

SAMEDI 19 MAI

LES FLOTS BLEUS (Baie, au pied de la colline Sainte-Barbe)

Casetas

- 12h30 : **Ouverture des casetas**, Animation musicale sévillane.
- 14h30 : Spectacle de danses espagnoles avec Flam&Co.
- 16h : Spectacle de danses espagnoles de Maria Pili.
- 19h30 : Spectacle de danses espagnoles Luna Flamenca.
- 21h > 2h : Ambiance musicale.



AUTOUR DES HALLES

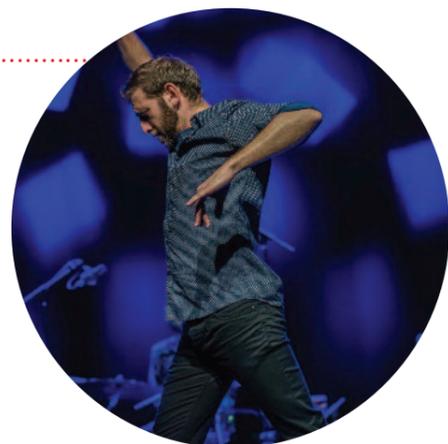
- 11h15 : Démonstration et réalisation d'une recette de *gazpacho* andalou par le chef cuisinier Pascal Etcheveria du bar O'pintxos.
- 12h30 : Spectacle de danses espagnoles avec "Renato".
- 12h > 14h : Pintxo Poteo : 1 verre acheté, 1 tapas offerte dans les bars qui entourent la place du marché (Chez Kako, Café crème, Aux provinces gourmandes et au bar O'pintxos).

PLACE LOUIS XIV

- 18h : **Concert** "Musiques andalouses" par l'Orchestre Intercommunal d'Harmonies.
- 20h30 : **Animation** des bars autour de la place avec la Peña Almonte.

AUDITORIUM RAVEL

- 20h30 : **Soirée tablao** avec Patricia Ibañez et Abel Harana.



DIMANCHE 20 MAI

ÉGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE

11h30 : **Messe Andalous**, avec la compagnie **Azulenca**.

Le groupe flamenco **Azulenca** est composé de la chanteuse **Sylvia Morales**, auscitaine d'origine andalouse, à la voix puissante et sensible et du guitariste **Pascal Thibaut**. Tous deux passionnés de flamenco, au répertoire mélangeant tradition et modernité, apportent à ce moment leur énergie et leur sensibilité.

Azulenca flameko taldea, Sylvia Morales jatorriz andaluziarra den gaskoia, ahots indartsu eta sentikorra duen kantariaz eta Pascal Thibaut gitarristaz osatua da. Biak, Flamenkoaz zaletuak, tradizioa eta modernitatea nahasten dituen errepertorioarekin, mementuari beraien energia eta sentikortasuna eskaintzen diote.

PLACE LOUIS XIV

- 12h : **Danses espagnoles**, puis départ du défilé avec **calèches, chevaux et danseuses**, vers les Flots Bleus en passant par la rue Gambetta et le boulevard Thiers.
- 20h30 : Animation des bars autour de la place par la Peña Almonte.

LES FLOTS BLEUS

- 12h : **Ouverture des casetas**.
- 15h : Concert Compagnie Azulenca.
- 16h : Spectacle de danse : Los Baldes.
- 17h15 : Initiation rumba avec Nathalie Morice.
- 18h : Spectacle de danse avec Peineta de luz (enfants).
- 18h20 : Spectacle de danse avec Peineta de luz.
- 19h30 à 20h30 : Concert de musique rumba avec Alma Chula.

