

février  
mars  
avril  
mai  
2017

au Musée national  
et domaine  
du château de Pau

programme



# trésors

Exposer, comme acquérir, pour un établissement déjà riche d'un patrimoine varié, parfois fort précieux, est un acte de légitimité tout aussi important que restaurer, conserver ou faire connaître, auprès du grand public ou du monde de la recherche. Exposer les visages, les jeux, les regards de l'enfance, pris plus que surpris dans la riche collection Gramont qui se trouve conservée en dépôt au château de Pau, n'est-ce pas en révéler l'un des meilleurs trésors, et de la collection et de la lignée, du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle?

Et puisque de trésors il s'agit, on découvrira ceux de la cour de Navarre, à Pau et à Nérac, au temps où les maisons de Foix, d'Albret et de Bourbon portaient cette couronne, chevauchaient cette chimère et, par lettres et arts, à défaut des armes, tentaient de soutenir leur rang. Difficile représentation, aidée par les inventaires soigneusement dressés tout au cours du XVI<sup>e</sup> siècle et faisant mesurer tout l'espace qui nous sépare de ces richesses comparables à celles des Valois à la même époque. Voilà qui nous fera deviner l'étendue d'une irréversible dispersion, et à travers elle reconsidérer

une historiographie encore et toujours trop centralisée, trop parisienne. À défaut de prétendre à une impossible reconstruction, le musée propose une évaluation plus qualitative que structurelle de cet ensemble, qui retrouvera en ces lieux une nouvelle capacité d'évocation, moins descriptive que signifiante. Moment et théâtre d'une élégance et d'un raffinement dignes d'admiration, le château de Pau paré de ces atours du temps de sa splendeur offrira au visiteur, avec la venue du printemps, l'hommage de ce brillant art de cour. Fruit d'une recherche et d'une sensibilité que le musée se réjouit de partager avec ses visiteurs, ces deux expositions seront l'occasion d'une rencontre encore plus approfondie. Confiant dans l'avenir d'une histoire culturelle et d'une histoire du goût ainsi renouvelée, qu'il me soit permis de souhaiter à chacun, au nom des équipes du Musée national et domaine du château de Pau, une très bonne et heureuse année 2017.

Paul Mironneau  
Conservateur général du Patrimoine  
Directeur du Musée national et domaine du château de Pau

W. W. W.

A. van der Grinte  
Paris 1911. V.  
P. J. L. L.



# L'air de famille portraits d'enfants de la collection Gramont

MAISON BAYLAUCQ, 1 PLACE MULOT À PAU  
DU 17 FÉVRIER AU 21 MAI 2017

## Destin d'une collection

Conservée au château de Pau, la collection Gramont réunit un éventail de quelque 186 pièces relevant essentiellement de l'art du portrait et de son évolution du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, ainsi que divers meubles, monnaies, sculptures reflétant les grandes heures de cette lignée pyrénéenne illustre dans l'histoire, les armes, les lettres et les sciences. En 1992 puis en 1995, en deux séquences chronologiques successives, les expositions *Une famille de gouverneurs sous l'Ancien Régime* et *La Belle Époque des Gramont au temps des Équipages* passaient en revue ce riche patrimoine. Le tout constitue la «collection des souvenirs de famille» qui, réunie au château de Vallière, fut ensuite remise à la Ville de Bayonne, à titre «d'attachement à perpétuelle demeure», par le duc de Gramont, afin d'assurer la pérennité du souvenir de cette ancienne maison dans une ville qui lui est profondément liée. Ce dépôt fut transféré au Musée national du château de Pau en 1991-1992, dans l'attente d'un retour à Bayonne selon une présentation appropriée.

## Le portrait, de l'histoire à l'enfance

À compter du 17 février 2017, le Musée national et domaine du château de Pau ouvre les portes de la Maison Baylaucq aux portraits d'enfants qui se signalent dans cet ensemble par une qualité d'approche bien singulière et réservent de très agréables surprises. Un véritable petit corpus tout à la fois original, personnel et profondément marquées par la trajectoire de l'art du portrait d'enfant, de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle à l'Entre-deux-Guerres. Une lecture faite à la lumière de recherches approfondies sur le contexte spécifique de ce fonds, ainsi que des études sur l'enfance qui ont marqué les vingt dernières années, situe ce parcours sous le double signe de l'élégance et de la sensibilité. Une vingtaine de peintures, pastels et souvenirs de famille témoigne, avec une grande force de vérité, du lien privilégié unissant aux artistes la lignée de grands (et grandes) aristocrates qui, le temps d'un portrait, leur confièrent le plus précieux de leurs biens.

