

Objet : GROUPE BILTOKI FÊTE ANNIVERSAIRE 11 ANS DES HALLES DES CINQ CANTONS**Le dimanche 5 juillet 2026 - Place du Général Leclerc**

LE MAIRE D'ANGLET,**VU** le Code Général des Collectivités Territoriales, et notamment les articles L.2212-2 et suivants ;**VU** le Code pénal, et notamment les articles R.321-7, R.321-9 et R.321-10 ;**VU** le Code de la Voirie Routière ;**VU** la délibération du Conseil Municipal en vigueur fixant les tarifs d'occupation du domaine public communal ;**VU** la réglementation en vigueur sur le bruit ;**VU** la demande présentée en date du 12 mai 2026 par Madame Pauline CHEMORIN, responsable d'exploitation des Halles des Cinq Cantons pour le compte de la Société BILTOKI, sise 9 bis rue Paul Courbin à ANGLET (64) ;**CONSIDÉRANT** que cette animation se déroule sur le domaine public et qu'il y a lieu de prendre des mesures de Police pour en assurer le bon déroulement,**ARRÊTE****Article 1^{er}**

L'Association des commerçants des Halles des cinq cantons (groupe BILTOKI) est autorisée à occuper le domaine public, Place du Général Leclerc, pour organiser une fête d'anniversaire avec des stands de boissons et nourriture, un village d'enfants, des animations musicales :

--le dimanche 5 juillet 2026, de 9h00 à 21h30--
Place Général Leclerc

Les stands et équipements divers pourront être installés à compter du **samedi 4 juillet 2026 et devront être démontés avant le dimanche 5 juillet 2026, 22h00.**

Article 2

Le présent arrêté ne dispense pas le demandeur de l'obtention des autorisations administratives liées à son activité et aux règles générales de sécurité.

Article 3

L'association BILTOKI devra respecter la réglementation sur le bruit, pour préserver la tranquillité du voisinage.

Article 4

L'organisateur devra être en possession d'une police d'assurance garantissant sa responsabilité civile.

Article 5

Il sera responsable de tout accident ou incident pouvant se produire par insuffisance ou manque de moyens.

Article 6

L'Association BILTOKI s'engage à remettre les lieux en l'état. Dans le cas contraire, les dégâts occasionnés lui seront facturés.

Article 7

La présente autorisation génère des droits de voirie d'un montant de **675,40€/jour**, soit un montant de **1350,80 €** pour deux jours d'occupation (conformément à la délibération en vigueur) dont le règlement devra être effectué auprès du Trésor Public dans un délai d'un mois à compter de la notification de l'avis des sommes à payer.

Article 8

Des mesures d'opportunité pourront être prises à tout moment par les services de Police.

Article 9 – Délais et voies de recours

Le présent arrêté peut faire l'objet d'un recours pour excès de pouvoir devant le Tribunal Administratif de Pau par voie postale, par voie dématérialisée sur le site www.telerecours.fr, ou par un dépôt direct auprès de la juridiction dans un délai de deux mois à compter de sa notification et de son affichage et/ou de sa publication.

➔ Coordonnées de l'instance : TA de Pau - 50 Cours Lyautey BP 43 64010 PAU CEDEX, Tél. : 05.59.84.94.40 – Fax : 05.59.02.49.93 // courriel : greffe.ta-pau@juradm.fr // adresse Internet (URL) : <http://pau.tribunal-administratif.fr>

Ce recours peut éventuellement être précédé d'un recours administratif auprès du Maire dans les mêmes délais, qui proroge d'autant le délai de recours contentieux susvisé.

➔ Coordonnées de la Ville : Monsieur le Maire de la Ville d'Anglet - Hôtel de Ville - BP 303 - 64603 ANGLET Cedex - Tél. : 05.59.58.35.35 – courriel : contact@anglet.fr

Article 10

Monsieur le Directeur Général des services de la Mairie, Monsieur le Commissaire de Police, Chef du District de Police de BAYONNE et le demandeur sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent arrêté.

#signature#

Le plan de l'installation scénique pour le spectacle "Le Village des Accusés" est divisé en plusieurs zones et stands :

