

EAU, ACTIVITÉS ET ÉCONOMIE EN PYRÉNÉES BÉARNAISES

Les 2, 3 & 4 décembre ✕

→ RDV à Oloron Sainte-Marie



VILLES
& PAYS
D'ARTS
& D'HISTOIRE

Issues du cœur de la montagne, les eaux des Pyrénées n'ont pas leur pareil pour nettoyer, purifier et soigner... Ces vertus, parfois fragiles, ont favorisé l'émergence d'une grande diversité de pratiques et d'usages, d'activités économiques et de paysages depuis de nombreux siècles.

Deux jours d'échanges et de rencontres organisés par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises entre scientifiques et professionnels coordonnés par le chercheur Jean-Loup Gazzurelli, vont permettre de lever le voile sur certains pans d'activités liés aux vertus de l'eau et à sa qualité.

Auditorium Bedat à Oloron Sainte-Marie
Renseignements Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises : 06 87 94 64 29/ pah@hautbearn.fr

Jeudi 2 décembre à 17h30

SAINT CHRISTAU À LURBE, DOMAINE THERMAL MILLÉNAIRE

Par Viviane Delpech, programme européen TCV-PYR (Thermalisme Culture Villégiature Pyrénées)

Connues depuis le premier Âge du Fer, les sources de Saint-Christau à Lurbe sont redécouvertes au Moyen Âge alors que Gaston IV le Croisé cède la commanderie du Bager au monastère de Sainte-Christine du Somport. Ce n'est qu'au 17^e siècle que leur exploitation commerciale débute. Le site est remanié et agrandi à plusieurs reprises témoignant de son activité croissante et d'une volonté de tirer profit du succès de la villégiature thermale en vogue. Après la Belle Époque, Saint-Christau connaît une histoire singulière à l'aune des conflits mondiaux, faisant tour à tour office d'hôpital complémentaire durant la Première Guerre mondiale, de résidence pour les réfugiés basques de la Guerre d'Espagne et de lieu de plaisance pour l'occupant allemand.



Vendredi 3 décembre **EAU ET THERMALISME**

Les eaux pyrénéennes ont très tôt été associées à des vertus médicales. Les populations locales et un nombre croissant de curistes et de visiteurs ont profité de leurs bienfaits au fil des siècles. Des pratiques de soin aux villes d'eau, le thermalisme a ainsi légué un riche patrimoine culturel, urbanistique, architectural et environnemental, autant de facettes qui seront explorées dans ces trois interventions issues du programme de recherche européen FEDER TCV-PYR (2017-2021).

10h LAS BONAS AIGAS (LES EAUX BONNES) : TECHNIQUES DE SOIN ET CROYANCES POPULAIRES DANS LES PYRÉNÉES

par Mathilde Lamothe

10h30 BARÈGES, UNE STATION-RUE RÉPUTÉE À RUDE ÉPREUVE

par Alice de la Taille

11h00 CAPVERN-LES-BAINS : DU HAMEAU RURAL À LA STATION DE VILLÉGIATURE THERMALE

par Géraldine Baglin



Discussion

Vendredi 3 décembre
NOUVEAUX REGARDS SUR LES
INDUSTRIES DES GAVES



Avec leur fort débit et leurs eaux claires, les torrents pyrénéens ont favorisé l'implantation de multiples activités artisanales et industrielles dans les Pyrénées Béarnaises. La nature des productions et les manières de mobiliser la ressource hydraulique se sont sans cesse renouvelées, comme en témoigne ces deux interventions couvrant la période du XVII^e au XIX^e siècle.

14h LES MOULINS À PAPIER DES
PYRÉNÉES BÉARNAISES

par Jeanne Valois

15h AU CŒUR DES USINES TEXTILES
D'OLORON AU XIX^e SIÈCLE

par Jean-Loup Gazzurelli



Vendredi 3 décembre à 16h
LA CONFLUENCE, SES ACTIVITÉS ARTISANALES ET
INDUSTRIELLES

→ Parvis de la Médiathèque

Par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises
Aujourd'hui réhabilitée et fréquentée par de multiples usagers, la Confluence n'a pas toujours été un lieu accueillant des sites dédiés à la Culture avec la Médiathèque des Gaves et la Villa Bedat, Centre Culturel et Patrimonial. Cet ancien faubourg abritait les activités salissantes (tanneries), artisanales puis industrielles en lien avec la production textile. Une visite quasi immobile pour replonger dans ce riche passé oloronais.

Samedi 4 décembre à 10h30
LA TOPONYMIE LIÉE À L'EAU DANS
LES PYRÉNÉES BÉARNAISES



par Maurice Romieu

L'eau a son langage : celui-ci se lit dans le nom des cours d'eau et dans les toponymes que la présence de l'élément aquatique a diffusé à travers l'espace et la mémoire. Cette conférence offre ainsi l'occasion de redécouvrir de manière originale son environnement ainsi que la langue béarnaise, laquelle demeure profondément ancrée dans le territoire par les noms de lieux et d'éléments naturels.

Samedi 4 décembre à 15h
HISTOIRES D'EAU ET D'ÉLECTRICITÉ

→ Promenade autour de la Médiathèque donnant sur la confluence des gaves d'Aspe et d'Ossau
Par le Pays d'art et d'histoire Pyrénées béarnaises

Laissez-vous transporter par le conteur Serge Mauhourat qui vous plongera dans l'univers des fées, des eaux et autres histoires liées à nos cours d'eau, nos puits et nos sources.

En partant de la naissance du gave d'Oloron, il vous fera remonter le gave d'Aspe pour découvrir le site de la centrale Sainte-Marie et le Centre d'Interprétation d'EDF, avec André Delcor, chef de groupement d'usines EDF.

LE GAVE COULE, PAUPIÈRES BASSES, NE VOULANT PAS DE DIFFÉRENCE

**ENTRE LES HOMMES ET LES OMBRES,
ET IL PASSE ENTRE DES PIERRES
QUI NE CRAIGNENT PAS LES SIÈCLES
MAIS S'APPUIENT DESSUS POUR RÊVER.**

Jules Supervielle (1884-1960) « Oloron Sainte-Marie » dans Le Forçat Innocent

**LE PAYS DES PYRÉNÉES
BÉARNAISES APPARTIENT AU
RÉSEAU NATIONAL DES VILLES
ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE**

Le Ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les Villes et Pays d'art et d'histoire mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de plus de 200 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

A proximité

Pau, Bayonne, Saint-Jean de Luz - Ciboure

Renseignements, réservations

Pays d'art et d'histoire des Pyrénées béarnaises :
06 87 94 64 /
pah@hautbearn.fr

Retrouvez-nous sur

pah.pyreneesbearnaises.fr



RÉGION
Nouvelle-Aquitaine