Exposition organisée par le Musée national et domaine du château de Pau en partenariat avec le Musée Basque (Bayonne)

Commissariat: Paul Mironneau, directeur du Musée national et domaine du château de Pau, et Olivier Ribeton, conservateur en chef du Musée Basque et de la Collection Gramont. Commissaire associée: Elisa Fontanelli.

**L'exposition sera présentée à Bayonne, Musée Basque, du samedi 16 décembre 2017 au dimanche 8 avril 2018**

Ouvert au public tous les jours (sauf le 1<sup>er</sup> mai) de 13h à 18h  
Groupes sur réservation de 10h à 12h - Tarif: gratuit  
Renseignements au 05 59 82 38 02 ou [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)

## les publications

Catalogue de l'exposition en vente à la librairie du château.

## les visites commentées

**À LA MAISON BAYLAUCQ À 15H LUNDI 6 MARS - À 14H15 LUNDI 13 MARS, À 14H30 mercredi 8 ET JEUDI 23 MARS, MERCREDI 12 AVRIL, JEUDI 4 ET MERCREDI 17 MAI**

Durée: 1h

**Attention le billet est à retirer à la billetterie du château le jour-même.**

## les animations familiales

**VACANCES DE FÉVRIER - DU 20 AU 24 FÉVRIER ET DU 27 FÉVRIER AU 3 MARS 2017 A 14H30 POUR LES 6/10 ANS ET À 16H POUR LES 3/5 ANS**

## projet pédagogique

### **Veux-tu mon portrait?**

Le projet a pour sujets les portraits appartenant aux collections du musée national et dont certains sont présentés dans l'exposition *L'air de famille - Portraits d'enfants de la collection Gramont*. Les élèves sont amenés à s'interroger sur la nature du portrait, la matière utilisée, la représentation, la symbolique... avec pour objectif de créer une œuvre collective et monumentale pour les cycles 2 et 3, ou de réaliser des portraits «à la manière de» pour les classes maternelles. Ces travaux seront présentés à la Maison Baylaucq DU 15 AU 30 JUIN 2017.

Pour toutes ces activités, tarifs, renseignements et réservation au 05 59 82 38 02 ou [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)

# Trésors princiers Richesses de la cour de Navarre au XVI<sup>e</sup> siècle

**SALLES DU REZ-DE-CHAUSSÉE DU CHÂTEAU  
DU 7 AVRIL AU 9 JUILLET 2017**

Cette exposition porte sur les richesses d'art dont la maison d'Albret hérita de celle de Foix, avec la couronne royale de Navarre (1484) dépourvue cependant de la quasi-totalité de ce royaume ibérique. Dès 1464, Gaston IV de Foix-Béarn fixait à Pau « sa principale habitation ». À la tête de la dernière des principautés héritées du Moyen Âge, les maîtres des lieux enrichirent cet ensemble qui, au XVI<sup>e</sup> siècle, était conservé aux châteaux de Pau et de Nérac, leurs principales résidences, où il fit l'objet d'inventaires successifs. Celui de 1561-1562, qui compte plus de 1 300 numéros, montre que les collections du roi de Navarre rivalisaient en splendeur avec celles du roi de France. La migration de nombreuses pièces de ce trésor dans les collections royales françaises et dans plusieurs grandes collections européennes au début du XVII<sup>e</sup> siècle, le transfert du cabinet de curiosités des rois de Navarre à Fontainebleau en 1602, pour remplacer celui des Valois disparu pendant les guerres de Religion, porta un coup décisif à la conservation de cet ensemble *in situ*.

L'objectif de cette exposition est, sinon la reconstitution impossible d'un héritage artistique, du moins la présentation de beaux objets précieux s'y rattachant dont certains seront présentés au château de Pau pour la première fois depuis le XVI<sup>e</sup> siècle...



Les pièces non retrouvées du cabinet des rois de Navarre seront évoquées par des œuvres de qualité et de signalement très voisins qui, présentes dans d'autres collections princières (Lorraine, grand-duché de Toscane), s'inscrivent dans la même démarche intellectuelle, artistique et politique, rivalisant souvent avec les grandes collections royales...

