

Baiona Hiriak aurkezten du
ERAKUSKETA

ÉVELYNE HÉRISSON
Isiltasun-lurrak

09.25 > 2026.11.22



*Sans titre, mine de plomb
et pierre noire (détail)*
@Évelyne Hérissou

Isiltasun-lurrak

Didameko 2026-2027 denboraldia irekitzeko, Baionako Hiriak badu gure hirian ainguratua eta munduak elikatua den artista bat ohorean emateko pribilegioa: Evelyne Hérissou.

Erakusketa horren bidez, Evelyne Hérissouek hogeita hamar bat obren ibilbide berezia egiten du, eta lan horien erdiak azken bi urteetakoak dira, bereziki, Didameko espazioetarako pentsatuak.

Haren marrazkiek eta oihalek oroimenaren eta irudimenaren arteko mugetan barne ibilaldi poetiko batera gomitzen gaituzte. Denboraren joanaren bidetik eramaten gaituzte, txandaka eraiki eta deseraikia, eta artistaren pentsamenduen harian zehar bidaiazten gaituzte; bertan, elkar gurutzatzen dira adar nahasiak, antzinako hondakinak, harkaitzak eta itsasoko motiboak.

Ibilbide aberats eta zorrotz baten ospakizunaz haratago, ekitaldi honek etengabe mugimenduan den sorkuntza baten lekukotasuna ematen du. Irekitzeko eta partekatzeko duen misioari leial, Hiriak topaketa eta tailerrekin osatuko du erakusketa hau; xehetasunak liburuxka honetan atzemanen dituzue.

Gomitzen zaituztet Didameko ateak pasatzera Evelyne Hérissouen unibertso delikatu, indartsu eta sakonki gizatiarra ezagutzeko.

Terres de silence

Pour ouvrir la saison 2026-2027 du Didam, la Ville de Bayonne a le privilège de mettre à l'honneur une artiste ancrée dans notre ville et nourrie par le monde : Evelyne Hérissou.

À travers cette exposition Evelyne Hérissou livre un parcours singulier d'une trentaine d'œuvres, dont la moitié a été spécialement conçue lors des deux dernières années pour les espaces du Didam.

Ses dessins et ses toiles nous invitent à une déambulation poétique aux frontières du souvenir et de l'imaginaire. Ils nous emmènent sur le chemin du temps qui passe, tour à tour construit ou déconstruit, et nous font voyager sur le fil des pensées de l'artiste où se croisent branches emmêlées, ruines antiques, rochers et motifs marins.

Au-delà de la célébration d'une carrière riche et exigeante, cet événement témoigne d'une création en perpétuel mouvement. Fidèle à sa mission d'ouverture et de partage, la Ville accompagnera cette exposition de rencontres et ateliers dont vous trouverez le détail dans ce dépliant.

Je vous invite chaleureusement à franchir les portes du Didam pour découvrir l'univers délicat, puissant et profondément humain d'Evelyne Hérissou.

Tèrras de silenci

Entà obrir la sason 2026-2027 deu Didam, la Vila de Baiona qu'a lo privilègi de botar a l'aunor ua artista ancorada dens la nòsta vila e neurida peu mond : Evelyne Hérissou.

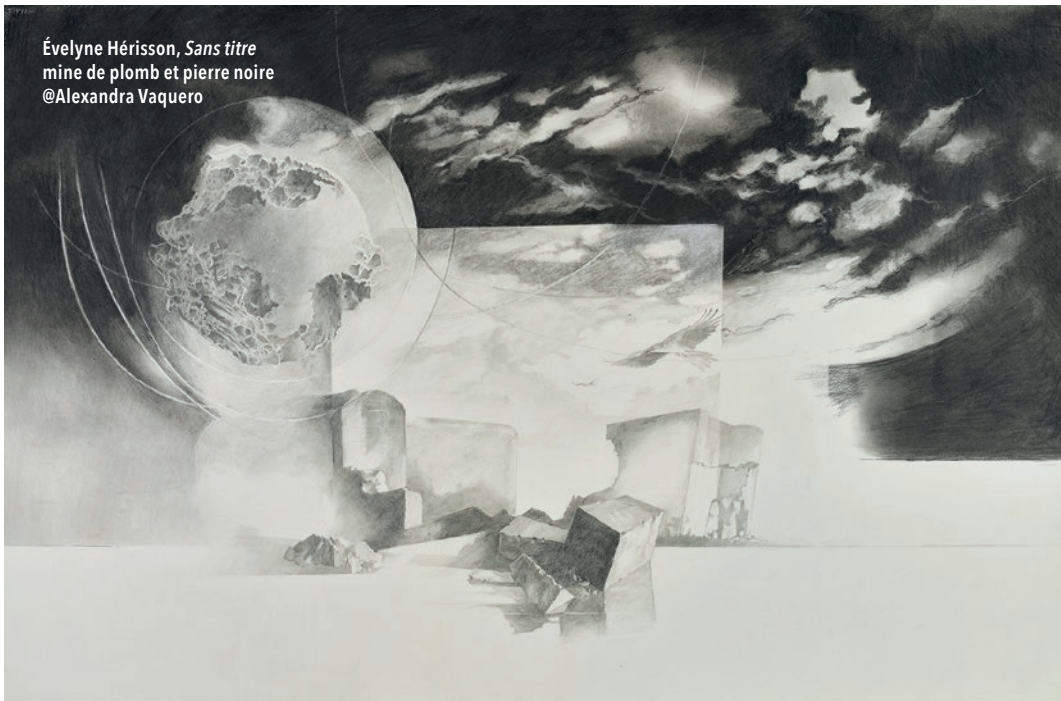
Dab aquera mostra Evelyne Hérissou que liura un trajecte singular d'un trentenat d'òbras, dont ne concebó per las duas annadas passadas la mieitat especiaument entaus lòcs deu Didam.

