



la
PAU

Saison
2025
2026



VELLO DE
PAU

SOMMAIRE

EDITOS

P.03

LA SAISON

✦ Alfredo Rodríguez Trio	Ven. 19.09.25 Sam 20.09.25 à 20h	Foirail	p.05
✦ Fred Wesley & The New JB's + The Supersoul Brothers	Ven. 21.11.25 Sam. 22.11.25 à 20h	Foirail	p.06
✦ 55^e Chicago Blues Festival	Ven. 05.12.25 Sam. 06.12.25 à 20h	Foirail	p.08

BILLETTERIE, cahier central

P.09

✦ 2^e Mois du Blues	A partir du 30.11.25	Dans les médiathèques	p.13
✦ Stefano Di Battista 5tet - La Dolce Vita	Ven. 27.02.26 Sam 28.02.26 à 20h	Foirail	p.14
✦ André Mounoukian 4tet - Anouch	Ven. 13.03.26 Sam. 14.03.26 à 20h	Foirail	p.15
✦ Stacey Kent	Ven. 03.04.26 Sam. 04.04.26 à 20h	Foirail	p.16
✦ Paolo Fresu - Omar Sosa - Trilok Gurtu	Ven. 22.05.26 Sam. 23.05.26 à 20h	Foirail	p.17

LA SAISON OFF

Conservatoire à Rayonnement Régional	p.18
--------------------------------------	------

Mécènes et partenaires	p.19
------------------------	------

Sauf indication contraire, la plupart des concerts démarrent à 20h au Foirail. La durée est d'1h30 à 2h, selon les artistes et leur connexion avec le public.

Aller et venir au Foirail

Vélo / Bus lignes F, T1, T4 / Coxitis / Idelis à la demande et Idelis Transport Adapté : 0 805 03 01 50 / Parkings Bourbaki, Halles-République ou Verdun.

© Ville de Pau / Directions Culture et Communication, mai 2025. Impression Martins impressions. Ne pas jeter sur la voie publique.

© Crédits photo : Alfredo Rodríguez : Diego Garcia / Fred Wesley : Heinrich Buttler / Selwyn Birchwood : Marilyn Stringer - Carly Harvey : DR / CBF : Stephen Hull - Louis Gaston : DR / Stefano di Battista: Giovanni Canitano et Francesco Di Ciccio / André Manoukian 4Tet : Yann Orhan / Stacey Kent : DR / Paolo Fresu - Omar Sosa - Trilok Gurtu : Massimo Mantovani / Wes Montgomery 1967 Gibson portrait

Licences PLATES-V-D-2022-005737 / PLATES-V-R2020-010768 / PLATES-V-R-2020-010770.



AU CŒUR DU DYNAMISME PALOIS, LA CULTURE

François Bayrou
Maire de Pau



La ville vient de regagner 3 000 habitants en deux ans. Un tour de force. Nous le devons bien sûr à la grande métamorphose à l'œuvre sur l'ensemble de la ville. Nous le devons autant au dynamisme sportif et culturel qui fédère ici plus qu'ailleurs les familles paloises, du Béarn et désormais du sud-ouest.

La nouvelle salle du Foirail, ses abords requalifiés en centre-ville sont l'une de nos plus belles réussites. La saison Jazz 2024/2025 fût tonitruante, à tant d'égards. De John Scofield à Thomas Dutronc, du soutien apporté à la scène

locale, au partenariat noué avec le conservatoire jusqu'aux avant-scènes qui disent tellement de l'attention que la grande famille du Jazz porte aux mélomanes que vous êtes. De la proximité, du respect. De la convivialité et une incroyable exigence. Car vous ne venez pas toujours plus nombreux par hasard. En quelques mois, Stéphane Kochoyan, le directeur artistique, a su nouer avec nous, avec vous une relation de confiance singulière. Pour ce qu'il est, pour ce qu'il donne, pour son amour du Jazz et les découvertes du Blues qu'il initie avec bonheur, pour

sa capacité à faire venir, ici à Pau, les plus grands artistes français et internationaux, qu'il soit ici remercié chaleureusement, fraternellement. Le rêve est devenu réalité. Grâce au Foirail, grâce à lui et à vous tous, Pau a fait une entrée fracassante sur la carte musicale française. Au-delà de nos plus grandes espérances, le pari est ainsi tenu. Celui de mettre la culture au cœur de notre attractivité retrouvée. En 2024 comme en 2025 et pour les années qui viennent.