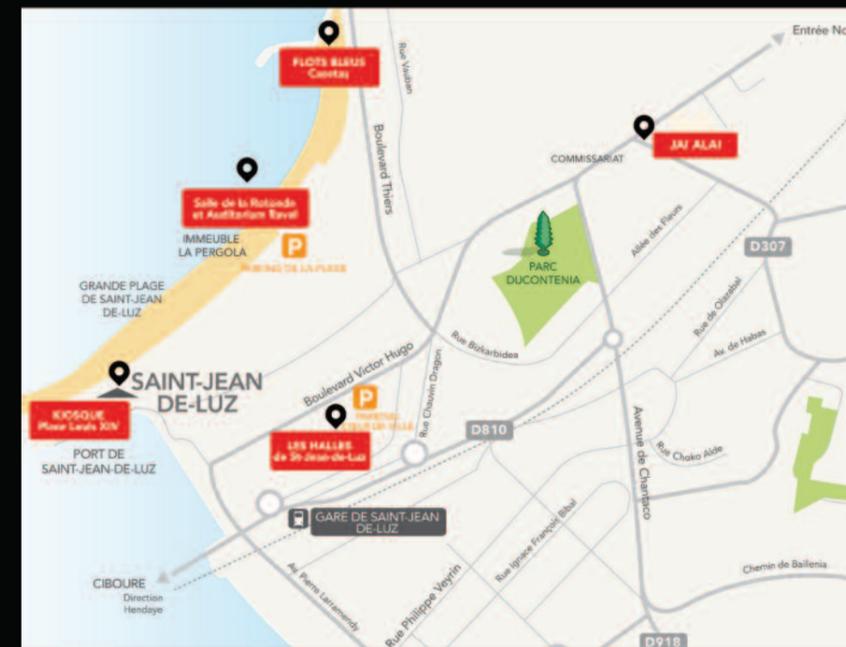
JAI ALAI

- 20h30 : **Spectacle El Encuentro - Compañía David Coria**.

LUNDI 21 MAI

PLACE LOUIS XIV

- 11h30 : **Spectacle de danse espagnole avec les troupes de Luna Flamenca et Peineta de luz**.



Billetterie

festivalandalou.com / www.scenenationale.fr / www.saint-jean-de-luz.com

Information :

Direction de la culture de la ville de Saint-Jean-de-Luz - 05 40 39 60 88

www.festivalandalou.com

Office de Tourisme Communautaire du Pays de Saint-Jean-de-Luz (05 59 26 03 16)

Scène nationale du Sud-Aquitain :

Théâtre de Bayonne (05 59 59 07 27)

Théâtre Quintaou d'Anglet (05 59 58 73 00)

SAINT-JEAN DE-LUZ FESTIVAL ANDALOU

17>21
MAI
2018

festivalandalou.com

SPECTACLES
EXPOSITION
CONCERTS
CASETAS

EXPOSITION "ROCIO-JUBILEO DE LUZ", PHOTOGRAPHIES DE RAMON LEON MILLAN

DATE **Du samedi 19 mai au dimanche 03 juin**
HORAIRE Du mercredi au dimanche de 15h à 19h30
Samedi : 10h-12h30 et 15h-19h30
LIEU La Rotonde
À NOTER Entrée libre

Dans le cadre de l'exposition, **UNE RENCONTRE-DÉDICACE** est organisée vendredi 18 mai à 17h à la Rotonde avec l'artiste Ramón León Millán.



Les photographies de Ramón León Millán dévoilent une vision picturale, poétique et intemporelle de la Romeria del Rocío en rassemblant des images tant esthétiques qu'anthropologiques. La Romeria del Rocío est l'une des fêtes les plus emblématiques d'Andalousie (Espagne), où se mélangent émotions, traditions et religion populaire.

"ROCIO-JUBILEO DE LUZ" erakusketak, argi delikatu eta sakona duen andaluziako tradizioaren parte den Rocioko erromesaldi enblematikoa erakutsiko du bisitarietara.

CONCERT DE ROMAN ZORKIN

DATE **Jeudi 17 mai - 20h30**
LIEU Auditorium Maurice Ravel
À NOTER Entrée libre



Gagnant d'un grand nombre de prix dans des concours Nationaux (Russie) et Internationaux de guitare classique, Roman Zorkin est en train de se placer parmi les guitaristes russes les plus prometteurs de la nouvelle génération de jeunes guitaristes.

Le jeune talent est présent à Saint-Jean-de-Luz grâce au partenariat avec le concours international Angel G. Piñero du Puerto de Santa María (Cadix), concours dans lequel il a reçu le Premier Prix en 2017.

Errusiako eta nazioarteko gitarra klasikoaren lehiaketetan sari ainitzen irabazlea, Roman Zorkin, errusiako belaunaldi gazteen artean etorkizun handiko gitarrista dugu. Jeinu handiko gaztea, Donibane Lohizunen izanen da Angel G. Piñero du Puerto de Santa Maria (Cadiz) nazioarteko lehiaketaren partaidetzari esker. Izan ere, lehiaketa horretan 2017ko lehen saria jaso zuen.

