

SAISON
2024-2025

Jazz à PAU



VILLE DE
PAU

SOMMAIRE

EDITOS

P.03

LA SAISON

✦ Ayo	Ven.13.09.2024 Sam.14.09.2024 à 20H	Foirail	P.04
✦ Richard Bona Group	Ven.15.11.2024 Sam.16.11.2024 à 20H	Foirail	P.05
✦ 54^e Chicago Blues Festival	Ven.06.12.2024 Sam.07.12.2024 à 20H	Foirail	P.06
✦ Les Égarés	Jeu.13.02.2025 Ven.14.02.2025 à 20H	Théâtre St-Louis Foirail	P.08

BILLETTERIE, cahier central

P.09

✦ Chucho Valdés Royal 4tet	Ven.21.03.2025 Sam.22.03.2025 à 20H	Foirail	P.13
✦ John Scofield Trio	Ven.11.04.2025 Sam.12.04.2025 à 20H	Foirail	P.14
✦ Thomas Dutronc	Mar.29.04.2025 à 20H	Zénith (hors abonnement)	P.15
✦ Kareem Guiock Thuram	Ven.23.05.2025 Sam.24.05.2025 à 20H	Foirail	P.17

LA SAISON OFF

P.18

Concerts soutenus, mécènes et partenaires

P.19

*Sauf indication contraire, la plupart des concerts démarrent à 20h au Foirail.
La durée est d'1h30 à 2h, selon les artistes et leur connexion avec le public.*

©Ville de Pau / Directions Culture et Communication, juin 2024.

Illustration et graphisme : Anaïs Sanchez.
Imprimerie : Martin impressions.

© Crédits photo : DR, Eric Traversié, Fred Mont, OCP Photography Miami, Alice Lemarin, Asante, Yann Orhan, Laurent Sabathé, Brigitte Charvolin, Nick Suttle, Eugenia Uvarov

Ne pas jeter sur la voie publique.



LE JAZZ À PAU : PARTAGER LE MEILLEUR DU LANGAGE UNIVERSEL

Orchestre, danse, théâtre, musique actuelle : la culture est au cœur du renouveau pa-lois. Et le Jazz, nouveau venu dans notre paysage culturel, y a fait une entrée tonitruante. Un pari fou, comme on les aime ici mais un pari gagnant. Programmateur et conseiller artistique passionné et incroyablement audacieux, Stéphane Kochoyan y croyait dur comme fer. Qu'il soit ici chaleureusement remercié pour sa détermination et sa générosité.

Il se passe quelque chose de très sensible lors des concerts de « Jazz à Pau ».

Le public en cœur scande les mélodies. Le jazz se danse, se chante. Il se vit dans l'allégresse de la nouvelle salle du Foirail et désormais au théâtre Saint-Louis jusqu'au Zénith. Les guichets fermés se multipliant dès la première saison, l'heure est déjà à la multiplication des dates. Autant de moments suspendus supplémentaires, autant de parenthèses enchantées à partager entre amis, en famille, entre connaisseurs et mélomanes en devenir.

A Pau tout particulièrement, le Jazz traverse les nationalités et les générations. Pour notre plus grande joie et enrichir l'expérience, le conservatoire s'engage dans l'aventure.

Les meilleurs artistes viennent ici du monde entier pour nous parler le langage universel de la musique. Ils ravivent en nous l'esprit de tolérance qui a fait l'histoire de notre ville, et donnent à voir le meilleur de l'humanité. Une fierté culturelle. Une fierté collective.

Je vous dis mon amitié,

François Bayrou,

Maire de Pau

✦ SAISON 3

La star de la Saison Internationale de Jazz à Pau c'est incontestablement l'engouement de son public chaleureux, attentif, multigénérationnel et familial qui nous a poussé à doubler l'ensemble des concerts dans un écrin idéal pour la musique de jazz, le Foirail, doté d'un confort acoustique et visuel, d'une proximité avec les artistes poussés ainsi au sommet de leur art et de leur générosité.

Cette saison conforte notre souhait d'accueillir les plus grands musiciens et musiciennes du monde qu'ils soient des maîtres ou représentants de la nouvelle génération. Elle se glisse dans une ville qui ne compte pas moins de trois associations et une radio FM dédiées au jazz, un vivier d'artistes inspirés, un conservatoire désormais régional doté d'un département jazz, et qui donne rendez-vous dans les Médiathèques et au cinéma le Méliès.