Exposition organisée par la Réunion des musées nationaux-Grand Palais et le Musée national et domaine du château de Pau  
 Commissaires: Isabelle Pébay-Clottes, conservateur en chef au Musée national et domaine du château de Pau; Claude Menges-Mironneau, chargée de mission au Musée national et domaine du château de Pau et conservatrice des Antiquités et Objets d'art des Pyrénées-Atlantiques; Paul Mironneau, directeur du Musée national et domaine du château de Pau.

**Cette exposition bénéficie du mécénat de la Fondation d'entreprise Total.**

Ouvert au public tous les jours (sauf le 1<sup>er</sup> mai) de 13h à 18h et de 10h à 12h pour les groupes ayant réservé

Tarifs: billet jumelé plein tarif 9 € - tarif réduit 7 € 50

groupe 8 € - exposition seule: 4 € 50

Renseignements au 05 59 82 38 02

## les publications

Catalogue de l'exposition en vente à la librairie du château.

## les visites commentées

**À 15H LUNDI 10 ET MERCREDI 19 AVRIL 2017**

**À 14H15 LUNDI 24 AVRIL 2017**

**À 15H MERCREDI 10 ET LUNDI 22 MAI 2017**

Durée: 1h

## les midis princiers

DE 12H15 À 13H LES MARDIS 11 ET 25 AVRIL, 9 ET 23 MAI, 13 ET 27 JUIN 2017

45 minutes pour une découverte de l'exposition, à l'heure du déjeuner, les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardis de chaque mois.

## les animations familiales

VACANCES DE PRINTEMPS - DU 18 AU 21 ET DU 24 AU 28 AVRIL 2017 À 14H30 POUR LES 6/10 ANS ET À 16H POUR LES 3/5 ANS

Pour ces activités, tarifs, renseignements et réservation au 05 59 82 38 02 ou : [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)

## la journée d'étude

Arts précieux, arts princiers

VENDREDI 12 MAI 2017 DE 9H30 À 12H30 ET DE 14H30 À 17H30 SALLE DE CONFÉRENCES

À l'occasion de l'exposition *Trésors princiers - Richesse de la cour de Navarre au XVI<sup>e</sup> siècle*, une journée d'études réunira des chercheurs européens sur la question des collections princières d'objets d'arts, du Moyen-Âge au XVIII<sup>e</sup> siècle et au-delà sur le rôle tenu par les arts, tous les arts, y compris la musique, dans les cours princières.

Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles

## le concert

Camp du Drap d'Or - 1520 - Une messe pour la Paix

MARDI 28 JUIN 2017 À 20H30 CATHÉDRALE DE L'ESCAR

par l'ensemble Douce mémoire

Tarifs et informations pratiques à paraître sur [www.chateau-pau.fr](http://www.chateau-pau.fr)

journée d'étude  
des familles aristocratiques  
de part et d'autre des Pyrénées :  
archives et objets. Armagnac,  
Foix-Béarn, Albret, Navarre  
(XIII<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> siècles)

**VENDREDI 3 FÉVRIER 2017, DE 9H À 12H ET DE 14H À 17H SALLE DES CONFÉRENCES**

Cette rencontre est organisée dans le cadre des séminaires transversaux du Master Histoire Civilisations Patrimoines de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour et du laboratoire ITEM (EA 3002).

Les chercheurs invités (universitaires, archivistes-paléographes, conservateurs) croiseront leurs approches pour faire connaître les recherches récentes ou en cours sur les familles aristocratiques, princières, royales du sud-ouest français et du nord de la péninsule ibérique. La matinée explorera le nécessaire retour aux sources à l'aune des renouvellements des problématiques : union des Foix-Béarn, recherches nouvelles sur les Albret entre XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, sur la comptabilité des Armagnac. L'après-midi sera dédié à la Navarre du XIV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, à ses princes et à ses rois, aux trésors d'archives et aux objets précieux. En avant-première, seront par exemple présentés l'édition du dernier grand cartulaire des rois de Navarre (début du XV<sup>e</sup> siècle) par les collègues navarraises ou encore les réflexions

des commissaires qui préparent la prochaine exposition du Musée national du Château de Pau sur les arts précieux à la cour de Navarre au XVI<sup>e</sup> siècle. La journée se conclura par une table-ronde sur un nouveau programme de recherche d'envergure, porté par l'UPPA, sur les actes royaux navarrais rédigés entre 1484 (accession de la famille d'Albret au trône de Navarre) et 1594 (accession d'Henri de Navarre au trône de France sous le nom d'Henri IV).

