



Creuse • Nouvelle-Aquitaine

FICHE RANDONNÉE

MAINSAT – CHEMIN DES CHÂTEAUX



www.tourismemarcheetcombraille.fr



Distance : 12,5 km



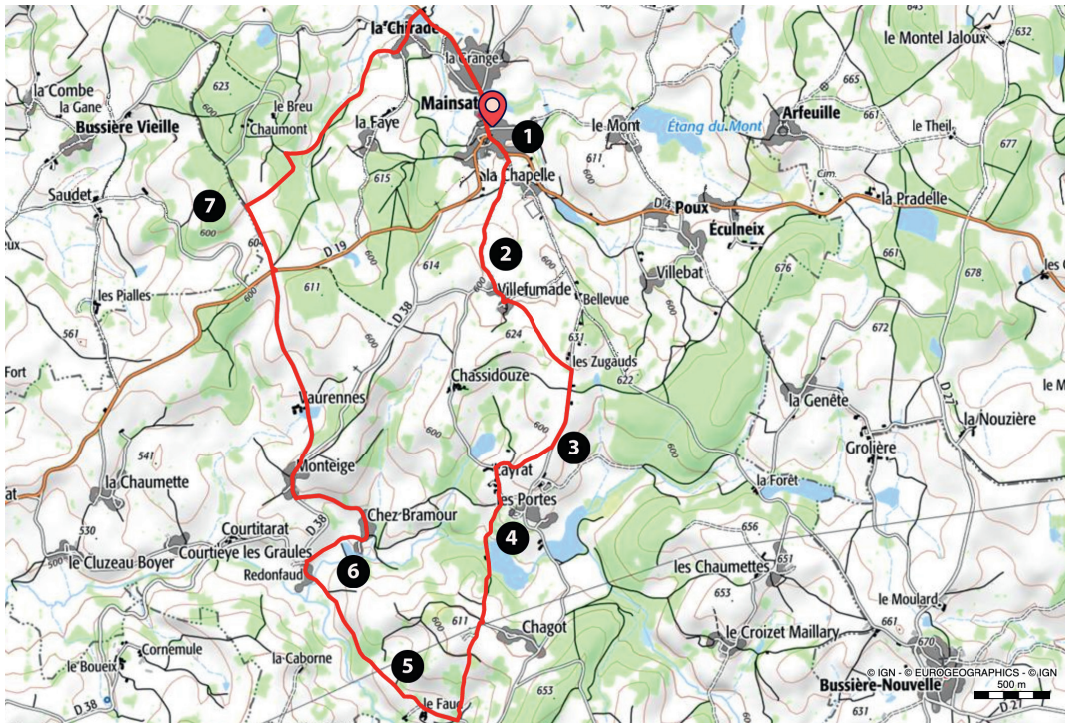
Durée : 3h - Moyen



DÉPART / ARRIVÉE

Place du Marché,
Mainsat

BALISAGE Jaune





Pas à Pas

- 1 Longer le mur du château par la D4 vers Auzances. A la sortie du bourg, bifurquer à droite en direction des Portes puis, au cimetière, prendre la route à droite jusqu'à Villefumade.
- 2 Dans le village, tourner à gauche. Après le dernier corps de ferme, s'engager sur le chemin à droite. Prendre la route à droite et laisser un 1^{er} chemin à droite.
- 3 Partir sur le 2^{ème} chemin à droite. À l'intersection, tourner à gauche, puis suivre la route à gauche pour traverser Layrat.
- 4 Tourner à droite et longer les murs du château. Après l'étang, continuer tout droit. En haut de la côte, descendre tout droit. Prendre la piste à droite et, à la patte d'oie, le chemin à gauche. Emprunter la route à droite.
- 5 À la ferme du Faud, continuer par le chemin en face. A la patte d'oie, poursuivre en face pour entrer dans Redonfaut.
- 6 À la croix, s'engager sur le chemin à droite. Prendre la route à gauche, traverser Chez-Bramour et poursuivre. Emprunter la D38 à droite, passer Monteige et, à la sortie du village, bifurquer sur la route à gauche. Laisser Vaurenne à gauche, couper la D19 et continuer par le chemin en face.
- 7 S'engager sur le 2^{ème} chemin à droite. À la patte d'oie, virer à gauche et atteindre La Chirade. Dans le village, tourner à gauche, longer l'étang, puis emprunter la D4 pour rejoindre Mainsat.



Points d'intérêt et d'observation



CHÂTEAU DE MAINSAT

Datant du XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles, il appartenait à la famille de La Roche Aymon, dont la noblesse remonte au Moyen Âge. C'est un domaine privé, inscrit au titre des MH, dont le parc et l'orangerie ont été reconstruits à la fin du XIX^{ème} siècle.



CHÂTEAU DES PORTES

Le château date du XV^{ème} et XVII^{ème} siècle. Le parc a été réaménagé au XIX^{ème} siècle. Des personnages célèbres y ont séjourné comme Antoine de Saint-Exupéry par exemple.



CROIX DE REDONFAUD

Une sculpture naïve du Christ et des inscriptions ornent cette croix en granite. Les croix témoignent de la christianisation du territoire.