Nous tenons à remercier François Bayrou, Maire de Pau, son adjoint à la culture, Jean Lacoste, les équipes de la Ville de Pau et du Foirail, nos partenaires désormais fidélisés dont le Crédit Mutuel, pour leur confiance et implication dans ce projet qui ne cesse de grandir.

Stéphane Kochoyan,

Conseiller artistique

AYO

VEN. 13.09.2024 ✦ SAM. 14.09.2024 À 20H



Saison 2024-2025

📍 Le Foirail

📅 **Vendredi 13.09.2024**
Samedi 14.09.2024 2024
À 20h

✦ **Ayo (guitare, voix)**
Vincent Bidal (claviers)
Laurent Vernerey (basse)

🔍 <https://ayo.lnk.to/bio>

Ayo, dont le prénom signifie « joie » en yoruba, est une citoyenne du monde qui a réussi à inscrire chaque pas et éclat de mémoire de son parcours dans l'ADN de ses chansons. Elle enchaîne depuis plus de dix ans les succès folk-soul avec une précieuse touche de fraîcheur. Elle n'hésite pas non plus à quitter la scène pour venir chanter au milieu de son public. Depuis ses débuts très remarquables, en 2006, avec l'album *Joyful* et l'entêtant hit *Down on my knees*, l'artiste folk soul enchaîne les succès avec une grande sincérité. En 2020 elle publie l'album *Royal*. On y entend aussi bien des compositions originales, pleines d'âme et de groove, que des reprises bien choisies. Depuis près de trois ans, la chanteuse vit à Tahiti, au bord de l'océan. Sur cette île de la Polynésie française entourée des vagues du Pacifique, elle a composé 13 nouveaux titres nés comme des lueurs qui ne tiennent pas compte des secondes, minutes et heures imprimées par les horloges : « *Toutes ont pris forme de façon aléatoire, par un déclic soudain* », explique-t-elle.

Les deux concerts palois sont les premiers d'une longue tournée qui présente son tout nouvel album et répertoire dont nous aurons donc la primeur !

RICHARD BONA GROUP

VEN. 15.11.2024 ✦ SAM. 16.11.2024 À 20H

📍 Le Foirail

📅 Vendredi 15.11.2024
Samedi 16.11.2024
À 20h

✦ Richard Bona (basse, voix)
Michael Lecoq (claviers)
Ciro Manna (guitare)
Nicolas Viccaro (batterie)
Alexandre Herichon (trompette)

🔍 www.richard-bona.com



De Minta au Cameroun à Paris, puis à New York, lorsque Harry Belafonte le repère, Richard Bona va entamer alors une nouvelle carrière aux Etats-Unis, où il réside toujours aujourd'hui. C'est dans ce pays, que dans les années 1990, Joe Zawinul voit en lui un héritier de Jaco Pastorius, et lui propose de devenir un élément clé de son Syndicate.

Incroyable showman, Richard va se faire un nom notamment grâce à son groove unique. Il transpose les différentes rythmiques du continent Africain dans les lignes de sa basse et va de fait enrichir beaucoup de genres musicaux, au point d'être considéré comme un des meilleurs bassistes de la planète, collaborant avec Quincy Jones, Stevie Wonder, Bobby McFerrin...

Avec plus d'une quinzaine d'albums à son compteur, Richard Bona croise les styles et les époques dans des sonorités mêlant les traditions d'Afrique à leurs héritages outre-Atlantique. Nous sommes impatients de le retrouver au Foirail avec un nouveau projet ! Une grande première à Pau !