Seront ainsi mises en lumière des connaissances renouvelées sur les réseaux, les pouvoirs, les patrimoines (patrimoines matériels mais aussi écrits ou artistiques) de ces grandes familles aristocratiques de part et d'autre des Pyrénées à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance.

Journée d'étude organisée par Véronique Lamazou-Duplan, l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, le Master HCP de l'UPPA, le laboratoire ITEM (EA 3002), en partenariat avec le Musée national et domaine du château de Pau.

Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles.



Anonyme. Cuillère à manche en forme de satyre. France (?), 2<sup>e</sup> tiers du XVI<sup>e</sup> siècle. Argent doré et gravé, rubis, agathe ; L. 14 cm. Écouen, Musée national de la Renaissance Rmn-Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Écouen) / Stéphane Maréchal

# les conférences de la Société des Amis du château

**VENDREDI 10 FÉVRIER 2017 À 14H30**

Maximilien de Béthune, duc de Sully: un gentilhomme d'Île de France au service du Béarnais par Bernard Barbiche, archiviste paléographe, professeur émérite à l'École des Chartes.

**SAMEDI 4 MARS 2017 À 15H**

Jean-Louis de Nogaret de La Valette, duc d'Épernon: la destinée exceptionnelle d'un «demi-roi» par Josette Groslière

**SAMEDI 22 AVRIL 2017 À 15H**

La collection Gramont: portraits et Histoire par Olivier Ribeton, conservateur en chef au Musée Basque et de l'histoire de Bayonne

**SAMEDI 27 MAI 2017 À 15H**

Le château de Nérac et la Cour de Navarre par Jennifer Jacob, chef du Service du patrimoine de la ville de Nérac

## Monteverdi 2017

Les 450 ans de la naissance de Monteverdi donneront lieu du 16 au 27 mai à une programmation consacrée à ce compositeur, programmation à laquelle le château de Pau s'associe.

**VISITE-CONFÉRENCE**

**MARDI 23 MAI 2017 À 14H30**

La représentation des instruments de musique dans les collections du château de Pau

Tarifs en page Informations pratiques - renseignements et réservation au 05 59 82 38 02 ou [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)

## CONFÉRENCE MUSICALE

SALLE DE CONFÉRENCES DU CHÂTEAU

MERCREDI 24 MAI 2017 À 16H

**Le passage de la Renaissance à l'époque baroque en musique**

Comme le notait le très regretté Philippe Beaussant : « il est des moments de l'histoire où tout semble s'accélérer, non seulement les événements mais les pensées des hommes et leurs transcriptions dans l'art ». C'est ce qui se passe en musique entre les années 1570 et 1650. De la polyphonie à l'individualité de la ligne mélodique, des réflexions intimes de l'air de cour à la pensée théâtrale de l'opéra, le passage de la Renaissance à l'époque baroque est marqué par des innovations musicales que Monteverdi semble personifier. Au moment de fêter les 450 ans de la naissance de ce compositeur italien de talent, la classe de culture musicale du Conservatoire à Rayonnement Départemental Pau-Pyrénées et son professeur Cindy Pedelaborde vous invitent à découvrir son œuvre. Quoi de mieux alors que de réaliser ce voyage au cœur de la demeure d'un autre personnage célèbre et contemporain de Monteverdi : Nousté Henric.

Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles

## février 2017

**DU 17 FÉVRIER AU 21 MAI** L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, MAISON BAYLAUCQ

**VENDREDI 3** 9H-12H ET 14H-17H DES FAMILLES ARISTOCRATIQUES DE PART ET D'AUTRE DES PYRÉNÉES: ARCHIVES ET OBJETS. ARMAGNAC, FOIX-BÉARN, ALBRET, NAVARRE (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> SIÈCLES), JOURNÉE D'ÉTUDE, SALLE DE CONFÉRENCES

**DIMANCHE 5** PREMIER DIMANCHE DU MOIS, ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS

**LUNDI 6** 15H 1 HEURE, 1 SALLE: L'APPARTEMENT DE L'IMPÉRATRICE, VISITE-CONFÉRENCE

**VENDREDI 10** 14H30 MAXIMILIEN DE BÉTHUNE, DUC DE SULLY: UN GENTILHOMME D'ÎLE DE FRANCE AU SERVICE DU BÉARNAIS, PAR B. BARBICHE, CONFÉRENCE DES AMIS DU CHÂTEAU

**VENDREDI 17** 13H OUVERTURE DE L'EXPOSITION L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, MAISON BAYLAUCQ

**DU 20 AU 24** { 14H30 ANIMATIONS VACANCES DE FÉVRIER POUR LES 6/10 ANS  
& LES **27 ET 28** { 16H ANIMATIONS VACANCES DE FÉVRIER POUR LES 3/5 ANS

## mars 2017

**JUSQU'AU 21 MAI** L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, MAISON BAYLAUCQ

**DU 1 AU 3** 14H30 ANIMATIONS VACANCES DE FÉVRIER POUR LES 6/10 ANS

16H ANIMATIONS VACANCES DE FÉVRIER POUR LES 3/5 ANS

**SAMEDI 4** 15H JEAN-LOUIS DE NOGARET DE LA VALETTE, DUC D'EPERNON: LA DESTINÉE EXCEPTIONNELLE D'UN « DEMI-ROI » PAR JOSETTE GROSLIÈRE, CONFÉRENCE DES AMIS DU CHÂTEAU

**DIMANCHE 5** PREMIER DIMANCHE DU MOIS, ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS

**LUNDI 6** 15H L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, VISITE-CONFÉRENCE, MAISON BAYLAUCQ

**MERCREDI 8** 14H30 L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, VISITE-CONFÉRENCE, MAISON BAYLAUCQ

**LUNDI 13** 14H15 L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, VISITE-CONFÉRENCE, MAISON BAYLAUCQ

**MARDI 21** 14H30 LES MARDIS DES ARTS GRAPHIQUES, VISITE-CONFÉRENCE

**JEUDI 23** 14H30 L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, VISITE-CONFÉRENCE, MAISON BAYLAUCQ

## avril 2017

**JUSQU'AU 21 MAI** L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, MAISON BAYLAUCQ

**DU 7 AVRIL AU 9 JUILLET** EXPOSITION TRÉSORS PRINCIFIERS- RICHESSES DE LA COUR DE NAVARRE AU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE, REZ-DE-CHAUSSÉE DU CHÂTEAU

**DIMANCHE 2** PREMIER DIMANCHE DU MOIS, ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS

**VENDREDI 7** 14H OUVERTURE DE L'EXPOSITION TRÉSORS PRINCIFIERS- RICHESSES DE LA COUR DE NAVARRE AU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE, REZ-DE-CHAUSSÉE DU CHÂTEAU

**10 AU 14** AVRIL MUSIQUE ET DANSE, ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE, SCOLAIRES

- LUNDI 10 15H TRÉSORS PRINCIRS- RICHESSES DE LA COUR DE NAVARRE AU XVI<sup>E</sup> SIÈCLE, VISITE-CONFÉRENCE
- MARDI 11 12H15/13H MIDIS PRINCIRS, DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION EN 45', VISITE-CONFÉRENCE
- MERCREDI 12 14H30 L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, VISITE-CONFÉRENCE, MAISON BAYLAUCQ
- VENDREDI 14 PRÉSENTATION DE LA TAPISSERIE LA MORT D'HENRI III (JUSQU'AU JEP)
- MERCREDI 19 15H TRÉSORS PRINCIRS- RICHESSES DE LA COUR DE NAVARRE AU XVI<sup>E</sup> SIÈCLE, VISITE-CONFÉRENCE
- DU 18 AU 21 { 14H30 ANIMATIONS VACANCES DE PRINTEMPS POUR LES 6/10 ANS
- DU 24 AU 28 { 16H ANIMATIONS VACANCES DE PRINTEMPS POUR LES 3/5 ANS
- SAMEDI 22 15H LA COLLECTION GRAMONT: PORTRAITS ET HISTOIRE PAR OLIVIER RIBETON, CONFÉRENCE DES AMIS DU CHÂTEAU
- LUNDI 24 14H15 TRÉSORS PRINCIRS- RICHESSES DE LA COUR DE NAVARRE AU XVI<sup>E</sup> SIÈCLE, VISITE-CONFÉRENCE
- MARDI 25 12H15/13H MIDIS PRINCIRS, DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION EN 45', VISITE-CONFÉRENCE

