



SAISON^{*}

^{*}18/19 CULTURE HAUTBÉARN

au fil de la arionnette

-

DU 06 AU 28 NOV. 2018

-

Ce 12^e focus autour des arts de la marionnette nous amène cette fois chez nos voisins européens. Une invitation à découvrir des artistes allemands, espagnols, slovènes et anglais, tous réunis par un même désir de proposer une création artistique bien vivante. Leurs thématiques sont ouvertes sur notre monde contemporain, elles questionnent l'intime comme le social et le politique, parfois joyeusement et parfois gravement. Les techniques et manipulations utilisées sont très variées et leur dextérité incroyable.

Plongez sans réserve dans la richesse de ces regards venus d'Europe.

le silence des pierres



-
EXPOSITION
DU 06 AU 24 NOV.
Hall Espace Jéliote

-
Mercredi et samedi > 16h-19h

CONCEPTION ET RÉALISATION :
ADRIEN M & CLAIRE B

Dans leur exposition "Le silence des pierres", Adrien Mondot et Claire Bardainne marient poésie et réalité augmentée. Il propose une série d'installations artistiques et numériques surprenantes, croisant deux univers à priori étrangers l'un à l'autre, les arts numériques et le spectacle vivant.

Le résultat est fascinant !

-
Vernissage : mardi 06 novembre > 19h
Sur inscription avant le 02 nov.
au 05 59 39 98 68

open the owl*



-
MARDI 06 NOV.
18h & 21h > Espace Jéliote

-
55' > dès 14 ans

LJUBLJANA PUPPET THEATRE [slovénie]

« Ce spectacle propose une interprétation contemporaine d'un conte classique, *Le Château des hiboux* (1936). Le mélange entre marionnettes à fils reproduites d'après les modèles originaux du Slovène, projections vidéo pour montrer les coulisses du travail des artistes manipulateurs, et réécriture moderne du texte par deux auteurs contemporains, Franz Pocci et Célia Houdart, **est une vraie réussite à la fois au niveau esthétique et dramaturgique.** »

Cristina Marino - Le Monde 20/09/2017

-
Attention, petite jauge, réservez !

*Spectacle en slovène, surtitrage en français

parias



-
VENDREDI 09 NOV.
20h30 > Féas / salle communale

-
1h > dès 12 ans

COMPAGNIE JAVIER ARANDA [espagne]

Parias est un petit bijou de spectacle de marionnettes, aussi virtuose que poignant.

À voir absolument !

la création ibérique

-
SAMEDI 10 NOV.
à partir de 18h

auberge espagnole^{*} avec concours de tapas marionnettiques !

-
19h-20h30 > Espace Jéliote

^{*} Entre les deux spectacles de la soirée, nous proposons une pause pour déguster ce que chacun aura apporté dans son panier et organiser un concours de tapas marionnettiques !

PROGRAMME :

- À partir de 17h30 > dépôt des paniers et de la ou les tapas créées.
- 19h > ouverture de l'Exposition des « tapas marionnettiques ».
- 19h15 > présentation des techniques de manipulation possible.
- 19h30 > vote du public.
- 20h > remise du prix de la Reine des Tapas (la plus originale !).

RÈGLEMENT DU CONCOURS OUVERT À TOUTES ET TOUS :

- Une tapas suffit pour concourir !
- La tapas tient debout même à quatre pattes.
- Elle peut être manipulable mais il faudra le prouver !
- Elle est comestible mais pas forcément délicieuse...
- Sucrée ou salée ou les deux à la fois.
- Pas de limite de dimension mais elle doit pouvoir entrer dans le hall.

1^{er} PRIX UNIQUE :

2 places gratuites pour un spectacle arts de la marionnette sur la saison en cours (ou la suivante) **ou** 2 entrées gratuites au Musée TOPIC de Tolosa (magnifique musée des arts de la marionnette à visiter en famille !).

Concours de tapas marionnettiques :
Inscription avant le 07 nov.
au 05 59 39 98 68.