54^E CHICAGO BLUES FESTIVAL

FEAT STEPHEN HULL, DAVE HERRERO & SHERYL YOUNGBLOOD

VEN. 06.12.2024 ✦ SAM. 07.12.2024 À 20H



Saison 2024-2025

📍 **Le Foirail**

📅 **Vendredi 06.12.2024**
Samedi 07.12.2024
À 20h

✦ **The Stephen Hull expérience :**
Stephen Hull (guitare, voix)
Samuel Winterheimer (basse)
Victor Reed (batterie)
Sheryl Youngblood (batterie, voix)
Dave Herrero (guitare)

🔍 [www.youtube.com/
 watch?v=1o8IV924388](https://www.youtube.com/watch?v=1o8IV924388),
www.daveherrero.com,
sherylyoungbloodband.com

Le mythique Chicago Blues Festival lancé en 1969 à Pau par Jean-Marie Monestier et accueilli par Jacques Morgantini, Didier Tricard et leurs amis, célèbre son 54^e automne en 2024. La tournée présente un mélange intergénérationnel de talents, avec en tête d'affiche Stephen Hull, un prodige de 25 ans originaire du Wisconsin, accompagné de son groupe Experience qui signe son premier album en 2024 avec le label Alligator. Sans formation musicale formelle, Stephen, influencé par des légendes comme Albert King, BB King et Elmore James, a commencé à jouer de la guitare à 14 ans. Il sera accompagné de Sheryl Youngblood, chanteuse-batteuse reconnue sur la scène blues de Chicago et ancienne membre du groupe de gospel primé The Tommies, et de Dave Herrero, guitariste et producteur originaire de Tampa Bay, établi à Chicago. Herrero a produit un album de Jimmy Burns et se produit régulièrement avec son groupe Hero Brothers. La tournée 2024 propose un plateau inédit, promettant des performances mémorables !

PREMIÈRE PARTIE DU 54^E CHICAGO BLUES FESTIVAL

NICO WAYNE TOUSSAINT 4TET

VEN. 06.12.2024 ✦ SAM. 07.12.2024 À 20H

📍 Le Foirail

📅 Vendredi 06.12.2024
Samedi 07.12.2024
À 20h

✦ Nico Wayne Toussaint
(chant, harmonicas et guitares)
Michel Foizon (guitares)
Romain Gratalon (batterie)
Rémi Grangé (basse)

🔍 www.nicowaynetoussaint.com



Voilà près de 30 ans que Nico Wayne Toussaint joue le blues en tant qu'harmoniciste et chanteur. Formé à l'école des clubs de blues américains qu'il fréquente depuis l'âge de 19 ans, il a développé une approche unique de la scène où énergie, charisme, harmonica et feeling sont portés par un groupe soudé et efficace. Il s'est produit depuis sur certains des festivals les plus prestigieux du circuit. Nico a le souci d'amener son blues partout où on le lui demande, dans l'esprit du Chicago Blues et des grands maîtres du genre.

Saison 2024-2025

MOIS DU BLUES

DU 03 DEC. 2024 AU 19 JAN 2025 DANS LES MÉDIATHÈQUES

En partenariat avec le Réseau des médiathèques et Jazz&Co 64. En écho au Chicago Blues Festival des 6 et 7 décembre au Foirail. Exposition « Jacques Morgantini, 100 ans », concerts, conférences, projections...

Programmation en construction. Plus d'infos sur mediatheques.agglo-pau.fr

SISSOKO · SEGAL · PARISIEN · PEIRANI (LES ÉGARÉS)

JEU. 13.02.2025 - THÉÂTRE SAINT-LOUIS ✦ VEN. 14.02.2025 - LE FOIRAIL À 20H



Saison 2024-2025

📍 **Théâtre Saint-Louis**
Le Foirail

📅 **Judi 13.02.2025**
au Théâtre Saint-Louis
Vendredi 14.02.2025 au Foirail
À 20h

✦ **Les Égarés :**
Ballaké Sissoko (kora)
Vincent Segal (violoncelle)
Émile Parisien (saxophone soprano)
Vincent Peirani (accordéon, accordina)

🔍 sissokosegalparisienpeirani.bandcamp.com

Ballaké Sissoko, Vincent Segal, Émile Parisien et Vincent Peirani sont des artistes passionnés qui ont su transcender les frontières géographiques et culturelles pour créer une musique universelle.

Ce quatuor d'exception, réuni dans l'album *Les Égarés*, crée une fusion magique entre la kora, le violoncelle, le saxophone et l'accordéon. De cette musique naît une alchimie palpable formant une harmonie captivante. Car c'est bien une unité d'esprit et une fluidité du son que créent ensemble ces individualités bien trempées, méprisant toute compétition d'ego pour se mettre au service du bien musical commun.