## mai 2017

- JUSQU'AU 21 MAI L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, MAISON BAYLAUCQ
- DIMANCHE 7 PREMIER DIMANCHE DU MOIS, ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS
- JEUDI 4 14H30 L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, VISITE-CONFÉRENCE, MAISON BAYLAUCQ
- MARDI 9 12H15/13H MIDIS PRINCIRS, DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION EN 45', VISITE-CONFÉRENCE
- MERCREDI 10 15H TRÉSORS PRINCIRS- RICHESSES DE LA COUR DE NAVARRE AU XVI<sup>E</sup> SIÈCLE, VISITE-CONFÉRENCE
- LUNDI 15 15H VISAGES DE ROI, VISITE-CONFÉRENCE
- MERCREDI 17 14H30 L'AIR DE FAMILLE - PORTRAITS D'ENFANTS DE LA COLLECTION GRAMONT, VISITE-CONFÉRENCE, MAISON BAYLAUCQ
- VENDREDI 12 9H30-12H30 ET 14H30-17H30 ARTS PRÉCIEUX, ARTS PRINCIRS, JOURNÉE D'ÉTUDE, SALLE DE CONFÉRENCES
- SAMEDI 20 20H - 23H30 LA NUIT DES MUSÉES  
OUVERTURE DE LA CHAPELLE EN VISITE LIBRE JUSQU'EN OCTOBRE
- LUNDI 22 15H TRÉSORS PRINCIRS- RICHESSES DE LA COUR DE NAVARRE AU XVI<sup>E</sup> SIÈCLE, VISITE-CONFÉRENCE
- MARDI 23 12H15/13H MIDIS PRINCIRS, DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION EN 45', VISITE-CONFÉRENCE  
14H30 LA REPRÉSENTATION DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE DANS LES COLLECTIONS DU CHÂTEAU DE PAU, VISITE-CONFÉRENCE
- MERCREDI 24 16H LE PASSAGE DE LA RENAISSANCE À L'ÉPOQUE BAROQUE EN MUSIQUE, CONFÉRENCE MUSICALE PAR CINDY PÉDELABORDE, SALLE DE CONFÉRENCES
- SAMEDI 27 15H LE CHÂTEAU DE NÉRAC ET LA COUR DE NAVARRE, PAR JENNIFER JACOB, CONFÉRENCE DES AMIS DU CHÂTEAU

# les mardis des arts graphiques

**MARDI 21 MARS 2017 DE 14H30 À 16H**

Ce rendez-vous offrira au public durant un après-midi, la possibilité de découvrir et d'approcher la part la plus protégée des collections du musée national, réunie dans le cabinet des arts graphiques. Ce patrimoine qui plonge ses racines dans la Renaissance et court jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle, est riche notamment de 200 dessins, 5000 estampes, de photographies anciennes et d'un fonds important de livres anciens. Sous la conduite d'une conférencière de la Réunion des musées nationaux, chargée de mission recherches au musée national et avec la participation de conservateurs-restaurateurs agréés en arts graphiques, livres anciens, photographies anciennes, ce rendez-vous sera l'occasion d'un échange avec la Conservation du musée sur la politique de l'établissement dans ce domaine très particulier des collections.

Tarif: 6,50€ - Réservation vivement conseillée au 05 59 82 38 02 ou [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)

## la Nuit des musées

**SAMEDI 20 MAI 2017 DE 20H À 23H30**

À l'occasion de la 13<sup>e</sup> édition de la *Nuit des musées*, le château de Pau se transforme en lieu magique pour le plus grand bonheur d'un public fidèle et nombreux. Gageons que nous saurons vous étonner et vous ravir cette année encore!

Toute la programmation début mai sur le site internet [www.chateau-pau.fr](http://www.chateau-pau.fr) - Entrée gratuite





## visite générale guidée du musée national

La forteresse médiévale rénovée par Gaston Fébus au XIV<sup>e</sup> siècle fut transformée en château Renaissance par les vicomtes de Béarn devenus rois de Navarre. Les importants travaux réalisés au XIX<sup>e</sup> siècle par les architectes épris d'histoire choisis par Louis-Philippe et Napoléon III ont fait aussi de ce château un excellent témoignage interprétatif et décoratif des années 1840-1860.

