

05 11 25 31 01 26

# MAUVAISES HERBES

EXPOSITIONS ATELIERS RENCONTRES



## **EXPOSITIONS CULTURELLES**

## Les Pyrénées béarnaises, une terre d'exception

Accessible toute l'année

Vivez une expérience sensorielle dans l'ancienne usine de sandales Bedat en remontant le temps et les espaces qui dévoilent le territoire du Haut-Béarn, une terre d'exception, une terre d'échanges et de partages. Immergé au cœur des montagnes et des paysages à ciel ouvert, le visiteur explore et se laisse raconter leur histoire géologique. Il aspire à écouter le ruissellement des Gaves, à découvrir les échanges commerciaux, les flux migratoires des populations, le pastoralisme, les savoir-faire ancestraux, l'architecture du Haut-Béarn... De l'époque romaine à l'industrie de pointe d'aujourd'hui, en passant par sa période florissante de l'artisanat et de l'industrie textile, c'est toute l'histoire d'Oloron Sainte-Marie et des Pyrénées béarnaises qui vous est contée.

## Mauvaises herbes, vraies pionnières : ode aux plantes rudérales !

Par la Villa Bedat

Elles poussent dans les fissures des trottoirs, au pied des murs, entre deux pas d'escalier ou au bord des routes, des habitations et des voies ferrées, parmi les décombres et les tas d'ordures... Ces plantes mal aimées, discrètes, oubliées, invisibles ou méprisées, dites rudérales, qualifiées de « mauvaises herbes », colonisent les interstices du monde urbain et rural, en silence. Elles n'ont pas été plantées. Elles n'ont pas été invitées. On les arrache à coups de bêches, on les asperge de produits chimiques, on les ignore mais elles reviennent toujours, obstinément.

Mauvaises herbes, vraies pionnières: ode aux plantes rudérales! met en lumière ces plantes spontanées, résistantes, souvent considérées comme indésirables, mais pourtant essentielles. Cette exposition est une invitation à renverser les jugements hâtifs. Elle vous propose de découvrir ces plantes du quotidien sous un nouveau jour. À travers elle, vous pourrez apprendre à reconnaître, comprendre - et même aimer - ces herbes sauvages, ces « mauvaises herbes » aux vertus parfois insoupçonnées!



### Du chalet Ducos à la Villa Bedat

Par la Villa Bedat

> Jardin de la Villa Bedat

Grâce à cette exposition, vous serez incollables sur l'histoire de la Villa Bedat! Cartes postales anciennes, articles de presse, photographies de l'intérieur de l'usine, plans, clichés familiaux... concourent à vous dévoiler l'histoire du site, de la minoterie et du chalet Ducos du 19e siècle à l'usine de sandales et Villa Bedat des 20e et 21e siècles, de leurs différentes fonctions et réhabilitations.



## **EXPOSITIONS ARTISTIQUES**

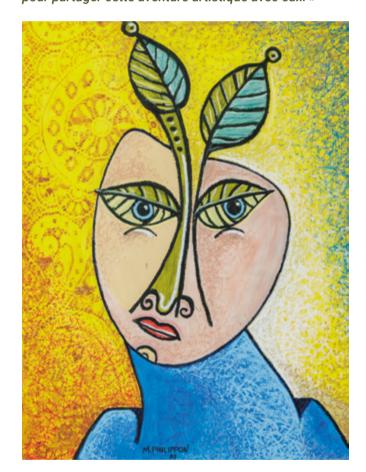
## Entre terre et usages, de la plante au geste Par Marie Baudoin, artiste plasticienne

En lui confiant une carte blanche, Marie Baudoin présente cette exposition mêlant patrimoine, art et artisanat. À travers ses œuvres, elle met en lumière la transmission, la collaboration et notre culture gasconne, tout en redonnant vie à des savoir-faire anciens et en explorant de nouvelles formes d'expression.

Son parcours artistique, profondément ancré dans la nature et le monde végétal, est nourri par une curiosité

insatiable pour l'environnement. Depuis l'enfance, elle a développé un regard naturaliste, artistique et anthropologique, renforcé par un parcours universitaire en anthropologie. Cette passion l'a amenée à relier les gens, la nature et leur culture, et à rendre visibles, à travers son travail, les savoirs qui lui ont été transmis.

« Pour cette exposition, j'ai glané des matériaux dans la nature béarnaise et parmi nos déchets, les transformant en œuvres d'art qui interrogent notre lien avec la nature, notre histoire et notre culture locale. Mon approche empirique et sensible, nourrie par une expérimentation constante, se reflète dans chaque pièce présentée. Je suis honorée de cette carte blanche et j'aurai le plaisir d'accueillir des invités, tels qu'ISINA pour partager cette aventure artistique avec eux. »



## Michel Philippon, artiste plasticien

Michel Philippon dessine et sculpte depuis l'âge de 9 ans. Après des études artistiques (Atelier MET de Penninghen, Corvisart à Paris, les Arts et métiers, les Métiers d'art à Paris), Michel Philippon s'investit dans le monde culturel et associatif au cours des années 1960 tout en continuant à se former dans tous les domaines des arts plastiques et décoratifs. En parallèle, il développe une approche poétique, sensuelle et contemporaine de la sculpture et de la peinture.