Je vous dis mon amitié.

JAZZ À PAU

Saison 4

Stéphane Kochoyan
Conseiller artistique



En trois ans, la famille Jazz à Pau est passée de 3 000 spectateurs à près de 10 000. L'engouement est fort : tous les concerts sont complets depuis trois ans, avec un public mélangé, très chaleureux, composé d'enfants, de familles, d'amateurs de jazz et de néophytes.

S'ajoutent à nos rendez-vous les activités des associations béarnaises qui font vivre le jazz toute l'année : Tonnerre de Jazz, Pau Jazz, Jazz&Co64, ainsi que des initiatives privées, telles que celles du Durango, de la Belle Époque ou encore du domaine du Château. Le

conservatoire régional, les médiathèques, le cinéma Méliès se joignent à cette dynamique.

Cette année encore, du local à l'international, nous invitons des musiciennes et musiciens du monde entier, Indiens, Italiens, Cubains, Américains, Anglais, Français (...), et de diverses générations, pour des concerts au firmament de tous les jazz. Musique à la fois singulière et plurielle, le jazz est sans cesse en mouvement, il porte des valeurs de résistance, de joie, d'innovation, de métissage, et de dialogue entre les peuples.

Nous remercions vivement toutes les équipes de la Ville de Pau, son Maire François Bayrou, son adjoint à la culture Jean Lacoste, et nos partenaires du Crédit Mutuel, DS Automobiles, Laulhère, le Zénith, les radios TSF Jazz et EIPM, qui portent et soutiennent Jazz à Pau. Sans oublier la presse régionale qui se jazzifie de plus en plus.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour partager des expériences et émotions uniques, avec le confort, la proximité et l'acoustique idéale de la belle salle du Foirail.

ALFREDO RODRÍGUEZ TRIO

VEN. 19.09.2025 ✦ SAM. 20.09.2025 À 20H



Le Foirail

**Alfredo Rodríguez (piano),
Yarel Hernández (basse),
Michael Olivera (batterie)**

<https://www.alfredomusic.com/>

« L'un des plus prolifiques et talentueux pianistes de jazz du 21^{ème} siècle » (Quincy Jones)

Alfredo Rodríguez, pianiste cubain virtuose salué par Quincy Jones, sort son album *Coral Way*, reflet de la scène musicale de Miami, mêlant pop latine, timba, salsa, bachata, tango, reggaeton et boléro. Alfredo revisite certains des morceaux les plus emblématiques de la musique populaire mondiale, teintés de rythmes cubains endiablés, d'improvisation jazz, et de la virtuosité unique de Rodríguez.

Véritable orchestre à lui seul, Alfredo insuffle une nouvelle vie à chaque note avec une énergie contagieuse. Né à La Havane dans une famille de musiciens, il a étudié le piano classique tout en jouant dans l'orchestre de son père. Découvert en 2006 au Festival de Jazz de Montreux par Quincy Jones, il a depuis joué dans plus de 70 pays et a été nommé plusieurs fois aux Grammys.

FRED WESLEY & THE NEW JB'S

VEN. 21.11.2025 ✦ SAM. 22.11.2025 À 20H



Le Foirail

**Fred Wesley (trombone, voix),
Gary Winters (trompette),
Hernan Rodriguez (saxophone),
Peter Madsen (claviers),
Reggie Ward (guitare),
Bruce Cox (batterie),
Dwayne Dolphin (basse)**

<https://www.funkyfredwesley.com/>

Né en 1943 en Géorgie, Fred Wesley commence sa carrière en tant que tromboniste avec Ike and Tina Turner. Plus tard, il devient directeur musical, arrangeur, tromboniste et compositeur principal de James Brown (de 1968 à 1975). Fred Wesley était son partenaire le plus célèbre du monde, orchestrant les rainures sinueuses et en contribuant aux audacieux, solos qui définissent le funk. En s'associant à George Clinton et Bootsy Collins, il joue un rôle clé dans l'univers de la musique funk. Il a collaboré aussi avec Janet Jackson (*That's The Way Love Goes*) et Nas (*Nastradamus*).