SOIRÉE TABLAO AVEC LOS HERMANOS SANCHEZ & NANI SANCHEZ

DATE **Vendredi 18 mai - 20h30**
LIEU Auditorium Maurice Ravel
DURÉE Scène nationale du Sud-Aquitain. (2 parties de 40 mn)



Ramon et Celedonia Sanchez, guitares, **Nani Sanchez**, chant et danse

Nés aux confins des provinces de Séville et de Cordoue, bercés par une enfance andalouse, Ramón et Celedonio Sanchez constituent l'un des grands duos de la planète flamenco. Leurs guitares sont jumelles : quand l'une souffre, l'autre pleure ; quand l'une joue, l'autre danse.

Premier prix de guitare *flamenco* d'Espagne, prix d'Arts, Sciences et Lettres de Paris, lauréats de la fondation Yehudi Menuhin, Los Hermanos Sanchez ont parcouru l'Europe, guitares en main, partageant la scène avec des figures internationales de la musique tels Ivry Gitlis, Yehudi Menuhin ou Paco de Lucía. De concerts en concerts, ils ont conquis les publics de hauts lieux de la musique comme le Zénith de Paris, la salle Pleyel ou la Sainte-Chapelle, devenant de véritables ambassadeurs de la guitare flamenco.

Leur flamenco est authentique. Il vient du ventre, de l'intérieur. Ils joueront ce flamenco là pour le Festival Andalou, avec, très exceptionnellement, la participation de la talentueuse chanteuse et danseuse flamenco Nani Sanchez, médaille d'Or de danse flamenco au Concours Inter-Amériques de Mexico et directrice de la compagnie de Flamenco de l'Université Ibéro-américaine de Puebla.

Ramon eta Celedonio Sanchez-ek, munduko flamenko bikote handienetarikoa bat osatzen dute. Espaniako flamenca gitarraren lehen saria, Pariseko Artea, Zientzia eta Letretako saria, Yehudi Menuhin fundaziotik sarituak, Sanchez anaiek, gitarra eskuan Europa zeharkatu dute, agertokia nazioarteko artista ospetsuekin partekatuz. Aurten, Andaluziar festibalak, Mexikoko Ameriketarteko Flamenko lehiaketan urrezko medaila jaso duen eta Pueblako Ibero-amerikar Unibertsitateko Flamenko konpainiaren zuzendaria den Nani Sanchez flamenko dantzari eta kantari jeinutsua errezibituko du.

Plein tarif : **25€** | Tarif réduit A : **22€** | Tarif réduit B & enfants : **18€**
Placement libre

Réservations et billetterie : www.festivalandalou.com
Scène nationale du Sud-Aquitain - Théâtre de Bayonne - Théâtre Quincaou d'Anglet
Office de Tourisme Communautaire du Pays de Saint-Jean-de-Luz

SOIRÉE TABLAO AVEC ABEL HARANA & PATRICIA IBAÑEZ

DATE **Samedi 19 mai - 20h30**
LIEU Auditorium Maurice Ravel
DURÉE Scène nationale du Sud-Aquitain. (2 parties de 40 mn)



Abel Harana & Patricia Ibañez, danse, **Mati & Cheito**, chant, **Ruben Romero**, guitare

Le Festival Andalou de Saint-Jean-de-Luz réunit une nouvelle fois des artistes d'exception dans l'atmosphère des tablaos d'Andalousie. Abel Harana et Patricia Ibañez sont des virtuoses de la danse *flamenco*. Dès leur plus jeune âge, ils suivent les enseignements des plus grands maîtres du flamenco tels que Joaquín Grilo, Manolo Marín, El Güito, Eva "Yerbabuena", Antonio Reyes ou Rafaela Carrasco. Lauréats de nombreux prix nationaux et internationaux, ils font vivre le flamenco aux quatre coins du monde aux côtés des plus grands de notre temps tels Andrés Marín, Rocío Molina, María Pagés ou José Porcel. Abel Harana et Patricia Ibañez viennent spécialement de Séville - où ils exercent leur art pur dans les emblématiques *tablaos* El Arenal et La Casa del Flamenco - pour nous faire vibrer dans l'ambiance authentique des cabarets traditionnels andalous accompagnés de Mati et Cheito au chant et de Ruben Romero à la guitare.