Il travaille la pierre calcaire, la stéatite, l'albâtre ou la serpentine et la récupération du fer, matériau qui a eu une vie antérieure, ce qui excite son imagination. Son approche du bois est récente.

Constructions, destructions, matériaux, techniques, approches... lubies et envies immédiates impulsives ou réfléchies de l'artiste débouchent sur un art non conformiste, hors norme, inclassable : l'Art Singulier. Pour lui, « l'art c'est l'énergie créatrice au service des possibles de l'inconscient ».



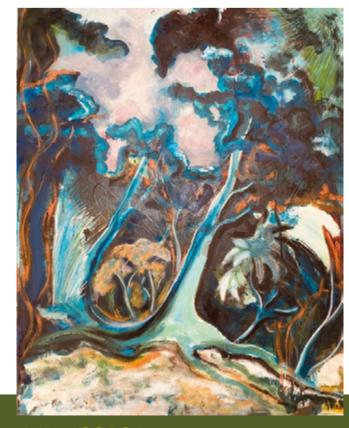


## Isabelle Schweitzer, peintre

**Isabelle Schweitzer** se consacre à la peinture depuis son plus jeune âge.

Ses inspirations, elle les puise dans la densité des jardins et des forêts, des paysages luxuriants tropicaux, des petits coins de paradis dissimulés ça et là, qu'elle découvre lors de ses longues marches ou qu'elle a rapporté de ses voyages. Elle les transforme, leur donnant des impressions de jardin, des couleurs et des émotions liées au vivant et plus précisément aux demi-variétés de fleurs sauvages ou cultivées.

Chazal, Le Douanier Rousseau, les peintres Nabis et les Fauves font partie des univers qui ont influencés l'œil d'artiste d'Isabelle Schweitzer. Palette très élargie, œuvres expressives aux facettes multiples, ses peintures de gerbes fleuries nous font rêver et nous emportent dans un imaginaire transformé.



#### VERNISSAGE

> Vendredi 7 novembre à 18h

La Villa Bedat vous invite à venir découvrir sa programmation le temps d'une visite privilégiée en présence des artistes exposés.

## **ATELIERS CRÉATIFS**

### **Atelier broderie**

Avec les médiatrices de la Villa Bedat

> Samedis 8 novembre et 17 janvier

Avec des techniques mixtes, à l'aiguille simple ou celle du "punch needle", la médiation Bedat vous invite à réaliser de petites décorations brodées sur le thème des fleurs.

À partir de 8 ans

### **Atelier Pochoirs**

Avec les médiatrices de la Villa Bedat > Mercredis 19 novembre et 10 décembre

Venez vous aventurer sur le site de la Confluence pour observer dans les fissures, en bas des murs, sur les trottoirs, dans les caniveaux... Dessinez les plantes découvertes et créez des pochoirs destinés à être utilisés partout dans la rue pour identifier les plantes de la ville. Vous repartirez avec vos créations : pochoirs, bouquets et paysages de papier. À partir de 7 ans

### Atelier de Noël

Avec Roxane Vermis, artiste et cuisinière

> Samedi 20 décembre

Réalisation de cadeaux et goûter de Noël à déguster! Vous êtes invités à créer l'étiquette d'une bouteille de sirop de plantes concocté par l'artiste : inscrivez la recette, dessinez la plante et agrémentez votre étiquette!

L'atelier est suivi d'un délicieux goûter de Noël imaginé par Roxane Vermis.

À partir de 3 ans

## Création de fleurs de papier

Avec les médiatrices de la Villa Bedat

> Samedi 31 janvier

Venez créer des fleurs de pivoine, de chardon ou de marguerite en papier crépon. Cet atelier vous permettra de réaliser une ou plusieurs variétés de fleurs pour pouvoir décorer votre intérieur avec de jolis bouquets qui ne faneront jamais!

À partir de 8 ans





# Avec Béarn Initiatives Environnement > Mercredis 12 novembre et 21 janvier Partez à la recherche des oubliées des bas-côtés dans le quartier de la Villa

avec les discrètes

Bedat afin de les cartographier et de les rendre visibles grâce à l'inscription de leurs noms in situ à la craie!

À partir de 7 ans

Rencontre





Site de la Confluence Rue de l'Intendant d'Étigny 64400 Oloron Sainte-Marie Tél. 05 64 19 00 10

Email: villa.bedat@hautbearn.fr

bibliothequenumerique.pyreneesbearnaises.fr pah.pyreneesbearnaises.fr

cultureetvous.hauthearn.fr

#### Ouverture

Toute l'année, du mercredi au samedi : 10h - 13h / 14h - 17h30 La Villa Bedat est fermée les jours fériés

**Entrée gratuite** 

## **CULTURE et VOUS**

Le magazine de la culture par LES ÉQUIPES de la Communauté de Communes du HAUTBÉARN\*





cultureetvous.hautbearn.fr