Ni jazz ni traditionnel, ni classique ni avant-gardiste, mais un peu de tout cela à la fois, ce quartet fonde un territoire poétique indépendant où l'oreille est l'instrument-roi. Où la virtuosité s'exprime d'abord dans l'art d'être complices. Où le si simple et si grandiose désir d'écouter l'autre aboutit à la naissance d'un singulier chant à quatre voix.

BILLETTERIE & TARIFS*

 **Pau Pyrénées Tourisme**
Jusqu'à l'automne 2024
au 9 rue Henri IV à Pau
puis place Royale

 **Du lundi au samedi de**
9h à 18h et le dimanche
de 9h30 à 13h

 **Tél. 05 59 27 27 08**
billetterie@tourismepau.fr

**Sous réserve du vote des tarifs par le Conseil municipal du 24 juin 2024*

***Tarif réduit : demandeurs d'emploi, et bénéficiaires des minima sociaux (RSA, ASS, AI, AAH, AS). Elèves de la section Jazz du Conservatoire Pau Béarn Pyrénées. Sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif.*

****Jeunes de moins de 26 ans et accompagnants de groupe. Paiement par le biais du Pass Culture accepté. Sur présentation d'une pièce d'identité.*

ABONNEMENT 7 CONCERTS

Uniquement au guichet de l'Office de Tourisme, du vendredi 28 juin au samedi 17 août 2024 inclus :

- ✦ Tarif plein : 200 €
- ✦ Tarif réduit** : 115 €
- ✦ Tarif Jeune*** : 60 €

ABONNEMENT DÉCOUVERTE FOIRAIL

Au guichet de l'Office de Tourisme, du jeudi 5 au samedi 14 septembre inclus :

4 spectacles (1 Théâtre à Pau, 1 Jazz à Pau, 1 OPPB, 1 Espaces Pluriels) + 2 places du cinéma le Méliès : 120 €

VENTE DES BILLETS À L'UNITÉ

À partir du jeudi 22 août 2024 :

- ✦ Par Internet : <https://eboutique.pau-pyrenees.com/>
- ✦ Au guichet de l'Office de Tourisme
- ✦ À la borne du Foirail
- ✦ À la caisse du soir sur le lieu du concert

- ✦ Tarif plein : CAT A, 35 € / CAT B au Théâtre Saint-Louis ou strapontin au Foirail, 20 €
- ✦ Tarif réduit** : 20 € (cat. A ou B selon places disponibles)
- ✦ Tarif Jeune*** : 10 €
- ✦ Paradis : gratuit dans la limite des places disponibles à l'ouverture de la billetterie le soir du concert (pas de réservation possible)

SAUF CONCERT DE THOMAS DUTRONC HORS ABONNEMENT AU ZENITH

Billetterie ouverte auprès du Zénith, sur www.zenith-pau.com et dans les réseaux de ventes habituels.

- ✦ Tarif plein : 1^{er} cat., 50€ / 2^e cat., 38€
- ✦ Tarif réduit et jeunes : 1^{er} cat., 45€ / 2^e cat., 25€

Les abonnés de Jazz à Pau et Théâtre à Pau bénéficient du tarif réduit pour ce concert.

DEMANDE D'ABONNEMENT

📍 **Pau Pyrénées Tourisme**
Jusqu'à l'automne 2024 au 9
rue Henri IV à Pau puis place
Royale.

Tous les abonnements se font
au guichet de Pau Pyrénées
Tourisme, à qui la Ville de
Pau a délégué la gestion de
la billetterie (pas de vente
d'abonnement en ligne).

📅 **Du vendredi 28 juin au**
samedi 17 août 2024 inclus.

Afin de préparer votre visite, merci de préremplir de formulaire et de le présenter avec les pièces justificatives demandées.

MANDATAIRE

- ✦ Nom :
- ✦ Prénom :
- ✦ Adresse postale :
-
- ✦ Code postal / ville :
- ✦ Tél. mobile :
- ou fixe :
- ✦ Email :

	NOM	Prénom	Tarif plein 200€	Tarif réduit** 115€	Tarif jeunes*** 60€
Abonné 1					
Abonné 2					
Abonné 3					
Abonné 4					

TOTAL GÉNÉRAL =€

En remplissant ce formulaire, j'accepte que mes données* soient saisies dans les systèmes d'information de l'Office de Tourisme Pau Pyrénées et de la Ville de Pau, pour être contacté uniquement dans le cadre de communications liées à la saison culturelle de la Ville et de l'Agglomération de Pau (modifications de programme, de dates ou d'horaires, évolution des mesures sanitaires, rappels à l'approche des représentations, invitations, remboursements ...)