Aujourd'hui, il joue et enregistre avec son propre groupe de jazz-funk. Il partage sa connaissance musicale avec de jeunes musiciens et étudiants en musique dans divers contextes éducatifs à travers le monde.

Première partie

THE SUPERSOUL BROTHERS

VEN. 21.11.2025 ✧ SAM. 22.11.2025 À 20H



Saison 2025-2026

**David Noël (voix),
Pierre-antoine Dumora (guitare),
Ludovic Timoteo (basse),
Olivier Pelfigues (batterie),
Julien Suhubiette (trombone),
Julien Stantau (claviers),
Claire Rousselot-Paillez (voix),
Gregory Corso (son)**

<https://www.thesupersoulbrothers.com/>

Mélodies bien senties, arrangements bien léchés, la déferlante Deep Soul béarnaise se réinvente pour mieux nous faire danser et rêver. Quand l'esprit de Memphis s'invite à Pau... The SuperSoul Brothers est le groupe de soul-funk rock le plus actif et le plus respecté du grand Sud-Ouest de l'hexagone. Il revient à Pau avec son troisième album *By The Way* sur le label Dixiefrog Records.

Tout auréolé du France Blues Award du meilleur artiste-groupe de l'année, le groupe s'est qualifié pour représenter la France à l'European Blues Challenge en Pologne en avril 2026. À domicile au Foirail, tout comme la Section Paloise, la soul béarnaise est impeccable !

55^È CHICAGO BLUES FESTIVAL SELWYN BIRCHWOOD BAND FEAT. CARLY HARVEY

VEN. 05.12.2025 ✧ SAM. 06.12.2025 À 20H



Le Foirail

**Selwyn Birchwood (guitare, voix),
Reggie Oliver (sax baryton),
Donld Wright (bass),
John Hetherington (claviers),
Henley Connor III (batterie),
Carly Harvey (vocals)**

<https://www.selwynbirchwood.com/>
<https://www.carlyharvey.com/>

Parti de Pau en 1969, la 55ème tournée du Chicago Blues Festival arrive avec un nouveau plateau inédit. Une fois n'est pas coutume, c'est de Tampa en Floride qu'est originaire le leader de la tournée, en la personne de Selwyn Birchwood ! En 2013, Selwyn débarquait sur la scène blues en remportant l'International Blues Challenge organisé par la Blues Foundation, le trophée de référence pour les nouveaux talents. Alternant sur scène entre guitare électrique et lap steel, Selwyn s'est immédiatement distingué de ses contemporains, par sa voix inimitable et par le fait de ne jouer que ses compositions. Il revient ainsi en Europe l'année de ses 40 ans, avec son groupe au complet avec un nouvel album qui sortira courant 2025, le 5^{ème} chez Alligator !

Basée à Washington, DC, la chanteuse Carly Harvey mélange le blues, le jazz, la soul et les styles indigènes américains pour créer un son unique. Surnommée par la scène locale la DC Queen of the Blues, Carly domine naturellement la scène par sa voix et sa présence charismatique.

BILLETTERIE & TARIFS*

PAU PYRÉNÉES TOURISME PLACE ROYALE À PAU

**DU LUNDI AU SAMEDI
DE 9H À 18H
ET LE DIMANCHE
DE 9H30 À 13H
TÉL. 05 59 27 27 08**

BILLETTERIE@TOURISMEPAU.FR

**Tarifs votés par le Conseil municipal le 24 mars 2025*

***Tarif réduit : demandeurs d'emploi, personnes non imposables et bénéficiaires des minima sociaux (RSA, ASS, AJ, AAH, AS). Elèves de la section Jazz du Conservatoire Pau Béarn Pyrénées. Sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif.*

****Jeunes de moins de 26 ans et accompagnants de groupe. Paiement par le biais du Pass Culture accepté. Sur présentation d'une pièce d'identité.*

ABONNEMENT 7 CONCERTS

Uniquement au guichet de l'Office de Tourisme, du mardi 27 mai au mardi 8 juillet inclus.

