

Le domaine de Favols a occupé de nombreuses fonctions au fil des siècles. Il existe comme tel depuis 1588, fut acheté par un certain Sauvat de Ferran. Vers 1870, avec ses 5 hectares presque tous plantés de vigne et d'un peu d'herbages pour le troupeau bovin, le domaine de Favols était le plus important de la commune. Aujourd'hui, outre un lieu de promenade et de jeux pour les enfants, le parc Favols accueille une salle de cinéma et de spectacle, et une médiathèque.



Accès

Rejoindre la rocade de Bordeaux en direction de Paris, prendre la sortie 27 direction Carbon Blanc. Dans le centre de Carbon Blanc, tourner à gauche avenue André Vignau et se garer place Pierre Mendès France.

Bus liane 50 ou 90 arrêt mairie



Point de départ :
Place PMR

Circuit rouge

Emprunter le chemin dallé en légère montée pour aller vers le sommet du parc où se trouvent la médiathèque et un cinéma. Tourner à gauche sur la piste et continuer à tourner sur la gauche pour rejoindre l'entrée principale pour



Boucle, distance : 0.930km ou 1.180km jusqu'à l'église
Toilettes à proximité du point de départ
Jeux pour enfants et quelques bancs dans le parc

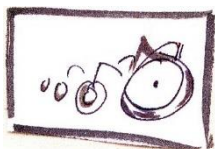
revenir vers la médiathèque et tourner ensuite à droite vers le parking par l'allée empruntée au départ.

Depuis le parking, on peut aller jusqu'à l'église Saint Paulin distante de quelques dizaines de mètres et accessibles sans difficulté.



L'Eglise Saint Paulin

La construction de l'église Saint Paulin date du début du 19^{ème} siècle. C'est une église néogothique dont la construction est liée à la construction de la commune de Carbon Blanc. Au début, c'est une chapelle bâtie en 1847. Le clocher est dessiné par Pierre Labbe, commencé en 1848 et achevé par une flèche en 1852. Le transept et les sacristies sont bâtis en 1864. Elle fut restaurée en 1993. Elle est en pierre de taille et briques. Elle possède de magnifiques vitraux qui ont eux aussi une histoire : les premiers vitraux (ceux du chœur et de la chapelle) sont posés en 1867. Ils sont l'œuvre d'Emile Thibaud, maître verrier. En 1877, sont installés les vitraux de la nef et de la tribune. Ils sont l'œuvre de Joseph Villiet, élève d'Emile Thibaud. Enfin, en 1890, le vitrail des fonds baptismaux est posé. Il est l'œuvre de Dagrard, élève de Villiet. Trois générations donc de maîtres verriers ont œuvré dans la même église, ce qui est assez rare. Sur le vitrail des fonds baptismaux figurent deux enfants de chœur. L'un d'entre eux est Antoine Rolland, natif de Carbon-Blanc



Cette Balade à Roulettes® est proposée par FFRandonnée Gironde
Retrouvez les autres Balades à Roulettes® sur notre site internet : <http://gironde.ffrandonnee.fr>
Renseignements mairie de Floirac au 05 57 80 87 00.

Textes et photos de Patrick Gouiffès, dessins de Michel Lamballe. © CDRP 64. Reproduction interdite. Septembre 2017