Je souhaite recevoir par mail les informations culturelles de la Ville et de l'Agglomération de Pau (suggestions d'activité et sorties culturelles en régie ou soutenues) :

Oui : ✦ Non : ✦

Date :

Signature :

DEMANDE DE BILLETS À L'UNITÉ

 **Au guichet de Pau Pyrénées
Tourisme ou sur la
billetterie en ligne**

 **À partir du jeudi
22 août 2024**

À remettre au guichet ou pour préparer votre visite sur la billetterie en ligne.

◆ Nom :

◆ Prénom :

◆ Adresse postale :

.....

◆ Code postal / ville :

◆ Tél. mobile :

ou fixe :

◆ Email :

CONCERTS DANS L'ABONNEMENT	Représentation du	Lieu	Nb places plein tarif cat. A : 35€	Nb places plein tarif cat. B ou strapontin au Foirail : 20€	Nb places tarif réduit** : 20€	Nb places tarif jeune*** : 10€
Ayo	Ven. 13.09.24 à 20h	F				
Ayo	Sam. 14.09.24 à 20h	F				
Richard Bona Group	Ven. 15.11.24 à 20h	F				
Richard Bona Group	Sam. 16.11.24 à 20h	F				
54 ^e Chicago Blues Festival	Ven. 6.12.24 à 20h	F				
54 ^e Chicago Blues Festival	Sam. 7.12.24 à 20h	F				
Les Égarés	Jeu. 13.02.25 à 20h	TSL				
Les Égarés	Ven. 14.02.25 à 20h	F				
Chucho Valdés Royal 4tet	Ven. 21.03.25 à 20h	F				
Chucho Valdés Royal 4tet	Sam. 22.03.25 à 20h	F				
John Scofield Trio	Ven. 11.04.25 à 20h	F				
John Scofield Trio	Sam. 12.04.25 à 20h	F				
Karren Guiock Thuram	Ven. 23.05.25 à 20h	F				
Karren Guiock Thuram	Sam. 24.05.25 à 20h	F				
NB PLACES TOTAL		
x TARIF			x35 € =	x20 € =	x20 € = =.....	x10 € = =.....
A. SOUS-TOTAL SPECTACLES		€			

DEMANDE DE BILLETS À L'UNITÉ (SUITE)

SAISON «OFF» HORS ABONNEMENT	Représentation du	Lieu	Nb places plein tarif : 20€	Nb places tarif réduit** : 15€	Nb places tarif jeune*** : 8€
La Saison - Trio Jazz du CRR	Mar. 28 janv. 25 à 20h	F			
NB PLACES TOTAL		
x TARIF			x20 € =.....	x15 € =.....	x8 € =.....
B.	SOUS-TOTAL Saison «off»	€		

GRAND TOTAL SECTIONS A + B €
-----------------------------------	---------

F : Le Foirail / TSL : Théâtre Saint-Louis

En remplissant ce formulaire, j'accepte que mes données**** soient saisies dans les systèmes d'information de l'Office de Tourisme Pau Pyrénées et de la Ville de Pau, pour être contacté uniquement dans le cadre de communications liées à la saison culturelle de la Ville et de l'Agglomération de Pau (modifications de programme, de dates ou d'horaires, évolution des mesures sanitaires, rappels à l'approche des représentations, invitations, remboursements ...)

Je souhaite recevoir par mail les informations culturelles de la Ville et de l'Agglomération de Pau (suggestions d'activité et sorties culturelles en régie ou soutenues) :

Oui : ✦ Non : ✦

Date :

Signature :

****Gestion des données personnelles

Pau Pyrénées Tourisme, la Ville de Pau et la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées respectent votre vie privée en engageant des actions de conformité avec le RGPD. Prenez connaissance de notre Politique de Confidentialité des Données sur nos sites pau-pyrenees.com, rubrique « Mentions légales », et pau.fr, rubrique « Données personnelles ».