Los sons dessenh e las soas telas que'ns convidan a ua deambulacion poetica a las termièras deu sovièner e de l'imaginari. Que'ns mian suu camin deu temps qui passa, au torn bastit o desbastit, e que'ns hèn viatjar suu hiu de las pensadas de l'artista on se crotzan brancas mescladas, arroeinas anticas, arròcs e motius marins.

Au delà de la celebracion d'ua carrièra rica e exigenta, aqueth eveniment que hè pròva d'ua creacion qui's hè anar a contunhar. Fidèu a la soa mission d'obertura e de partatge, la Vila qu'acompanharà aquera mostra d'encontres e talhèrs dont trobaratz lo detalh dens aqueth desplegant.

Que'vs convidi calorosament a passar las pòrtas deu Didam entà descobrir l'univèrs delicat, poderós e pregondament uman d'Evelyne Hérissou.

Évelyne Hérisson, *Sans titre*
mine de plomb et pierre noire
@Alexandra Vaquero



Évelyne Hérisson, *Sans titre*
encre, mine de plomb et pierre noire
@Alexandra Vaquero



BEGIRATZEA

KULTUR EGITARAU

Xehetasunak eta izen emateak:

05 59 46 63 43 / mediation.didam@bayonne.fr

IRAILAREN 25a OSTIRALA

INAUGURAZIOA

18:00 > Erakusketaren inaugurazioa, artistaren parte-hartzearekin.

Doako sartzea.

URRIAREN 5a & AZAROAREN 9a, ASTELEHENA

IDAZKETA TAILERRA

9:30-12:30 > Laurent Platerok, Le Bocal, animatua.

Ordainpekoa 12€, 10€ senior, 8€ Déclic txartela.

Izena eman behar da, toki kopuru mugatua.

URRIAREN 17a & AZAROAREN 21a, LARUNBATA

BISITA KOMENTATUAK

13:00-14:00 > Didameko bitartekariak

komentatutako bisita gidatua.

Doakoa. Izena eman behar da, toki kopuru mugatua.

URRIAREN 14a ASTEAZKENA

SORKUNTZA TAILERRA / 7 URTE ETA +

ARKITEKTURAREN JARDUNALDI NAZIONALAK

10:30-12:00 > Art décoari bizia berriz eman:

Didameko fatxada berrasmatua

Murgil zaitez Art décoaren unibertso finduan... Didam-eko fatxadaren irakurketa arkitekturela egin ondotik, orain zuen itzulia da! Tailerrean, margoak eta arkatzak zuen eskura izanen dituzue, eraikinari estetika berri bat irudikatze. Enfin... Didameko bertsio ttipira! Zure jatorrizko maketarekin etxeratuko zara.

Doakoa. Izena eman behar da, toki kopuru mugatua.

7 urtetik goiti. Haurrak beren laguntzaileen ardurapean egonen dira animazioa osoan zehar. Ondarearen eta «Arte eta Historiaren Hiria» Sailaren lankidetzarekin.

URRIAREN 21a ASTEAZKENA

HATZ TTIPAK 0-3 URTE

«IXO...AMETS EGITEN DUGU!»

10:00-10:45 > 0-3 ans

Hiru hilean behin, asteazken goiz batez, ttipienak eta haien familiak Didamera gomitatuak dira! Bitartekariak ongi etorria ematen dizue guraso-haur tailer batentzat, 0-3 urtekoentzat bereziki diseinatua. Uneko erakusketa erabilera pribaturako atxikitzen da: haur-aulkiekin sar daiteke. Gurasoentzat doako kafea.

Ttipienek etxe misterioetsuz osatutako unibertso bat esploratuko dute, obrak behatuz, zentzumen bidezko aurkikuntzak eginez eta eraikuntza libreetan arituz.

Doakoa, izena eman behar da. Haurrak beren laguntzaileen ardurapean egonen dira animazioa osoan zehar.