Abel Harana eta Patricia Ibañez flamenca dantzaren bertutsoak dira. Nazio mailako eta nazioarteko sari ainitzetan sarituak, flamenkoa biziartzien dute mundu osoan zehar, gure garaietako artista handien ondoan. Abel Harana eta Patricia Ibañez, Sevillatik datoz, han, El Arenal eta La Casa del Flamenco tablaos enblematikoetan ari dira - Mati eta Cheitorekin kantuan eta Ruben Romerorekin gitarran, andaluziako kabareta tradizionalen giroa biziartziko digute.

Plein tarif : **25€** | Tarif réduit A : **22€** |
Tarif réduit B & enfants : **18€**
Placement libre

Réservations et billetterie : www.festivalandalou.com
Scène nationale du Sud-Aquitain - Théâtre de Bayonne
Théâtre Quincaou d'Anglet
Office de Tourisme Communautaire du Pays de Saint-Jean-de-Luz

Mairie - 16h : Christine Diger, auteure de "Tout ce que je veux c'est danser", première biographie consacrée à la légende du flamenco Manolo Marín, signera son ouvrage le samedi 19 mai à 16h à la salle du conseil municipal.



SPECTACLE EL ENCUENTRO - COMPAÑIA DAVID CORIA

DATE **Dimanche 20 mai - 20h30**
LIEU Jai-Alai
DURÉE Scène nationale du Sud-Aquitain (durée 1h15)



Né à Séville en 1983, David Coria évolue au contact des plus grands maîtres du flamenco : Paco Fabra, Lola Mesa, Aurora Bosch, José Granero, Juana Amaya, Alberto Lorca, Aída Gómez, José Antonio, Alejandro Granados, Andrés Marín, Carlos Robles, Ana María Bueno, Eva Yerbabuena... Il poursuit sa formation en flamenco et danse espagnole au Conservatoire professionnel de Danse de Séville et intègre ensuite les plus prestigieuses compagnies : Compagnie Andalouse de Danse, Ballet National d'Espagne, Compagnie Rafaela Carrasco, Compagnie flamenca de Rocío Molina. En 2014, il entre comme soliste et répétiteur au Ballet Flamenco d'Andalousie.

À l'occasion du Festival Andalou où il sera accueilli pour la première fois, David Coria présentera un spectacle personnel qui puise dans la simplicité du quotidien pour offrir une rencontre unique et éphémère avec la danse et la liberté.

1983an, Sevillan sortua, David Coria, flamenkoaren maisu handienetarikoeikin ikasiz joan da. Sevillako Dantza profesionalaren kontserbatorioan flamenko eta dantza espainoleko ikasketak jarraitu zituen eta ondoren prestigiozko konpainietan ibili zen. 2014an, bakarlari eta errepikatzaile bezala sartu da Andaluziako Flamenko Ballet-ean. Lehen aldikotz, David Coriak ikusgarri pertsonal bat aurkeztuko digu, eguneroko soiltasunean oinarri hartuz, dantzaz eta askatasunez, topaketa paregabe eta joankor bat eskainiz.

David Coria, direction, chorégraphie
Ana Morales, collaboration chorégraphique
Jesús Torres, direction & composition musicale
Daniel Suárez, ambiance musicale
David Coria, Florencia Oryan, Paula Comitre, Rafael Ramirez, danse
Antonio Campos, Miguel Ángel Soto 'El Londres', chant
Jesús Torres, José Luis Medina, guitare
Daniel Suarez, percussions
Antonio Campos, tambours

Avec la collaboration de : Centro Andaluz de Danza, Sevilla | Teatro Central de Sevilla Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla "Antonio el Bailarín", Fundación Cristina Heeren, Sevilla

Plein tarif : **25€** | Tarif réduit A : **22€** | Tarif réduit B & enfants : **18€**
Places numérotées

Réservations et billetterie : www.festivalandalou.com
Scène nationale du Sud-Aquitain - Théâtre de Bayonne - Théâtre Quincaou d'Anglet
Office de Tourisme Communautaire du Pays de Saint-Jean-de-Luz