Pour toute information ou exercice de vos droits Informatique et Libertés sur les traitements de données personnelles gérés par la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées et la Ville de Pau, vous pouvez contacter son délégué à la protection des données (DPO) :

✦ Par e-mail : Dpo@aggllo-pau.fr

✦ Ou par courrier (avec copie de votre pièce d'identité en cas d'exercice de vos droits) à l'adresse :

Ville de Pau / Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées

A l'attention du délégué à la protection des données (DPO)

2 bis Place Royale
64010 PAU CEDEX

CHUCHO VALDÉS ROYAL 4TET

VEN. 21.03.2025 ✦ SAM. 22.03.2025 À 20H

📍 Le Foirail

📅 Vendredi 21.03.2025

Samedi 22.03.2025

À 20h

✦ Chucho Valdés (piano)

Horacio El Negro Hernandez (batterie)

Armando Gola (contrebasse)

Roberto Vizcaino Jr (percussions)

🔍 <https://chucho-valdes.com/>



Saison 2024-2025

Le père du jazz cubain Chucho Valdés a remporté six Grammy et trois Latin Grammy Awards. Il a fait ses gammes dans le cabaret tenu par son père, Bebo Valdés. Surnommé le « Mozart cubain », Chucho Valdés s'affirme rapidement comme un musicien d'exception. D'un remarquable éclectisme, il va œuvrer avant tout dans le sillage de son père au déploiement du jazz afro-cubain, qu'il va hisser vers les sommets à partir de la fin des années 1960. Caractérisé par l'utilisation de nombreuses percussions, dont le bata (tambour sacré de la religion yoruba), Irakere reste son groupe le plus emblématique.

Aujourd'hui, Chucho Valdés continue de faire brûler la flamme du jazz afro-cubain avec une ferveur indéfectible. Maestro absolu, il représente 80 ans d'innovations et d'inspiration au sommet du Latin Jazz et de la musique. Une grande première à Pau pour deux concerts historiques dans le chaudron du Foirail !

JOHN SCOFIELD TRIO

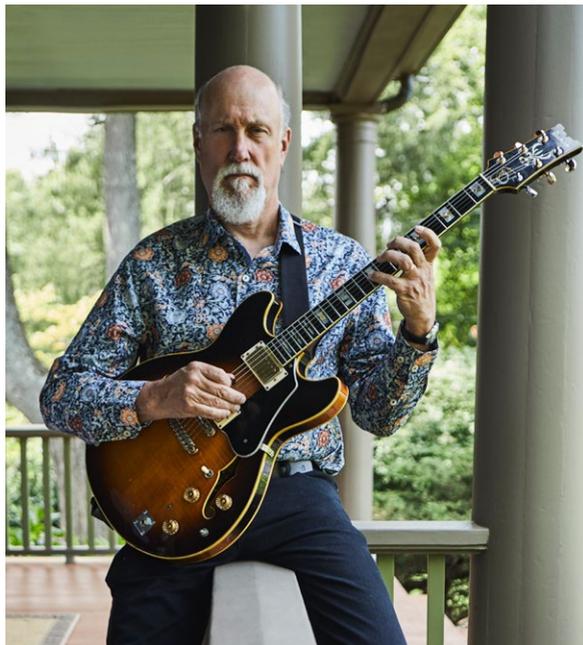
VEN. 11.04.2025 ✦ SAM. 12.04.2025 À 20H

📍 Le Foirail

📅 Vendredi 11.04.2025
Samedi 12.04.2025
À 20h

✦ John Scofield (guitare)
Vicente Archer (basse)
Bill Stewart (batterie)

🔍 <https://www.johnscofield.com/>



Personne d'autre que John Scofield n'a su élaborer une telle synthèse du blues et du jazz.

Passionné de musique noire, fana de Jimi Hendrix, il arrive en 1983 dans l'orchestre de Miles Davis. Après son passage chez Miles, il devient un guitariste majeur dans l'histoire du jazz. Sa maîtrise peu commune du blues, du jazz et du funk, lui vaut depuis plus de quarante ans de collaborer avec les plus grands artistes : Miles Davis, Michael Brecker, George Duke, Brad Mehldau... Quand il n'est pas leader de ses propres formations.