- ✧ Tarif plein : 200 €
- ✧ Tarif réduit** : 115 €
- ✧ Tarif Jeune*** : 60 €

ABONNEMENT DÉCOUVERTE FOIRAIL

Au guichet de l'Office de Tourisme, du mardi 17 juin au mardi 8 juillet 2025 inclus.

4 spectacles (1 Théâtre à Pau : *Le Misanthrope*, 1 Jazz à Pau : Stefano Di Batista, 1 OPPB : *Love Story*, 1 Espaces Pluriels : *Heka*) + 2 places du cinéma le Méliès : 120 €

VENTE DES BILLETS À L'UNITÉ

À partir du vendredi 11 juillet 2025

- ✧ Par Internet : tourismepau.com (onglet billetterie)
- ✧ Au guichet de l'Office de Tourisme
- ✧ A la borne du Foirail
- ✧ A la caisse du soir sur le lieu du concert (sauf si complet)

- ✧ Tarif plein : CAT A, 35 € / CAT B, strapontin au Foirail, 20 €
- ✧ Tarif réduit** : 20 € (cat. A ou B selon places disponibles)
- ✧ Tarif Jeune*** : 10 €

DEMANDE D'ABONNEMENT

**MARDI 27 MAI AU
MARDI 8 JUILLET INCLUS**

**TOUS LES ABONNEMENTS SE
FONT AU GUICHET DE PAU
PYRÉNÉES TOURISME, À QUI
LA VILLE DE PAU A DÉLÉGUÉ
LA GESTION DE LA BILLETTERIE
(PAS DE VENTE D'ABONNE-
MENT EN LIGNE).**

Afin de préparer votre visite, merci de préremplir de formulaire et de le présenter avec les pièces justificatives demandées.

MANDATAIRE

◇ Nom :
.....
.....
◇ Prénom :
◇ Adresse postale :
.....
.....
◇ Code postal / ville :
◇ Tél. mobile :
ou fixe :
Email :

	NOM	Prénom	Tarif plein 200€	Tarif réduit **115€	Tarif jeunes***60€
Abonné 1					
Abonné 2					
Abonné 3					
Abonné 4					

TOTAL GÉNÉRAL =€

En remplissant ce formulaire, j'accepte que mes données* soient saisies dans les systèmes d'information de l'Office de Tourisme Pau Pyrénées et de la Ville de Pau, pour être contacté uniquement dans le cadre de communications liées à la saison culturelle de la Ville et de l'Agglomération de Pau (modifications de programme, de dates ou d'horaires, évolution des mesures sanitaires, rappels à l'approche des représentations, invitations, remboursements ...)

Je souhaite recevoir par mail les informations culturelles de la Ville et de l'Agglomération de Pau (suggestions d'activité et sorties culturelles en régie ou soutenues) :

Oui

Non

Date :

Signature :

DEMANDE DE BILLETS À L'UNITÉ

**A PARTIR DU 11 JUILLET
2025**

**A REMETTRE AU GUICHET
OU POUR PRÉPARER VOTRE
VISITE SUR LA BILLETTERIE
EN LIGNE SUR
TOURISMEPAU.COM**

◇ Nom :

◇ Prénom :

◇ Adresse postale :

.....

◇ Code postal / ville :

◇ Tél. mobile :

ou fixe :

Email :

Concerts dans l'abonnement	Représentation du	Lieu	Nb places plein tarif cat. A : 35€	Nb places plein tarif cat. B ou strapontin au Foirail 20€	Nb places tarif réduit** 20€	Nb places tarif jeune*** 10€
Alfredo Rodríguez Trio	Ven. 19 sept. 25 à 20h	F				
Alfredo Rodríguez Trio	Sam. 20 sept. 25 à 20h	F				
Fred Wesley & The New JB's + The Supersoul Brothers	Ven. 21 nov. 25 à 20h	F				
Fred Wesley & The New JB's + The Supersoul Brothers	Sam. 22 nov. 25 à 20h	F				
55è Chicago Blues Festival	Ven. 5 déc. 25 à 20h	F				
55è Chicago Blues Festival	Sam. 6 déc. 25 à 20h	F				
Stefano Di Battista 5tet - La Dolce Vita	Ven. 27 févr. 26 à 20h	F				
Stefano Di Battista 5tet - La Dolce Vita	Sam. 28 févr. 26 à 20h	F				
André Mounoukian 4tet - Anouch	Ven. 13 mars 26 à 20h	F				
André Mounoukian 4tet - Anouch	Sam. 14 mars 26 à 20h	F				
Stacey Kent	Ven. 03 avril 26 à 20h	F				
Stacey Kent	Sam. 04 avril 26 à 20h	F				
Paolo Fresu, Omar Sosa & Trilok Gurtu	Ven. 22 mai 26 à 20h	F				
Paolo Fresu, Omar Sosa & Trilok Gurtu	Sam. 23 mai 26 à 20h	F				
NB PLACES TOTAL			—	—	—	—
x TARIF			x35€=	X20€=	X20€=	X10€=
A. SOUS-TOTAL SPECTACLES			—€			