Pour participer au concours, nulle obligation d'assister aux spectacles.



kumulunimbu

COMPLET

-
18h > La Chapelle

-
45' > dès 6 ans

COMPAGNIE ORTIGA

Kumulunimbu est une histoire d'amitié entre une petite fille et un nuage, qui parle du courage, de l'injustice, de la migration et le permanent espoir des protagonistes. Un spectacle qui combine les marionnettes et le clown, qui fascine les plus petits et émeut les adultes. Parsemer de petits détails et de surprises, sa poésie vous fera voyager dans un océan d'émotions.



parias

COMPLET

-
20h30 > Espace Jéliote

-
COMPAGNIE JAVIER ARANDA



solace



-
MARDI 13 NOV.
20h30 > Espace Jéliote

-
55' > dès 12 ans

NUMEN COMPANY [allemagne]

Dans ce spectacle, Uta Gebert réunit danseuse et marionnette modelée avec minutie. Elle questionne avec sensibilité nos propres solitudes à travers le regard d'un enfant. Différentes temporalités s'entrecroisent dans un espace désertique, où réminiscences et flash-back d'un passé oublié surgissent, avant de reprendre vie en une juxtaposition d'images. Entre l'objet et le vivant, entre la marionnette et l'humain se développent des relations singulières dont les rapports de pouvoir comme les tentatives de manipulation sont à repenser. La metteuse en scène - qui signe aussi la scénographie et les marionnettes - parvient à construire un langage sans parole.

animaginable



©réation

-
SAMEDI 17 NOV.
10h > La Chapelle

-
35' > dès 3 ans

COMPAGNIE ARESKI

Animaginable, la dernière création de Lukasz Areski, est sans doute née de l'envie de creuser le rapport au papier et cette fois-ci en direction des plus jeunes. À la manière d'un peintre, en manipulant des morceaux découpés, il s'amusera à libérer les formes et les couleurs pour exprimer le passage de l'abstrait au figuratif.

Lukasz Areski propose un atelier de papier découpé après le spectacle.

**Sur inscription
au 05 59 39 98 68**



meet
fred*

-
VENDREDI 23 NOV.
20h30 > Espace Jéliote

-
1h20 > dès 14 ans

HIJINX THEATRE [grande-bretagne]
IN ASSOCIATION WITH BLIND SUMMIT

La biographie d'une marionnette bunraku en pleine crise existentielle !
Sortie d'une boîte en carton, une marionnette en tissu haute de cinquante centimètres se lève et prend la parole. « Fred » a la langue bien pendue !
Sa vie commence... maintenant.

Un moment jubilatoire à ne pas rater !

*Spectacle en anglais, surtitrage en français

brut



-
MERCREDI 28 NOV.
14h > La Chapelle

-
1h > dès 8 ans

COMPAGNIE LE VENT DES FORGES

Ces deux artistes fabriquent, depuis plus de 10 ans, du théâtre d'argile manipulée. Leurs personnages sont faits de cette matière crue ; elles aiment les façonner en direct, les faire naître sous nos yeux et s'appuyer sur leurs propres corps pour les animer.

Dans *Brut*, Victor vient d'entrer au collège : on se moque de ses cheveux, de ses oreilles, bref, ce n'est pas facile. En plus, il ressent des petites choses pour Violette ; elle lui plaît bien et elle aime le hip-hop !

Campées sur un petit plateau incliné qui favorise la proximité avec le public, les deux artistes s'amuse et prennent plaisir à nous raconter cette histoire toute tendre et émouvante. Bravo !

**Les deux artistes
proposent un atelier
TAM (Théâtre d'Argile
Manipulée).**

**Sur inscription
au 05 59 39 98 68**



ESPACEJÉLIOTE

Rue de la Poste
64400 Oloron Sainte-Marie
Tél. 05 59 39 98 68



Retrouvez toute la saison 2018-2019 sur :
spectacle vivant.hautbearn.fr

Billetterie sur :
jereserve.maplace.fr