Avec son nouveau projet *Yankee go home*, il revisite les succès de Léonard Bernstein, Neil Young, Stevie Wonder... C'est sur scène que sa musique prend sa réelle dimension, chargée d'un feeling bluesy qui touche au cœur !

THOMAS DUTRONC

MAR. 29.04.2025 À 20H

Hors
abonnement



Saison 2024-2025

 Zénith de Pau

 Mardi 29.04.2025
À 20h

 **CONCERT HORS ABONNEMENT**
Tarif préférentiel pour les
abonnés « Jazz à Pau »
et « Théâtre à Pau »

 thomasdutrunc.fr

Après deux superbes projets parallèles, jazz cool avec des artistes internationaux sur *Frenchy* ou encore en duo en Zénith dans toute la France avec son père Jacques Dutronc, Thomas revient avec *Il n'est jamais trop tard*.

Un projet de scène qui saura tirer parti de toutes ses aventures passées : en route vers un spectacle étonnant, faisant le grand écart entre une musique pure acoustique et une Pop moderne actuelle.

Il sera sur la scène du Zenith de Pau pour un concert très attendu. Ainsi le public pourra chanter en chœur ses plus grands tubes : *J'aime plus Paris* et *Comme un Manouche sans guitare* et bien d'autres.

PREMIÈRE PARTIE DE THOMAS DUTRONG MISS BEE & THE BULLFROGS

MAR. 29.04.2025 À 20H

Saison 2024-2025



📍 Zénith de Pau

📅 Mardi 29.04.2025
À 20h

✦ Maëlys Baey (chant lead, saxophone)
Jean Guichemerre (guitares, chœurs)
Eric Gayon (basse)
Angela Chadrack (batterie, chœurs)
Julien Stantau (Hammond & Rhodes)
Marie Bedat (trompette)
Antoine Perrut (saxophone)
Grégory Cors (technique)

🔍 [www.facebook.com/
missbeeandthebullfrogs](https://www.facebook.com/missbeeandthebullfrogs)

L'univers si singulier de Miss Bee & The Bullfrogs puise ses racines au plus profond de la soul music, de la Nola funk, du gospel, du blues, et de toutes sortes de grooves Africains. Au fil des années, le groupe révèle son extraordinaire inventivité en matière d'arrangements et un véritable amour pour l'improvisation. La sortie en 2023 de leur premier album, *Summer Soulstice*, affirme l'évolution de ce combo inclassable.

KAREEN GUIOCK THURAM "NINA"

VEN. 23.05.2025 ✦ SAM. 24.05.2025 À 20H



📍 Le Foirail

📅 Vendredi 23.05.2025
Samedi 24.05.2025
À 20h

✦ Kareen Guiock-Thuram (chant)
Kevin Jubert (piano)
Rody Cereyon (basse)
Tilo Bertholo (batterie)

🔍 www.kareenguiockthuram.com

Parcours remarquable pour la chanteuse Kareen Guiock-Thuram qui décroche en à peine deux ans sur le circuit des distinctions prestigieuses : révélation Jazz Magazine et Jazz News, elle est aussi la première artiste française du classement international de TSF Jazz et se classe dans le top 10 des meilleurs albums de l'année selon Jazz Radio.

Après plus de dix ans à la tête du 12.45 sur M6, celle qui conjugue avec brio sa passion pour la musique et le journalisme a pris une pause pour se consacrer à la sortie de son album *Nina*, remarquablement accueilli tant par les médias que par le public.

Avec cet hommage à Nina Simone, ce que chante Kareen Guiock-Thuram est peut-être la part la plus secrète et intime de son parcours. Car chanter Nina, ce n'est pas s'aventurer n'importe où. Une œuvre immense qui marque l'histoire du jazz autant que la pop culture, un personnage légendaire à la fois pour ses combats titanesques que pour ses excès... Les prudents et les tièdes disent qu'elle est impossible à reprendre – trop de génie, d'outrance, de fureur... Kareen Guiock-Thuram n'a pas écouté les mises en garde. Elle a suivi son désir, son ambition, peut-être même son devoir...