- Scène Live musicale** : Au centre, avec une "MONTAGNE" en arrière-plan.
- Stand 1 à 5** : En haut, avec des thèmes "BIASA", "BICHOLINE", "LE Village des Accusés", "HAZETTE", et "LE BOULEAU".
- Stand 6 à 7** : À droite, avec des thèmes "MONTAGNE" et "LE Village des Accusés".
- Stand 8 à 10** : En bas à droite, avec des thèmes "BENAI", "WANG WANG", et "WANG WANG".
- Stand 11 à 13** : En bas à gauche, avec des thèmes "CHIEF AI", "CND", et "BENAI".
- Stand 14 à 15** : En bas, avec des thèmes "STAND 14" et "STAND 15".
- Stand 16 à 18** : À gauche, avec des thèmes "STAND 16", "STAND 17", et "STAND 18".
- Stand 19 à 21** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 19", "STAND 20", et "STAND 21".
- Stand 22 à 24** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 22", "STAND 23", et "STAND 24".
- Stand 25 à 27** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 25", "STAND 26", et "STAND 27".
- Stand 28 à 30** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 28", "STAND 29", et "STAND 30".
- Stand 31 à 33** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 31", "STAND 32", et "STAND 33".
- Stand 34 à 36** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 34", "STAND 35", et "STAND 36".
- Stand 37 à 39** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 37", "STAND 38", et "STAND 39".
- Stand 40 à 42** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 40", "STAND 41", et "STAND 42".
- Stand 43 à 45** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 43", "STAND 44", et "STAND 45".
- Stand 46 à 48** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 46", "STAND 47", et "STAND 48".
- Stand 49 à 51** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 49", "STAND 50", et "STAND 51".
- Stand 52 à 54** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 52", "STAND 53", et "STAND 54".
- Stand 55 à 57** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 55", "STAND 56", et "STAND 57".
- Stand 58 à 60** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 58", "STAND 59", et "STAND 60".
- Stand 61 à 63** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 61", "STAND 62", et "STAND 63".
- Stand 64 à 66** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 64", "STAND 65", et "STAND 66".
- Stand 67 à 69** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 67", "STAND 68", et "STAND 69".
- Stand 70 à 72** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 70", "STAND 71", et "STAND 72".
- Stand 73 à 75** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 73", "STAND 74", et "STAND 75".
- Stand 76 à 78** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 76", "STAND 77", et "STAND 78".
- Stand 79 à 81** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 79", "STAND 80", et "STAND 81".
- Stand 82 à 84** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 82", "STAND 83", et "STAND 84".
- Stand 85 à 87** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 85", "STAND 86", et "STAND 87".
- Stand 88 à 90** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 88", "STAND 89", et "STAND 90".
- Stand 91 à 93** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 91", "STAND 92", et "STAND 93".
- Stand 94 à 96** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 94", "STAND 95", et "STAND 96".
- Stand 97 à 99** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 97", "STAND 98", et "STAND 99".
- Stand 100 à 102** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 100", "STAND 101", et "STAND 102".
- Stand 103 à 105** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 103", "STAND 104", et "STAND 105".
- Stand 106 à 108** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 106", "STAND 107", et "STAND 108".
- Stand 109 à 111** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 109", "STAND 110", et "STAND 111".
- Stand 112 à 114** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 112", "STAND 113", et "STAND 114".
- Stand 115 à 117** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 115", "STAND 116", et "STAND 117".
- Stand 118 à 120** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 118", "STAND 119", et "STAND 120".
- Stand 121 à 123** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 121", "STAND 122", et "STAND 123".
- Stand 124 à 126** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 124", "STAND 125", et "STAND 126".
- Stand 127 à 129** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 127", "STAND 128", et "STAND 129".
- Stand 130 à 132** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 130", "STAND 131", et "STAND 132".
- Stand 133 à 135** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 133", "STAND 134", et "STAND 135".
- Stand 136 à 138** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 136", "STAND 137", et "STAND 138".
- Stand 139 à 141** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 139", "STAND 140", et "STAND 141".
- Stand 142 à 144** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 142", "STAND 143", et "STAND 144".
- Stand 145 à 147** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 145", "STAND 146", et "STAND 147".
- Stand 148 à 150** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 148", "STAND 149", et "STAND 150".
- Stand 151 à 153** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 151", "STAND 152", et "STAND 153".
- Stand 154 à 156** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 154", "STAND 155", et "STAND 156".
- Stand 157 à 159** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 157", "STAND 158", et "STAND 159".
- Stand 160 à 162** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 160", "STAND 161", et "STAND 162".
- Stand 163 à 165** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 163", "STAND 164", et "STAND 165".
- Stand 166 à 168** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 166", "STAND 167", et "STAND 168".
- Stand 169 à 171** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 169", "STAND 170", et "STAND 171".
- Stand 172 à 174** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 172", "STAND 173", et "STAND 174".
- Stand 175 à 177** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 175", "STAND 176", et "STAND 177".
- Stand 178 à 180** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 178", "STAND 179", et "STAND 180".
- Stand 181 à 183** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 181", "STAND 182", et "STAND 183".
- Stand 184 à 186** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 184", "STAND 185", et "STAND 186".
- Stand 187 à 189** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 187", "STAND 188", et "STAND 189".
- Stand 190 à 192** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 190", "STAND 191", et "STAND 192".
- Stand 193 à 195** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 193", "STAND 194", et "STAND 195".
- Stand 196 à 198** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 196", "STAND 197", et "STAND 198".
- Stand 199 à 201** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 199", "STAND 200", et "STAND 201".
- Stand 202 à 204** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 202", "STAND 203", et "STAND 204".
- Stand 205 à 207** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 205", "STAND 206", et "STAND 207".
- Stand 208 à 210** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 208", "STAND 209", et "STAND 210".
- Stand 211 à 213** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 211", "STAND 212", et "STAND 213".
- Stand 214 à 216** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 214", "STAND 215", et "STAND 216".
- Stand 217 à 219** : En bas à gauche, avec des thèmes "STAND 217", "STAND 218", et "STAND 219".
- Stand 220 à 222** : En bas à droite, avec des thèmes "STAND 220", "STAND 221", et "STAND 222".
- Stand 223 à 225** : En haut à gauche, avec des thèmes "STAND 223", "STAND 224", et "STAND 225".
- Stand 226 à 228** : En haut à droite, avec des thèmes "STAND 226", "STAND 227", et "STAND 228".
- Stand 229 à 231** : En bas