

Jazz sur l'Herbe

Dimanche 23 | Parc du Domaine de Baroja | 13:00 - 18:00

(repli à Quintaou, si mauvais temps)



Just In Time Quartet

Les amateurs de jazz mainstream seront à leur affaire avec ce quartet à la pulsation pleine de swing. Les standards adaptés avec goût constituent le cœur du répertoire. Véronique Andy (voix) Jacky Berecochea (trompette) Eric Lecordier

(guitare), Gérald Muller (contrebasse)

Jean-Pierre Como Quartet

Musicien exceptionnel et compositeur hors pair, Jean-Pierre Como contribue avec ardeur au dynamisme de la scène jazz actuelle. Entouré de musiciens talentueux, il nous présente son nouvel album. Jean-Pierre Como (piano), Rémi Vignolo (batterie) Bruno Schorp (contrebasse) Christophe Panzani (saxophones)



Old School Funky Family

Une rythmique d'acier, quatre saxophones... Un mélange de funk et d'afrobeat qui va réveiller la pelouse du parc de Baroja au son d'improvisations enflammées.

Paul-Antoine Roubet (saxophone soprano) Illyès Ferfera (saxophone alto) David Mimey (saxophone ténor) Julius Buros (saxophone baryton) Sébastien Desgrans (accordéon) Paul Vernhères (guitare) Pierre Latute (soubassophone) Jérôme Martineau (batterie)

Billetterie

Arcad: 09 86 28 40 40 lundi à vendredi
Office de Tourisme d'Anglet: 05 59 03 77 01
En ligne: www.angletjazzfestival.fr

Tarifs

Concert jeudi : 8 €
Soirée vendredi ou soirée samedi : 29 € / ⁽¹⁾22 € / ⁽²⁾8 € / ⁽³⁾Invité
Pass Festival : 45 € / 32 €
Jam Session et Jazz sur l'herbe : accès libre

(1) Adhérents Arcad, Inter Réseaux PB, UTLA, Asso, Synergies, bénéficiaires minima sociaux - (2) Jeunes de 13 à 18 ans, élèves d'école de musique (hors adultes), étudiants - (3) Enfants de moins de 13 ans

RESTAURATION ET BAR

- à Baroja (jeudi et samedi lors de la jam-session)
- à l'Avant-Scène: Formule Festival, tapas
- à Jazz sur l'Herbe: tloak, sandwiches, frites, gaufres, glaces

INFO +

Arcad - 09 86 28 40 40 / 06 99 62 89 34
angletjazzfestival.fr - facebook.com/AngletJazzFest/



Anglet Jazz Festival

20 AU 23 SEPTEMBRE

Théâtre Quintaou
Jazz sur l'herbe à Baroja

Sylvain Luc invite :

Stéphane Belmondo, Minino Garay
Sly Johnson, Marylise Florid

Camille Bertault 4tet

Grégory Privat Trio

Jean-Pierre Como 4tet

Old School Funky Family

Just in Time 4tet

Iep 4tet

Jam Sessions

Info + et billetterie :
angletjazzfestival.fr



Chaque année, Arcad reçoit plus de mille projets de musiciens confirmés ou en pleine éclosion. Difficile d'extraire une programmation de quatre jours, tant la qualité est présente. Nos coups de cœur se mêlent à l'envie de vous faire découvrir différentes facettes du jazz. Que cette nouvelle édition continue à vous séduire par sa qualité artistique, sa proximité avec les artistes et sa convivialité!

Jeudi 20 | Ecuries de Baroja 20:30

Iep Quartet



Des compositions originales inspirées de la musique de la Nouvelle-Orléans et arrangées de façon très actuelle.

Sébastien Arruti (trombone) Didier Ottaviani (batterie) Alain Coyral (saxophone baryton) Timo Metzmakers (contrebasse)

Les petits plus du festival

Rencontre autour du Jazz lien entre les différents courants du jazz et la programmation : contact Arcad

Jazz en établissement scolaire ou spécialisé avec rencontre des musiciens: contact Arcad.

Stand CD et Vinyles à Jazz sur l'Herbe !

Vendredi 21 | Théâtre Quintaou 20:30
Concert en 2 parties

Sylvain Luc invite



Carte blanche à Sylvain Luc. Sa technique et son phrasé extraordinaires se conjuguent à une musicalité profonde et envoiement.

Composée d'invités de haute volée, cette rencontre inédite offrira un mélange détonnant, aux couleurs multiples que le guitariste saura lier de son jeu époustouflant.

Sylvain Luc (guitares) Marylise Florid (guitare) Stéphane Belmondo (trompette) Minino Garay (percussions) Sly Johnson (rappeur, chanteur)



Samedi 22 | Théâtre Quintaou 20:30

Grégory Privat trio



Malgré ses origines, ce n'est pas du côté du zouc qu'il faut chercher les références de ce jeune talent du clavier français mais plutôt dans la lignée des grands pianistes antillais, même si le soleil des caraïbes n'est jamais loin du bout de ses doigts.

Grégory Privat (piano, compositions) Chris Jennings (contrebasse) Tilo Bertholo (batterie)

Camille Bertault 4tet 22:00



A une époque où les chanteuses constituent une génération spontanée, Camille Bertault est un phénomène. Un talent bluffant de scateuse, des paroles toutes dévouées à la musique et ses rythmes. Le jazz vocal à son sommet!

Camille Bertault (chant) Fady Farah (piano) Donald Kontomanou (batterie), Christophe Minck (contrebasse)

JamSessions aux Ecuries de Baroja dès 23:00