Le Musée national du château de Pau n'est accessible qu'en visite générale commentée.

Sous la conduite d'un guide du musée, le visiteur est invité à suivre un parcours à travers les appartements historiques du château et à découvrir, salle après salle, l'histoire du monument et des personnages qui ont marqué le lieu de leur présence.

Départ toutes les 15 minutes environ

Pour 35 personnes maximum - Durée: 1 heure

Possibilité de visites-conférences, visites approfondies, visites pour publics spécifiques, visites en anglais ou en espagnol sur rendez-vous.

Pour les groupes, réservation obligatoire.

Renseignements et tarifs sur la page *Informations pratiques*.

## dimanches gratuits

**LES 5 FÉVRIER, 5 MARS, 2 AVRIL ET 7 MAI 2017**

L'accès aux collections permanentes est gratuit pour tous chaque premier dimanche du mois.

**Les animations programmées menées par la conférencière restent payantes.**

## les vacances en famille...

Durant les petites vacances, le Service des publics propose un programme d'animations pour les enfants sous forme de parcours-découverte, de contes ou de jeux pour petits et grands ou comment découvrir les collections du château ou les expositions temporaires en famille, en s'amusant. Les enfants doivent être accompagnés d'au moins un adulte.

Le programme détaillé et la nature de ces animations seront diffusés par voie de presse et sur le site internet du musée dix jours avant les dates programmées ci-dessous :

**SÉANCES À 14H30 POUR LES 6/10 ANS ET À 16 H POUR LES 3/5 ANS**

**... vacances de février**

**DU 20 AU 24 ET DU 27 FÉVRIER AU 3 MARS 2017**

**...vacances de printemps**

**DU 18 AU 21 ET DU 24 AU 28 AVRIL 2017**

Durée des animations : 1 h

Réservations vivement recommandées au 05 59 82 38 02 ou par courriel : [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)





# visites-conférences en partenariat avec l'UTLA

Ce programme de visites-conférences d'une durée d'une heure trente ouvert à tous les publics est assuré par une conférencière des musées nationaux.

**LUNDI 13 MARS 2017 À 14H15 À LA MAISON BAYLAUCQ**  
*L'air de famille* - Portraits d'enfants de la collection Gramont

Pour une découverte approfondie de l'exposition.

**Attention le billet est à retirer à la billetterie du château le jour même.**

**LUNDI 24 AVRIL 2017 À 14H15**

*Trésors princiers – Richesses de la cour de Navarre au XVI<sup>e</sup> siècle*

Pour une découverte approfondie de l'exposition

Tarifs en page *Informations pratiques* - Renseignements et réservations au 05 59 82 38 02 ou par courriel [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)

# visites-conférences en partenariat avec la Société des Amis du château

Ce programme de visites-conférences d'une durée d'une heure ouvert à tous les publics est assuré par une conférencière des musées nationaux.

## LUNDI 6 FÉVRIER 2017 À 15H

**1 heure, 1 salle: l'appartement de l'Impératrice :** Présentation d'un appartement privé, destiné dans un premier temps à l'épouse de Louis-Philippe. Cet ensemble nous permet d'évoquer un aspect de la vie quotidienne du XIX<sup>e</sup> siècle.

## LUNDI 6 MARS 2017 À 15H À LA MAISON BAYLAUCQ

**L'air de famille - Portraits d'enfants de la collection Gramont**  
Pour une découverte approfondie de l'exposition.

**Attention le billet est à retirer à la billetterie du château le jour même**

## LUNDI 10 AVRIL 2017 À 15H

**Trésors princiers - Richesses de la cour de Navarre au XVI<sup>e</sup> siècle**  
Pour une découverte approfondie de l'exposition.

## LUNDI 15 MAI 2017 À 15H

**Visages de Roi :** À la fois père de famille, monarque, divinité et/ou bon vivant, découvrons les multiples facettes du roi Henri à travers les collections du musée.

Tarifs en page *Informations pratiques*. Renseignements et réservations au 05 59 82 38 02 ou [reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr](mailto:reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr)  
Les adhérents à la Société des Amis du château sont exonérés du droit d'entrée.