DEMANDE DE BILLETS À L'UNITÉ (SUITE)

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE 1 MOIS AVANT LE CONCERT

Saison "off" hors abonnement	Représentation du	Lieu	Nb places plein tarif 20€	Nb places plein tarif réduit** 15€	Nb places tarif jeune*** 8€
LA Saison - Full House Project	Ven. 14 nov. 25 à 20h	TSL			
NB PLACES TOTAL			—	—	—
x TARIF			x20€= —	x15€= —	x8€= —
B. SOUS-TOTAL Saison "off"			— €		
GRAND TOTAL SECTIONS A+B					—€

En remplissant ce formulaire, j'accepte que mes données**** soient saisies dans les systèmes d'information de l'Office de Tourisme Pau Pyrénées et de la Ville de Pau, pour être contacté uniquement dans le cadre de communications liées à la saison culturelle de la Ville et de l'Agglomération de Pau (modifications de programme, de dates ou d'horaires, évolution des mesures sanitaires, rappels à l'approche des représentations, invitations, remboursements ...)

Je souhaite recevoir par mail les informations culturelles de la Ville et de l'Agglomération de Pau (suggestions d'activité et sorties culturelles en régie ou soutenues) :

Oui

Non

Date :

Signature :

****Gestion des données personnelles

Pau Pyrénées Tourisme, la Ville de Pau et la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées respectent votre vie privée en engageant des actions de conformité avec le RGPD. Prenez connaissance de notre Politique de Confidentialité des Données sur nos sites pau-pyrenees.com, rubrique « Mentions légales », et pau.fr, rubrique « Données personnelles ». Pour toute information ou exercice de vos droits Informatique et Libertés sur les traitements de données personnelles gérés par la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées et la Ville de Pau, vous pouvez contacter son délégué à la protection des données (DPO) :

✦ Par e-mail : Dpo@agгло-pau.fr

✦ Ou par courrier (avec copie de votre pièce d'identité en cas d'exercice de vos droits) à l'adresse :

Ville de Pau / Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées

A l'attention du délégué à la protection des données (DPO)

2 bis Place Royale

64010 PAU CEDEX

F : Le Foirail

TSL : Théâtre Saint-Louis

MOIS DU BLUES

2^e édition

A PARTIR DU 30 NOVEMBRE 2025



Dans les médiathèques

En partenariat avec le Réseau des médiathèques

Programmation en construction.
Plus d'infos à l'orée de la manifestation sur mediatheques.agglo-pau.fr

En écho au Chicago Blues Festival des 5 et 6 décembre au Foirail

Nico Wayne Toussaint, Gladys Amoros, Michel Foizon, The Supersoul Brothers, Miss Bee & The Bullfrogs... nous savions que nous avions un vivier blues formidable à Pau. Un tissu de scènes locales ultra dynamiques qui leur a permis de se lancer et qui couvre les artistes de demain.

Même si on le suspectait fortement, nous n'avions pas idée à quel point nous avons une communauté de fans de blues si passionnée avant la première édition du mois du blues en 2025 ! Alors on remet ça ! Au programme de cette deuxième édition : une exposition sur l'histoire du Chicago Blues Festival (fondé en 69 par Jean-Marie Monestier, accueilli à Pau par Jacques Morganti puis géré par le palois Didier Tricard et son fils Guillaume aujourd'hui), un show case gratuit des artistes du 55^e Chicago Blues Festival, plusieurs autres concerts dont l'un de Louis Gaston, des siestes musicales, des projections...