URRIAREN 28a ASTEAZKENA

SORKUNTZA TAILERRA / 7 URTE ETA +

HALLOWEEN

10:30-12:00 > Arkitektura misterioetsuaren eta paisaia onirikoaren artean, Evélyne Hérissonek unibertsoan inspiratutako Halloweenen fotoforo bat egin. Didameko bitartekariak animatua.

Doakoa. Izena eman behar da, toki kopuru mugatua.

Haurrak beren laguntzaileen ardurapean egonen dira animazioa osoan zehar.

AZAROAREN 20a OSTIRALA

TOPAKETA

18:00-19:30 > Christophe Lamoure, filosofiako irakasleak, eta Jean-François Larralde, artearen historialariak, Evélyne Hérissonek arte-unibertsoari buruzko ikuspegi gurutzatua proposatzen dute.

Doakoa, izena eman behar da.



Gehiago jakiteko, gure
didam.bayonne.fr
gunera joan

HEZIKETA ARTISTIKOA & KULTURALA

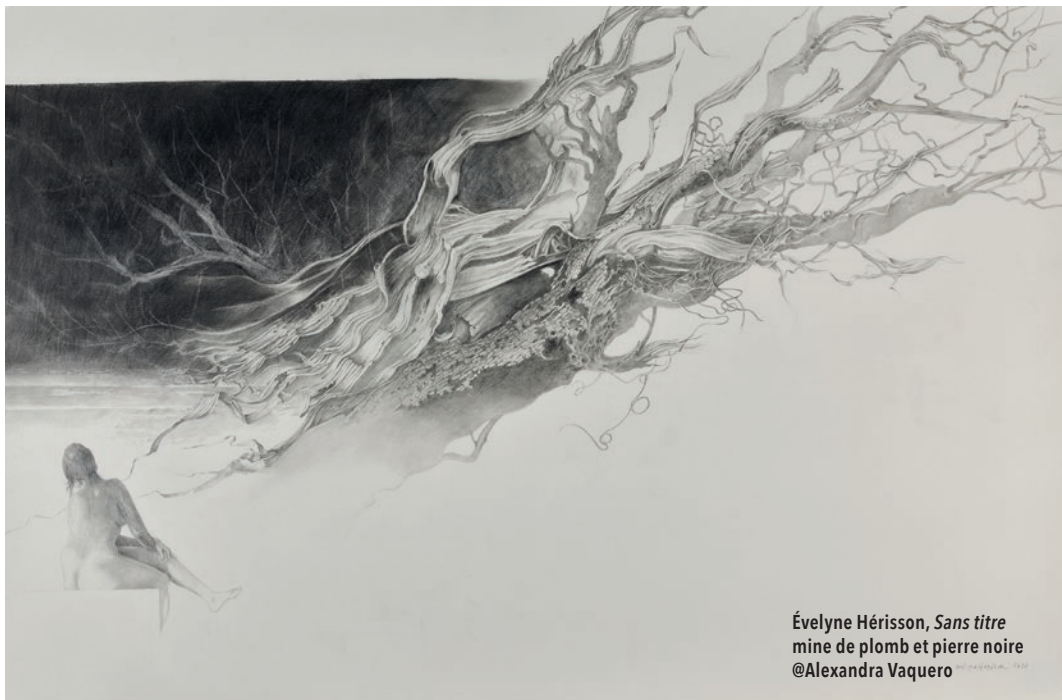
« TTPIENENDAKO TAILERRAK » /

Lehen Haurtzarora sarea

0 eta 3 urte bitarteko haurrek paisaia misteriosuz osatutako unibertso bat esploratuko dute, obrak behatuz, zentzumen bidezko aurkikuntzak eginez eta eraikuntza libreetan arituz. Altxor-kutxak, irudimenezko paisaiak eta arrabolarekin egin margolanak ardatz harturik, barnealdearen eta kanpoaldearen arteko kontzeptuak esperimendatzeko dituzte, beren sormena garatuz.

IKASLEAK, ESKOLA-ORDUZ KANPOKO JARDUERAK & TALDEAK

2026-2027 denboraldirako edozein eskaera edo proiektu-proposamen egiteko, ezar zaitezte harremanetan Didameko bitartekaritza-zerbitzuarekin: Lea Magud:
l.magud@bayonne.fr



Évelyne Hérisson, *Sans titre*
mine de plomb et pierre noire
@Alexandra Vaquero





Évelyne Hérisson,
L'arche (détail), huile sur toile
@Ludovic Zeller

DIDAM

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

DOAKO SARTZEA, ASTEARTETIK IGANDERA, 13:00 > 18:30

(BESTA EGUNAK BARNE)

XEHETASUNAK

BAIONAKO KULTURA ETA ONDAREAREN ZUZENDARITZA

05 59 46 63 43 - didam@bayonne.fr

DIDAM / BAIONAKO HIRIAREN ARTE GARAIKIDETOKO GUNEA

LESSEPS KAIA 6 - DIDAM.BAYONNE.FR