## public scolaire

Conduites par les conférenciers des musées nationaux, des visites sur de nombreuses thématiques proposent une découverte sensible des collections et des expositions temporaires présentées au Château de Pau ou à la Maison Baylaucq.

Enseignants et accompagnateurs, le service des publics est à votre disposition pour vous aider à préparer votre venue ou à construire votre projet pédagogique.

Consultez l'offre culturelle en direction du monde scolaire, saison 2016-2017 téléchargeable sur le site du musée [www.chateau-pau.fr](http://www.chateau-pau.fr), en cliquant sur le pavé *Accueil des scolaires* sur la Home. Pensez à consulter les dossiers pédagogiques dans *Apprendre/Enseignants/Ressources pédagogiques en ligne*.

Réservation obligatoire pour les classes

## Ateliers de pratique artistique musique et danse

**Du 10 au 14 avril 2017**

Partenariat entre le **Musée national du château de Pau**, les **musiciens intervenants de la Ville de Pau** et le **Conservatoire à rayonnement départemental** pour une offre destinée aux élèves des cycles 2 et 3 de la communauté d'agglomération (à partir du CP) et aux élèves relevant du secteur ASH. Projet décliné en deux temps autour du thème de la représentation de la musique dans les collections : une visite au musée national couplée à deux ateliers de pratique artistique « musique et danse » menés par 4 musiciens du conservatoire.

Renseignement, modalités, tarifs et inscriptions auprès du service des publics au 05 59 82 38 02.

## l'actualité du château

Du 14 avril 2017 aux Journées européennes du Patrimoine en septembre, le musée présentera la tapisserie *La mort d'Henri III* prêtée par le Musée national de la Renaissance à l'occasion de son 70<sup>e</sup> anniversaire.

A compter du 20 mai 2017, lors de la Nuit des musées, et jusqu'en octobre, la chapelle sera ouverte au public en visite libre aux heures d'ouverture du musée.



# Musée national et domaine du château de Pau

64000 Pau - Tél. : 05 59 82 38 00

## Ouverture du Domaine

du 15 septembre au 14 juin : 8h30-18h30

du 15 juin au 14 septembre : 8h30-19h30

L'ascenseur de la tour de la Monnaie vers l'école Marca ouvre à 7h30

## Ouverture du Musée Tous les jours, sauf le 1<sup>er</sup> mai

### Horaires (sous réserve de modifications)

du 2 janvier au 14 juin et du 16 septembre au 31 décembre :

de 9h30 à 11h45 et de 14h à 17h45

du 15 juin au 15 septembre de 9h30 à 12h15 et de 13h30 à 17h45

Horaires expositions: individuels et groupes non réservés de 13h à 18h  
groupes réservés de 10h à 12h

### Tarifs hors expositions au 1<sup>er</sup> janvier 2017 (sous réserve de modifications)

Plein tarif : 7 € - Tarif réduit : 5,50 €

Tarif groupe : 6 € par visiteur en groupe (à partir de dix entrées payantes).

Accès gratuit aux collections permanentes pour les moins de 26 ans (ressortissants de l'UE ou en long séjour dans l'UE) et pour tous, le premier dimanche de chaque mois.

### Tarifs animations public familial

enfants : 3,50 € - adultes : tarif du droit d'entrée en cours

### Tarif visites-conférences

durée 1h (Maison Baylaucq) 4,50 €

durée 1h (Musée du château) 4,50 € + tarif réduit du droit d'entrée en cours

durée 1h30 (Musée du château) 6,50 € + tarif réduit du droit d'entrée en cours

Les adhérents à la Société des Amis du château sont exonérés du droit d'entrée.

### Ouverture de la Maison Baylaucq, Place Mulot à Pau

Ateliers et salles de travail pédagogique (**sur rendez-vous uniquement**), toute l'année (fermé en août) du lundi au vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 17h

Lors d'expositions temporaires : accès libre et gratuit tous les jours de 13h à 18h  
De 10h à 12h pour les groupes ayant réservé.

### Renseignements et réservations

reservations.chateau-de-pau@culture.gouv.fr - 05 59 82 38 02 / 05 59 82 38 07

[www.chateau-pau.fr](http://www.chateau-pau.fr)