STEFANO DI BATTISTA 5TET

La Dolce Vita

VEN. 27.02.2026 ✧ SAM. 28.02.2026 À 20H



Le Foirail

**Stefano Di Battista (saxophone),
Matteo Cutello (trompette),
Fred Nardin (piano),
Daniele Sorrentino (contrebasse),
André Ceccarelli (batterie)**

<https://www.stefanodibattista.eu/fr/>

Adopté par la scène française avec son hommage au géant Ennio Morricone, le saxophoniste italien revient avec son quintet transalpin dans un nouveau répertoire, *La Dolce Vita*. Ce projet ancré dans la culture populaire de son pays, est centré sur la chanson italienne avec les thèmes rendus célèbres par Paolo Conte, Andrea Bocelli, Lucio Dalla, en faisant honneur aux compositeurs Renato Carosone et Nino Rota. Avec un magnifique Quintet, il fait résonner sous un nouveau jour les chansons italiennes emblématiques de l'âge d'or de l'Italie en naviguant entre ferveur et nostalgie.

L'énergie redoutable de Stefano di Battista, que les années ont à peine assagi dès qu'il faut mettre le feu au cuivre, honorera l'art de vivre de l'Italie en visitant les grands thèmes de *La vie est belle*, *Il est temps de dire au revoir*, *La Dolce Vita*, *Caruso*, *Via Con Me* ou encore *Volare*.

ANDRÉ MANOUKIAN 4TET

La Sultane

VEN. 13.03.2026 ✧ SAM. 14.03.2026 À 20H

Le Foirail

**André Manoukian (piano),
Guillaume Latil (violoncelle),
Mosin Kawa (tablas)
Gilles Coquard (contrebasse)**

<https://www.andremanoukian.com/>



Bien connu du grand public en tant que juré de la Nouvelle Star ou chroniqueur sur France Inter, André Manoukian est avant tout un compositeur de talent et un immense pianiste de jazz ouvert aux influences du monde.

Dans *Anouch*, album intimiste et émouvant, André Manoukian se reconnecte avec ses racines arméniennes, en rendant un hommage vibrant à sa grand-mère déportée au lendemain du déclenchement du génocide arménien en avril 1915. Le pianiste retranscrit les multiples facettes de la personnalité de son héroïne qui se montre à la fois courageuse, bouleversante et déterminée.

Naviguant entre la chaleur du flamenco, l'intensité de la musique traditionnelle arménienne et la rondeur des sonorités orientales, *Anouch* est un album majestueux, solaire et accessible.

STACEY KENT

VEN. 03.04.2026 ✧ SAM. 04.04.2026 À 20H



Le Foirail

**Stacey Kent (voix),
Jim Tomlinson (saxophone,
flûtes),
Art Hirahara (piano)**

<https://staceykent.com/>

Avec une légion de fans dans le monde entier, Stacey Kent cumule une foule d'honneurs et de récompenses : une nomination aux Grammy Awards, plus de 2 millions d'albums vendus, et plusieurs premières places dans les charts tout au long de sa carrière.

Au fil de ses albums, le style de Stacey s'affine et sa vision artistique s'élargit : outre le *Great American Songbook*, la chanson française et la musique brésilienne forment une part toujours plus importante de son répertoire. Elle est aussi l'interprète d'un répertoire très personnel, fruit de sa collaboration avec le compositeur Jim Tomlinson et des paroliers tels que Kazuo Ishiguro.

Avec une quinzaine d'albums à son actif et des concerts dans plus de 55 pays, Stacey Kent a consolidé la marque distinctive qu'elle appose à un impressionnant répertoire de standards, dans une approche nuancée et minimaliste.

