGNE

Ce groupe barcelonais fusionne musique cubaine et influences contemporaines dans un style audacieux et explosif incarnant ainsi un véritable mouvement artistique. Rythmes envoûtants, cuivres puissants et énergie débordante : une expérience musicale intense et festive. Un plateau artistique audacieux qui témoigne du renouvellement des musiques latines sur la scène internationale.

HAILA Y SU ORQUESTA
22H30 // MUSIQUE CUBAINE // CUBA

Surnommée « La Cubanísima », Haila est une figure majeure de la musique cubaine actuelle. Avec une voix exceptionnelle et une présence scénique impressionnante, elle propose avec un orchestre de 10 musiciens dont 8 femmes, un show vibrant aux multiples influences latines. Un concert haut en couleur et en émotions.

VENREDI 31 JUILLET

OLD SCHOOL FUNKY FAMILY
21H // BRASS BAND // PAYS BASQUE

Brass band explosif, Old School Funky Family mélange funk, jazz et afrobeat dans une énergie communicative. Porté par une section de saxophones redoutable, le groupe livre des performances aussi groovy que festives, incarnant une scène actuelle jazz en pleine évolution.

SINCLAIR
22H30 // FUNK / CHANSON FRANÇAISE // FRANCE

Figure incontournable de la scène funk française, Sinclair revient avec un live puissant et élégant. Entre nouveaux titres et classiques, il propose un show généreux, porté par une musicalité toujours aussi raffinée. Sinclair a trouvé sa voie artistique en fusionnant habilement soul, pop et funk. Un rendez-vous immanquable pour les amateurs de groove.

SAMEDI 1^{ER} AOÛT

LA CERCLEUSE
21H // RAP // RÉGIONAL TOULOUSE

Collectif féminin engagé, La Cercluse propose un rap libre, frontal et énergique. Entre revendications et fête, leurs performances sont aussi puissantes que libératrices. Une véritable tomade scénique, un rap percutant et libérateur.

DAKEEZ
22H // R&B / HIP HOP // FRANCE

Artiste complet, Dakeez mêle R&B, hip-hop et performance scénique. Danseur de haut niveau et musicien autodidacte, il propose un univers précis, émotionnel et moderne. Il se distingue par l'intégration de ces influences multiples, lui permettant de créer une identité musicale et visuelle qui reflète la richesse des cultures urbaines.

NONO LA GRINTA
23H // RAP // CONGO / FRANCE

Phénomène du rap actuel, Nono La Grinta s'impose avec une énergie brute et un style percutant. Entre influences internationales et ancrage urbain, il incarne le renouveau du rap français et s'affirme comme un artiste incontournable de sa génération. Un final explosif pour clôturer le festival.