

CYCLE ANIME x SCIENCE FICTION - 29 JUILLET / 14 AOÛT / 29 AOÛT

Cet été, le cinéma Lux plonge dans la dystopie en vous proposant trois visions du futur où la technologie aurait mangé le monde. Mais ces mondes cauchemardesques où la place de l'humain est de plus en plus questionnée se déploient dans 3 monuments de l'animation japonaise restaurés en version 4K : *Ghost in the Shell*, *Cowboy Bebop*, *Metropolis*. La projection de ces films sera augmentée d'une découverte de jeux vidéos aux thématiques proches.

GHOST IN THE SHELL - 29 JUILLET à 14H30

Anime de Mamoru Oshii | 1995 | 1h23 | Japon |

2029, cité hyper-technologique de Newport City. Le Major Motoko Kusanagi, femme cyborg ultra-perfectionnée, à la tête de la Section 9, une unité d'élite anti-terroriste, enquête sur un nouveau cyber-virus capable de contrôler les esprits et d'altérer les souvenirs de ses victimes. Le suspect principal, surnommé le « Marionnettiste », à la réputation aussi mystérieuse qu'insaisissable, devient la cible d'une traque intense sur fond de rivalité avec la section 6, à la solde du Ministère des Affaires Etrangères et de son mystérieux Projet 2501. Écoutant sa voix intérieure, Motoko se lance corps et âme dans une quête sans relâche qui l'amènera à questionner son existence et sa part d'humanité.

Ce récit cyberpunk décrit aussi concrètement, tout en l'interrogeant sur le plan philosophique, l'hyperconnexion des individus, la circulation en réseau et la vulnérabilité des informations qui sont partagées, et la menace que font peser les hackers sur l'intégrité des êtres. Un récit d'action complexe et d'une modernité hallucinante à l'aune de l'arrivée massive de l'IA dans nos vies.

Séance du film augmentée par la démonstration jouable en salle du jeu vidéo **Citizen Sleeper**. Cette aventure qui se déroule au fin fond de l'espace, dans une station spatiale en décrépitude, reprend les principes du jeu de rôle. Vous êtes un "dormeur", une conscience humaine transférée dans un corps mécanique après que votre vrai corps ait été vendu à la méga corporation Essen-Arp. Grâce à son écriture extrêmement précise et documentée, *Citizen Sleeper* propose une expérience aussi politique que ludique de jeu.

COWBOY BEBOP - 14 AOÛT à 14H30

Anime de Shin'ichirô Watanabe | 2001 | 1h50 | Japon |

En 2071, une cinquantaine d'années après une catastrophe qui a eu lieu sur Terre, l'humanité est forcée d'habiter sur d'autres planètes ou lunes du système solaire. Les personnages principaux sont des chasseurs de primes tentant de cohabiter à bord du vaisseau spatial Bebop : Spike Spiegel (un ancien membre de l'organisation criminelle Red Dragons), Jet Black (un ancien policier et propriétaire du vaisseau), Faye Valentine (une fugitive endettée), Edward (une jeune hackeuse hyperactive) et Ein (un petit chien intelligent). Le film retrouve l'équipage du Bebop qui enquête sur les terroristes à l'origine d'une attaque bactériologique mortelle à la suite de l'explosion d'un camion-citerne sur Mars.

Fidèle à la ritournelle de la série "See you, space cow-boy", le film tiré de la série éponyme - qui s'y insère entre les épisodes 22 et 23 tout en offrant une parfaite conclusion - revient cet été restauré pour ses 25 ans. Tous les ingrédients du space opéra jazz sont réunis, pour une aventure qui complète parfaitement la série culte. Les néophytes y trouveront aussi leur compte puisque la narration a été pensée pour évoluer en solitaire, pour être accessible à tous les spectateurs... même ceux qui n'ont pas regardé religieusement les aventures du Bebop.

Séance du film augmentée par la démonstration jouable en salle du jeu vidéo **Devil Blade Reboot**. Une expérience shoot 'em up pseudo-3D immersive qui repousse les limites du pixel art. Repoussez vos scores avec le Système Berserk innovant : plus ils sont proches, plus vous gagnez de points !

Tarifs habituels

Contacts

Cinéma LUX

6 Place de la Libération - 33 410 CADILLAC

05 56 62 13 13 lecinelux@wanadoo.fr

www.cinelux.fr

METROPOLIS - 29 AOÛT à 14H30

Anime de Rintaro | 2001 | 1h50 | Japon |

À Metropolis, une cité futuriste, humains et robots cohabitent, mais vivent dans des espaces bien délimités. Dans une atmosphère baignée par la musique de jazz, cette cité est le théâtre d'une enquête de police menée par un inspecteur japonais et son jeune neveu, Kenichi, au sujet d'un savant accusé de trafic d'organes, le docteur Laughton, qui est au service de l'homme le plus puissant de la ville. Celui-ci utilise les services du savant pour créer un robot ultra-moderne, ayant l'apparence de sa défunte fille, Tima. Ce robot est la clé d'une arme secrète destinée à lui assurer la domination du monde, la Ziggurat, une haute tour à l'image de la tour de Babel, conçue pour égaler Dieu..

D'après le manga éponyme, Rintaro (Albator, le corsaire de l'espace) signe un vrai-faux remake de Fritz Lang à l'esthétique rétro futuriste, qui rappelle Blade Runner. Avec une grande maîtrise formelle, il questionne les relations hommes/robots entre célébration de la technologie humaine et révélation identitaire de la machine.

Séance du film augmentée par la démonstration jouable en salle du jeu vidéo **Stray**. Dans les ruines d'une cité extrêmement dense, sorte de Kowloon cyberpunk, le joueur incarne un chat errant ayant pour but de retrouver ses compagnons qu'il a perdu suite à une chute dans les profondeurs de la ville. Avec lui, on découvre le plaisir de voir et de parcourir la ville à la manière agile d'un félin et d'interagir avec les habitants de cette cité qui sont tous... des robots. Plus aucun humain n'est en vue. Un jeu original et très cinématographique, point d'entrée parfait pour explorer le thème de la ville, si élaborée technologiquement que l'humanité n'y trouve plus de place.

Tarifs habituels

Contacts

Cinéma LUX

6 Place de la Libération - 33 410 CADILLAC

05 56 62 13 13 lecinelux@wanadoo.fr

www.cinelux.fr