PAOLO FRESU, OMAR SOSA & TRILOK GURTU

VEN. 22.05.2026 ✧ SAM. 23.05.2026 À 20H

Le Foirail

**Paolo Fresu (trompette),
Omar Sosa (piano, claviers),
Trilok Gurtu (percussions)**

<https://www.paolofresu.it/>
<https://omarsosa.com/>
<https://www.trilokgurtu.com/>



Leaders charismatiques, éprouvés à toutes les aventures sur des terrains musicaux ouverts au monde, compagnons de route des plus importants créateurs contemporains, le trompettiste Paolo Fresu, au son unique et au lyrisme intense et poétique, le pianiste Omar Sosa, véritable chorégraphe des claviers, et le percussionniste Trilok Gurtu, auréolé de ses collaborations avec John McLaughlin, Neneh Cherry, Jan Garbarek ou Pat Metheny, entremêlent ainsi leurs racines sardes, cubaines-africaines et indiennes.

De la complicité quasi télépathique de ce trio fascinant surgit un dialogue transfrontalier. Musique du décloisonnement, le jazz parle au corps autant qu'à l'âme en puisant à la source des musiques du monde, un concert de l'une des formations les plus rares et passionnantes de la scène actuelle à ne manquer sous aucun prétexte.

LA SAISON "OFF" AVEC LE CONSERVATOIRE

LA Saison - Full House Project

VEN. 14.11.2025 À 20H

Théâtre Saint-Louis

Marie-Hélène Gastinel (batterie),
Camélia Ben Naceur (piano),
Éric Lecordier (guitare),
Nolwenn Leizour (contrebasse)

Tarifs : plein 20€ / réduit 15€ / -
26 ans 8€ (à confirmer)

Réservations auprès de l'Office
du tourisme : 05 59 27 27 08 /
tourismepau.com



Plongez dans l'univers vibrant du jazz à travers un hommage au légendaire guitariste Wes Montgomery. Un quartet complice et généreux vous invite à redécouvrir l'héritage de cette icône du jazz, entre virtuosité et émotion.

MÉCÈNES ET PARTENAIRES

✧ LES AVANT-SCÈNES :

Avant chaque premier soir de concert au Foirail, à 19h, le Combo Jazz du Conservatoire vous donne rendez-vous sous la Coupole et le lendemain, place à l'école de musique des Luys en Béarn !

✧ LES MASTER CLASSES :

Quand les maestros nous font l'honneur de partager et de transmettre avec le Conservatoire Pau Béarn Pyrénées.

✧ LE MÉLIÈS ET

LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES :

Projections en présence des artistes, concerts, expositions, conférences avec Pierre-Henri Ardonceau... des propositions qui viennent enrichir la programmation au fil de l'eau !

Crédit Mutuel

Le Crédit Mutuel - Mécène - Partenaire financier



DS AUTOMOBILES
DS STORE PAU

DS Store : Mécène - Voitures officielles des artistes
Jazz à Pau

LAULHÈRE

LE BÉRET FRANÇAIS DEPUIS 1840

Laulhère : Mécène - Accueil des artistes Jazz à Pau



TSF Jazz : Partenaire radio nationale officiel



Radio EIPM : Partenaire radio locale officiel

DU JAZZ, PARTOUT, AILLEURS

✧ TONNERRE DE JAZZ :

Cette association à la scène nomade, programme des musiciens novateurs et audacieux, qui représentent les courants les plus variés d'un jazz résolument contemporain. Outre un rendez-vous musical mensuel, elle organise un festival chaque mois de mars.

www.tonnerre-de-jazz.com

✧ PAU JAZZ :

Cette association organise, entre autres, pour ses adhérents des concerts avec des musiciens majeurs de la scène jazz française et internationale dans un cadre intimiste rappelant les clubs de jazz les plus prestigieux.

www.paujazz.fr

✧ JAZZ & CO 64 :

Héritière du Hot club de Pau, l'association Jazz & Co 64 propose une musique vivante, parfois porteuse de découvertes, mais qui doit toujours procurer du plaisir au public !

www.jazz-and-co-64.fr

✧ SANS OUBLIER LES ÉTABLISSEMENTS DE L'AGGLO :

dans les médiathèques, à l'Atelier du Neez, à l'espace James Chambaud, à la Centrifugeuse, au Piano sans nuit, au Jampub de Lescar, à la Belle époque, au Durango, à la Tireuse...



**THE SUPERSOUL BROTHERS
CRR PAU BÉARN PYRÉNÉES : FULL HOUSE PROJECT**