LA SAISON "OFF" AVEC LE CONSERVATOIRE

📍 Théâtre Saint-Louis

📅 Mardi 28.01.2025 À 20h

✦ Camélia Ben Naceur (piano)
Jean-Marie Ecay (guitare)
Nolwen Leizour (contrebasse)

👏 Une master class avec les artistes, ouverte au public est proposée la veille du concert, le lundi 27 janvier de 20h à 21h.

🎫 Tarifs : plein 20€ / réduit 15€ /
- 26 ans 8€. Réservations auprès
de l'Office du tourisme :
05 59 27 27 08 / tourismepau.com

📍 Théâtre Saint-Louis

📅 Jeudi 15.05.2025 À 20h

👏 En partenariat avec Ampli

🎫 Entrée libre sur réservations
(obligatoire) sur pau.fr ou
l'application MaVilleFacile

Saison 2024-2025

LA SAISON - TRIO JAZZ

MAR. 28.01.2025 À 20H



Dans ce trio habituellement peu représenté sur la scène Jazz nationale et internationale, chaque musicien amène son répertoire, enrichissant ainsi le programme du trio, qui jouera également sur scène des standards du jazz.

MISS BEE & THE BULLFROGS + PM BIG BAND

JEU. 15.05.2025 À 20H

Le groupe palois Miss Bee & The Bullfrogs et le Big band du Conservatoire à Rayonnement Régional de Pau réunis sur la scène intimiste du théâtre Saint-Louis ! Les sept musiciens du groupe Miss Bee & The Bullfrogs proposent un répertoire original puisant ses racines dans la soul music, le gospel et le blues. Le Big Band, dirigé par Camélia Ben Naceur, joue, quant à lui, ses propres morceaux de jazz instrumental arrangés dans un style moderne. La réunion de ces deux univers donne ainsi à ce concert une tonalité originale aux accents uniques.

MÉCÈNES ET PARTENAIRES

✦ LES AVANT-SCÈNES DU CONSERVATOIRE :

Avant chaque premier soir de concert au Foire-rail, à 19h, le Combo Jazz du Conservatoire vous donne rendez-vous sous la Coupole !

✦ LE MÉLIÈS ET LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES :

Projections en présence des artistes, concerts, expositions, des conférences avec Pierre-Henri Ardonceau... des propositions qui viennent enrichir la programmation au fil de l'eau !

Crédit Mutuel

Le Crédit Mutuel : Mécène - Partenaire financier



DS AUTOMOBILES
DS STORE PAU

DS Store : Mécène - Voitures officielles
des artistes Jazz à Pau

LAULHÈRE
LOBBY FRANÇAIS DEPUIS 1944

Laulhère : Mécène - Accueil des artistes Jazz à Pau



TSF Jazz : Partenaire radio nationale officiel



Radio ÉIPM : Partenaire radio locale officiel

DU JAZZ, PARTOUT, AILLEURS

✦ TONNERRE DE JAZZ :

Cette association à la scène nomade, programme des musiciens novateurs et audacieux, qui représentent les courants les plus variés d'un jazz résolument contemporain. Outre un rendez-vous musical mensuel, elle organise un festival chaque mois de mars.
www.tonnerre-de-jazz.com

✦ JAZZ & CO 64 :

Héritière du Hot club de Pau, l'association Jazz & Co 64 propose une musique vivante, parfois porteuse de découvertes, mais qui toujours doit procurer du plaisir au public !
www.jazz-and-co-64.fr

✦ PAU JAZZ :

Cette association organise, entre autres, pour ses adhérents des concerts avec des musiciens majeurs de la scène jazz française et internationale dans un cadre intimiste rappelant les clubs de jazz les plus prestigieux.
www.paujazz.fr



AYO ✦ RICHARD BONA GROUP ✦ 54^E CHICAGO BLUES FESTIVAL
SISSOKO • SÉGAL • PARISIEN • PEIRANI (LES ÉGARÉS)
CHUCHO VALDÉS ✦ JOHN SCOFIELD ✦ THOMAS DUTRONG
KAREEN GUIOCK THURAM

NICO WAYNE TOUSSAINT ✦ CONSERVATOIRE PAU BÉARN PYRÉNÉES
CAMÉLIA BEN NACEUR • MISS BEE & THE BULLFROGS

VILLE DE
PAU

pau.fr



Crédit  Mutuel

TSEJAZZ.COM
TSEJAZZ